



**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ**

Поурочное планирование

**СРЕДНЯЯ
ШКОЛА**

РУССКИЙ ЯЗЫК

5 класс

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ
КАРТЫ УРОКОВ**

**ПО УЧЕБНИКУ Т. А. ЛАДЫЖЕНСКОЙ,
М. Т. БАРАНОВА, Л. А. ТРОСТЕНЦОВОЙ**

ЧАСТЬ I

Издательство «УЧИТЕЛЬ»



ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»

РУССКИЙ ЯЗЫК

5 класс

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ УРОКОВ
ПО УЧЕБНИКУ Т. А. ЛАДЫЖЕНСКОЙ, М. Т. БАРАНОВА
Л. А. ТРОСТЕНЦОВОЙ

1 часть

Составитель Г. В. Цветкова

Волгоград

УДК 372.016:811.161.1*05

ББК 74.268.1Рус

Р89

Составитель Г. В. Цветкова

Русский язык. 5 класс : технологические карты уроков по учебнику Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой [и др.]. I часть / авт.-сост. Г. В. Цветкова. – Волгоград : Учитель, 2014. – 315 с.
ISBN 978-5-7057-3671-3

Пособие содержит технологические карты уроков русского языка в 5 классе, разработанные в соответствии с ФГОС основного общего образования и ориентированные на работу с учебником Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2013).

Составитель раскрывает тьюторские практики по сопровождению школьников в освоении ими индивидуального образовательного маршрута. Использование технологической карты как универсального инструментария проектирования процесса обучения позволяет учителю сделать урок интерактивным, структурированным, алгоритмичным, увидеть учебный материал системно, целостно, спрогнозировать планируемые результаты и формируемые УУД, обеспечить метапредметные связи и согласованные действия учителя и учащихся, гибко применять эффективные приемы и формы, осуществить интегративный контроль результатов деятельности.

Предназначено учителям и руководителям МО русского языка общеобразовательных учреждений.

УДК 372.016:811.161.1*05

ББК 74.268.1Рус

Пособия издательства «Учитель» допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ № 16 от 16.01.2012 г.

ISBN 978-5-7057-3671-3 (I)

ISBN 978-5-7057-3670-6 (общ.)

© Цветкова Г. В., составление, 2012

© Издательство «Учитель», 2012

© Оформление. Издательство «Учитель», 2013

Издание 2014 г.

ВВЕДЕНИЕ

В ходе введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования каждому учителю предстоит осознать важность и необходимость достижения обучающимися планируемых личностных, предметных и метапредметных образовательных результатов в виде формируемых способов деятельности.

Очевидно, что это порождает ряд требований как к содержанию, так и к форме организации образовательного процесса. Особенно актуальным для педагога становится умение планировать и строить урок таким образом, чтобы осознанно осуществлять формирование результатов обучения с учетом необходимости реализации в образовательном процессе системно-деятельностного и личностно ориентированного подходов. Эта необходимость и обусловила интерес и внимание педагогов к конструированию технологических карт, предоставляющих возможность отразить деятельностную составляющую взаимодействия учителя и ученика на уроке, что является актуальным, прежде всего, для развивающего образования.

Термин «технологическая карта» пришел в педагогику из технических, точных производств и понимается как современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы.

Исходя из определения «технологическая карта», можно выделить те позиции, на которые необходимо опираться при конструировании технологической карты урока**:

- в ней должен быть описан весь процесс деятельности;
- должны быть указаны операции, их составные части;
- в структуре технологической карты урока должны быть зафиксированы не только виды деятельности учителя и обучающихся на уроке, но и предполагаемые образовательные результаты.

Примерная форма технологической карты урока представлена в статье И. М. Логвиновой, Г. Л. Коптевой «Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС», однако унифицированной, устоявшейся формы подобного документа пока не существует. В соответствии с современными тенденциями проектирования технологических карт урока в структуре этой современной формы планирования педагогического взаимодействия необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности.

Предлагаемая в пособии технологическая карта урока поможет организовать учебный процесс в соответствии с данными требованиями. Она может стать основой для работы педагога по формированию у обучающихся универсальных учебных действий.

На основе открытых электронных источников информации было проанализировано достаточно большое количество разработанных учителями-практиками сценариев уроков русского языка в 5 классе, часть материалов способствовала конструированию представленных вниманию читателя технологических карт уроков, реализующих цели формирования у обучающихся универсальных учебных действий. Учитель имеет возможность, используя свое мастерство, опыт, знания, самостоятельно конструировать уроки, прибегая к различным вариантам организации учебной деятельности учащихся.

Составитель пособия выражает благодарность за помощь в подготовке данной публикации творческим педагогам, а также информационным порталам для работников образования УРОКИ.НЕТ, ЗАВУЧ.ИНФО, ИнтерГУ.ру, ПроШколу.ру; Педагогическому клубу «Первое сентября»; профессиональным педагогическим социальным сетям: «Наша сеть» (nsportal.ru), «Открытый класс» (www.openclass.ru), созданным в помощь учителю.

* Логвинова И. М., Коптева Г. Л. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС // Управление начальной школой. 2011. № 12.

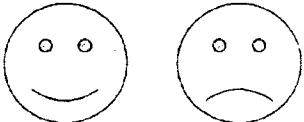
** Там же.

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала. Слово учителя о значении языка, речи	– Приходят ли к вам мысли о том, что такое язык? Много раз наблюдая за людьми, вы отмечали: один человек говорит, другой – слушает и понимает его. Мы читаем книгу, газету, журнал и тоже понимаем написанное. С помощью слов человек выражает свои мысли и передает их другим. Это может происходить устно и письменно. И всё это благодаря языку. Писатель Лев Успенский в книге «Слово о словах» пишет: «Язык – удивительное орудие, посредством которого люди, общаясь между собой, передают друг другу свои мысли... Не случайно у многих народов два предмета, ничем не похожих один на другой, – мясистый подвижный орган вкуса, помещающийся во рту, и человеческая способность говорить и понимать собеседника – издавна именуются одним и тем же словом»	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют в сотрудничестве с учителем, одноклассниками или самостоятельно необходимые действия	Листы обратной связи
2. Актуализация знаний и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Работа в группах. Игра-соревнование. Дидактическое задание	– Значение языка (речи, слова) отмечают русские пословицы и поговорки. Какие пословицы и поговорки о языке вы знаете? (<i>Например:</i> От доброго слова язык не усохнет. Языком кружева плетет. Каков разум, таковы и речи. Человеческое слово стрелы острее. Пулей попадешь в одного, а метким словом – в тысячу. Ветер горы разрушает, слово народы поднимает.) Работа в группах над пословицами о языке, собранными В. В. Далем. Дидактическое задание. Пословицы запишите, поясните смысл, вспомните другие пословицы о языке. • Без языка и колокол нем. • Живое слово дороже мертвой буквы. • Хорошую речь хорошо и слушать. • В чужой беседе всяк ума купит. • Слово не воробей: вылетит – не поймаешь. • На грубое слово не сердись, на ласковое не сдавайся	Вспоминают пословицы о языке, речи, слове, одну записывают в тетрадь. Задают вопросы, отвечают на вопросы других	Групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов предыдущего этапа	– Какая группа быстрее всего справилась с заданием? Как вы думаете, почему? Что явилось причиной затруднения в других группах?	Обдумывают ответы на вопросы	Групповая.	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы
	Просмотр мультимедийной презентации «Роль языка в жизни общества»	– Язык – универсальное средство общения во всех сферах жизни человека; чем совершеннее владеет человек родным языком, тем легче ему устанавливать добрые отношения с другими людьми. Однако не всегда легко выразить свою мысль ясно, точно и образно. Этому нужно упорно и терпеливо учиться. – Умеете ли вы пользоваться родным языком – этим мощным оружием? Можете ли вы отличить определение от эпитета? Метафору от сравнения? Нет? Что мы должны сделать для того, чтобы получить эти знания? А нужны ли нам помощники в этом трудном деле? Давайте познакомимся с ними	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная		
	Знакомство с учебными пособиями по предмету. Просмотр оглавления	– Что в оглавлении показалось знакомым, а что совсем новым? <i>Обращает внимание на теоретические сведения, опорные материалы, правила для заучивания, задачи, упражнения по развитию речи и коммуникативных умений, материал для самостоятельных наблюдений и др.), на Приложение к учебнику (словарики, памятки, репродукции картин, образцы разбора). Показывает учебник, объясняет, как им пользоваться. Организует работу с § 3 «Читаем учебник»</i>	Слушают учителя, рассматривают учебник – обложку, титульный лист, другие составляющие. Знакомятся с условными знаками, дифференцирующими материал в учебнике	Групповая	Листы обратной связи. Уточняющие вопросы	
Физкультминутка	Раз – подняться, потянуться, Два – нагнуться, разогнуться, Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка.	На четыре – руки шире, Пять – руками помахать, Шесть – на место тихо сесть	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная		Личностные: сознают необходимость заботы о здоровье
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> Упр. 3 позволит осмыслить значение ключевых слов темы (<i>общение, общаться</i>). Последующие задания дают возможность показать ученикам особенности устного и письменного общения (упр. 4, 5), подчеркнуть универсальность, силу обобщения языка (упр. 6), обнаружить, что язык – средство передачи знаний,	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из объяснения, высказываний одноклассников, систематизируют знания. Регулятивные: планируют необходимые действия.	

1	2	3	4	5	6	7
		опыта, мудрости от одного поколения к другому (упр. 1). <i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i>			Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов	– К каким выводам о роли языка в жизни людей привели вас выполненные упражнения? – О какой стороне языка мы еще не говорили? <i>Объясняет важность орфографически грамотного письма. Проводит беседу «Что мы будем делать, чтобы хорошо знать русский язык?».</i> – Письменная форма речи занимает значительное место в жизнедеятельности человека, а решающий показатель уровня культуры письма – степень грамотности. Важность орфографической грамотности для эффективного письменного общения людей, для обеспечения желаемого взаимопонимания всегда сознавалась обществом	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод, что существуют как устные, так и письменные формы речи	Фронтальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	Чтение и обсуждение высказываний о языке известных писателей. «Карл Пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с богом, французским с друзьями, немецким с неприятелями, итальянским с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатую и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языков». (М. В. Ломоносов.) «Язык наш сладок, чист, и пышен, и богат». (А. П. Сумароков.) «Да будет же честь и слава нашему языку, который в самом родном богатстве своем, почти без всякого чуждого примеса, течет, как гордая, величественная река – шумит, гремит – и вдруг, если надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в душу, образуя все меры, которые заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса». (Н. М. Карамзин.)	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе; оценивают усваиваемое содержание. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	«...Главный характер нашего языка состоит в чрезвычайной легкости, с которой все выражается на нем». (А. И. Герцен.) «Русский язык чрезвычайно богат, гибок и живописен для выражения простых, естественных понятий». (В. Г. Белинский.) «Перед вами громада – русский язык». (Н. В. Гоголь.) «Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, левуч, выразителен, гибок, послушен, ловок, вместителен...» (А. И. Куприн.)	Самостоятельно выполняют упражнения разного уровня сложности	Индивидуальная	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти)	Письменная работа
8. Включение в систему знаний и повторение	Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Для чего людям нужен язык? Речь? Подведем итог наблюдениям: язык и речь нужны во всех областях жизни человека – чтобы обмениваться мыслями и чувствами, учиться, обогащать свои знания и опыт, организовывать совместную работу, домашние дела, отдых, находить взаимопонимание дома, в школе, транспорте, магазине, кругу сверстников, среди старших и младших... Познакомимся с советами учебника о том, как учиться читать и слушать (с. 8–9)	Участвуют в диалоге. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Личностные: понимают значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных умений. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом.  Писатель А. Н. Толстой говорил: «Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно». Изучение русского языка поможет вам лучше говорить и писать, выбирать самые точные и нужные слова для выражения мысли	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	Листы обратной связи	

Урок 3. СТИЛИ РЕЧИ

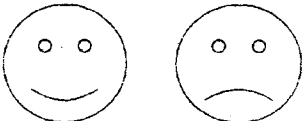
Цель деятельности учителя	Начать знакомство с понятием «стили речи»; формировать умение различать стили речи	
Тип урока	Урок объяснения нового материала	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>иметь</i> общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; <i>уметь</i> определять принадлежность текста к стилю речи по ситуации и цели высказывания.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	Стили речи, разговорный стиль, художественный стиль, публицистический стиль	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Игра-соревнование	<p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Грамота – <i>grammata</i> – чтение и письмо (<i>греч.</i>) – В каком значении употреблено слово <i>грамота</i>?</p> <p>Под его (Савельича) надзором на двенадцатом году выучился я русской грамоте (<i>А. С. Пушкин</i>).</p> <p>После окончания школы сестре вручили похвальную грамоту. Я во всю жизнь мою никогда не писал рецензий, для меня это китайская грамота (<i>А. П. Чехов</i>).</p> <p>Царский манифест... оказался филькиной грамотой (<i>А. Степанов</i>)</p>	Вспоминают пословицы о языке, речи, слове. Одну записывают в тетрадь	Групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7											
2. Выявление места и причины затруднения	Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа	– Откуда, по-вашему, взяты тексты? (<i>Из книг.</i>) – Как вы это определили? (<i>Авторы используют книжную лексику, образные выражения.</i>) Сообщение учителя. Стилистика – это раздел науки о языке, изучающий стили литературного языка и языковые средства, создающие их особенности. Стиль языка – это его разновидность, которая обслуживает какую-либо сторону общественной жизни: быденное общение, официально-деловые отношения; агитационно-массовую деятельность, науку; словесно-художественное творчество	Обдумывают ответы на вопросы	Групповая	Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации												
	Просмотр мультимедийной презентации «Стили речи»	Стили русского литературного языка <table border="1"> <thead> <tr> <th>Сферы общения</th> <th>Стиль</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Общение людей в быту</td> <td>Разговорный</td> </tr> <tr> <td>Общение граждан в учреждении</td> <td>Официально-деловой</td> </tr> <tr> <td>Агитационно-массовая деятельность (стиль газет, журналов, листовок и др.)</td> <td>Публицистический</td> </tr> <tr> <td>Научная деятельность (научные статьи, работы)</td> <td>Научный</td> </tr> <tr> <td>Словесно-художественное творчество (стиль художественной литературы)</td> <td>Художественный</td> </tr> </tbody> </table> Книжными стилями считаются: <i>научный, официально-деловой, публицистический, художественный</i>	Сферы общения	Стиль	Общение людей в быту	Разговорный	Общение граждан в учреждении	Официально-деловой	Агитационно-массовая деятельность (стиль газет, журналов, листовок и др.)	Публицистический	Научная деятельность (научные статьи, работы)	Научный	Словесно-художественное творчество (стиль художественной литературы)	Художественный	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Слушают учителя, рассматривают учебные пособия	Фронтальная	Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач
Сферы общения	Стиль																
Общение людей в быту	Разговорный																
Общение граждан в учреждении	Официально-деловой																
Агитационно-массовая деятельность (стиль газет, журналов, листовок и др.)	Публицистический																
Научная деятельность (научные статьи, работы)	Научный																
Словесно-художественное творчество (стиль художественной литературы)	Художественный																
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> Наблюдение (с. 10–11 учебника). – О чем идет речь во всех текстах? Как говорится о ветре, одинаково или по-разному? <i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Соотносят поставленные задачи с текстами, знакомятся с материалом.	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Вопросы для уточнения информации											

1	2	3	4	5	6	7
	Беседа по материалам учебника, обсуждение результатов наблюдения	– В зависимости от того, с кем говоришь, с какой целью, в какой обстановке, определяется стиль речи говорящего	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями			
4. Творческая практическая деятельность по реализации построения проекта	Выполнение упражнений в учебнике. Обсуждение выводов, их подтверждение	– К каким выводам о роли языка в жизни людей привели вас выполненные упражнения? – О какой стороне языка мы еще не говорили? <i>Объясняет важность орфографически грамотного письма (упр. 8).</i> – Чтобы обеспечить у себя формирование прочных навыков грамотного письма, необходима постоянная работа, которая включает три последовательных шага: 1) научитесь слышать звуки, определять их количество в слогах и словах, различать звуки, осуществлять звуковые схемы; 2) вырабатывайте орфографическую зоркость, узнавайте орфограммы; 3) научитесь контролировать свою работу (самоконтролю)	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод, что существуют как устные, так и письменные формы речи	Фронтальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы
5. Первичное закрепление с комментированием	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах	Распознавание стилей речи. <i>Учитель зачитывает тексты, ученики, называя признаки, определяют стиль.</i> Работа может быть проведена с использованием карточек. 1. Вышел я на поляну... и ахнул от удивления. На краю поляны два ежа боролись с огромным боровиком. Хотели его повалить, но гриб не сдавался! Вот здорово! Молодец, боровик! (<i>Разговорный.</i>) 2. Снегирь. Птица названа так потому, что прилетают к нам с севера вместе с первым снегом и заморозками. (<i>Из словаря – научный.</i>) 3. Возле речки, у обрыва, Плачет ива, плачет ива. Может, ей кого-то жалко? Может, ей на солнце жарко?	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Выполнение упражнений	Индивидуальная	Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменная работа
7. Включение в систему знаний и повторение	Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	Составление диалогов в парах по материалу упр. 19. Задание. Используя предложенные выражения приветствия, составьте диалог с другом; с директором школы. Средствами какого стиля речи вы воспользовались в первом случае? Во втором? (<i>Разговорным и официально-деловым стилем.</i>)	Составляют и произносят диалоги, слушают одноклассников, оценивают их. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какой диалог вам кажется наиболее точным и интересным? Почему? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом. 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий; приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

Уроки 4–5. ОРФОГРАММА. ЧАСТИ СЛОВА

Цель деятельности учителя	Помочь вспомнить, что называется орфограммой; повторить опознавательные признаки орфограмм; тренировать в разборе слов по составу	
Тип урока	Урок систематизации ЗУН	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> значимые части слова (морфемы) – корень, приставка, суффикс, окончание; понятия «однокоренные слова», «орфограмма» («точка» применения правила), написание по орфографическим правилам или по традиции, опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв и место расположения орфограмм-букв в слове (могут находиться в любой морфеме); <i>уметь</i> выделять в слове морфемы, находить однокоренные слова, выполнять разбор слова по составу (без выделения основы), находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в словах с опорой на опознавательные признаки, в разных морфемах.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.</p> <p>Личностные: понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>	
Методы и формы обучения	Поисковый; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Норма, основные нормы русского языка</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	– Грамотное письмо – признак культурного человека. Чтобы грамотно писать, нужно знать орфографические правила и уметь применять их. В русском письме есть такие случаи, когда неясно, какое написание является правильным. Выбрать правильное написание можно, только опираясь на правило. Такое написание в слове, которое соответствует определенному орфографическому правилу, называется орфограммой (греч. «орфо» – правильный, «грамма» – буква, знак)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные : положительно относятся к учению, познавательной деятельности. Регулятивные : планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.</p> <p>Эвристическая беседа, словарный диктант</p>	<p>Например, в слове <i>б..жать</i> – безударный гласный в корне. Какую букву выбрать?</p> <p><i>Вспоминаем правило (проверяем – без), пишем «бежать».</i></p> <p>Как написать – слитно или раздельно – (не)брежный? <i>Вспоминаем правило: без «не» слово не употребляется, пишем «небрежный».</i></p> <p>Чтобы правильно писать, нужно уметь быстро находить то место, где возможна ошибка.</p> <p><i>Выполнение упр. 27 в форме словарного диктанта.</i></p> <p>– Подумайте, выберите правильное написание, применяя орфографические правила</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Записывают словарный диктант.</p> <p>Проводят взаимопроверку по учебнику</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Устные ответы</p>
	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Орфограммы в частях слова»</p>	<p>– Что называется окончанием, приставкой, корнем, суффиксом? Основой слова?</p> <p>– Что значит «однокоренные слова»?</p> <p>Наиболее опасные места, требующие внимания:</p> <p>1) безударные гласные в корне, приставке, суффиксе, окончании (поэтому важно хорошо знать состав слова);</p> <p>2) гласные после шипящих и <i>ц</i>;</p> <p>3) мягкий знак на конце слов после шипящих; правописание <i>не</i> с различными частями речи и др.</p>	<p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний</p>	<p>Устные ответы</p>
3. Выявление места и причины затруднения	<p>Взаимопроверка словарного диктанта по учебнику</p>	<p><i>Объясняет, как вести проверку работы товарища, какой системой оценивания пользоваться.</i></p> <p>– В каких частях слова вы допустили ошибки? Составьте таблицу по результатам анализа словарного диктанта</p>	<p>Задают вопросы для уточнения информации</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	
	<p>Физкультминутка</p>	<p>Утомились? Отдохнем!</p> <p>Физминутку проведем.</p> <p><i>Организует и проводит физкультминутку для снятия напряжения и восстановления работоспособности учащихся на уроке</i></p>	<p>Выполняют элементарные физические упражнения</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: понимают значение здоровьесберегающих элементов урока</p>	

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Работа с учебником	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i> – Подберите однокоренные слова к заданным или приведите свои примеры. <i>Взгляд, огонь, удивляться, прилететь, чистый.</i> – Разберите слова по составу. Подумайте, в каких из частей слова встречаются орфограммы? <i>Побег, придорожный, камыш, речка, убыль.</i> Знакомство с теоретическими сведениями	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Фронтальная	Личностные: осознают свои возможности в учении. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения, систематизируют собственные знания. Регулятивные: действуют по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Устные ответы
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Организация рабочего места. Составление индивидуальных словарных диктантов	– При написании слов возникает задача выбора буквы для обозначения звука (орфографическая задача – написание не определяется произношением). – Давайте составим свой словарный диктант из слов, написание букв в которых не определяется произношением. Материалом могут послужить слова из учебника, а самые лучшие диктанты станут дидактическим материалом для наших следующих уроков	Работают с учебником. Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над словарным диктантом	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в учебниках, рабочих тетрадях. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Устные ответы. Составление словарных диктантов
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Обучающая игра	Обсуждение и проверка выполненных работ. – Как ты подбирал слова для своей карточки? – Какие правила надо повторить, чтобы справиться с твоим словарным диктантом? <i>Контролирует правильность приемов работы с книгой. Организует и сопровождает деятельность детей.</i> Игра «Добавь букву». Можно загадывать нарицательные существительные единственного числа с орфограммами, которые повторялись на уроке (безударные гласные в корне, приставке, суффиксе, окончании; гласные после шипящих и <i>и</i> ; мягкий знак на конце слов после шипящих; правописание <i>не</i> с различными частями речи)	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавли-	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону		<p>П р а в и л а . Первый игрок называет любую букву из русского алфавита. Следующий по очереди должен в начале или в конце присоединить свою букву, подразумевая, но не озвучивая какое-либо слово с таким буквосочетанием. Игроки продолжают, таким образом, по очереди удлинять буквосочетание.</p> <p>Проигрывает тот, кто называет целое слово, или тот, кто не сможет добавить букву, подразумевая какое-нибудь слово. Игрок может «блефовать», то есть добавлять букву, а слова не придумать.</p> <p>В этом случае возможны два варианта: следующий за ним игрок может либо попросить предыдущего назвать слово, и если предыдущий не сможет этого сделать, он проигрывает, либо следующий игрок сам продолжает блеф дальше, пока кто-либо из следующих игроков наконец не потребует назвать слово.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей</i></p>	Отвечают на вопросы, оценивают работы товарищей		<p>вают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<p>– Кого из игроков вы бы выделили и почему?</p> <p>– Какие качества надо развивать, чтобы быть в числе победителей на уроке?</p> <p>З а д а н и е . Спишите, подчеркивая одной чертой только буквы-орфограммы.</p> <p><i>Много по осени грибов уродилось. Да какие молодцы – один дру-гого краше!</i></p> <p><i>Под темными елками деды-боровики стоят. У них кафтаны белые, на головах – шляпы богатые: снизу зеленого бархата, сверху – коричневого. Загляденье!</i></p> <p><i>Под светлыми осинами отцы-подосиновики стоят. Все в мохнатых серых курточках, на головах красные шапочки. Тоже красота!</i></p>	<p>Подводят итоги игры под руководством учителя, оценивают себя и товарищей.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке?</p> <p>– Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Оцените свою работу: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	<p>Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: приобретают мотивацию процесса образования.</p> <p>Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий</p>	Листы обратной связи

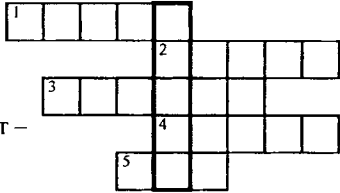
Уроки 6–7. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о правописании безударных гласных в корне слова, отработать умение подбирать проверочное слово, правильно писать гласные проверяемые, непроверяемые
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова, орфограммы о непроверяемых безударных гласных в корне слова; <i>уметь</i> правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне; графически обозначать условия выбора правильных написаний, пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов), орфографическим словарем. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне, в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам. Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Безударная гласная, однокоренные слова и формы слова</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: Будем отвечать активно, Хорошо себя вести, Чтобы на урок всем нам Захотелось вновь прийти!	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преобладающих связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа	На доске буквы <i>о, а, е, и, я</i> . – Почему у нас в гостях появились эти буквы? (<i>В написании этих гласных букв мы чаще всего допускаем ошибки.</i>) – Что будем отрабатывать на уроке? Кто назовет тему урока? (<i>Мы будем повторять правописание слов с безударными гласными.</i>)	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания		Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	
	Просмотр мультимедийной презентации с тестом «Правописание безударных гласных в корне слова»	Внимательно посмотрите на экран, выберите задание, выполните, объясните его выполнение. а) Прочитайте. Спишите. Вставьте пропущенные буквы. Подберите проверочное слово: <i>в..сна, цв..ты, тр..ва, д..жди, в..да, гр..чи</i> . Придумайте и запишите распространенное предложение с одним из слов. б) Спишите, вставляя пропущенные буквы, записывая проверочное слово к слову с безударной гласной в корне	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная, индивидуальная	Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы, выполнение заданий
	Обсуждение результатов работы по заданиям презентации	<i>Во дв..ре рыхлая л..дяная горка. Тр..пинки в с..аду поч..ртели. Настало время б..лить в с..ду д..ревья. Надо зац..тить их от горячего солнца и н..чного мороза.</i> Второе предложение разберите по членам предложения и по частям речи. <i>Контролирует правильность выполнения заданий</i>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что имеют недостаток знаний для полных ответов. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации. Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков	
	Физкультминутка	Вот мы руки развели, Словно удивились, И друг другу до земли В пояс поклонились! Наклонились, выпрямились, Наклонились, выпрямились. Ниже, ниже, не ленись, Поклонись и улыбнись	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: понимают значение профилактики утомления для организма	
3. Целеполагание и построение про-	Беседа по вопросам. Ознакомление с заданием.	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Трудная нам предстоит работа? Постараемся справиться. Помните, орфографическая грамотность – это составная часть общей	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем,	Индивидуальная, групповая, парная	Познавательные: извлекают необходимую информацию, систематизируют собственные знания.	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7	
екта вы- хода из затруд- нения	Работа в парах. Игра «Разгадай кроссворд» (<i>Фи- линова Т. Н.</i>).	языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаи- мопонимания. – Кто правильно разгадает кроссворд, тот сумеет прочитать сло- во в выделенных клетках	отвечают на во- просы. выполня- ют практические задания в парах, согласуя действия		Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учите- лем и одноклассниками или самостоятельно) необходи- мые действия		
4. Твор- ческая практиче- ская дея- тельность по реали- зации по- строенно- го проекта	Раскрытие сущ- ности новых по- нятий, усвоение новых способов учебной и умст- венной деятель- ности учащихся. Разгадывание кроссворда	<p>1. То он – блин, то он – клин, Ночью на небе один.</p> <p>2. Она приходит с ласкою И со своею сказкою. Волшебной палочкой взмахнет – В лесу подснежник расцветет.</p> <p>3. Яростно реки рвет И разламывает лед. В домик свой скворец вернулся, А в лесу медведь проснулся. В небе жаворонка трель. Кто же к нам пришел?</p> <p>4. Летом зеленеет, осенью желтеет.</p> <p>5. Я мохнатый, я кудлатый, Я всегда над каждой хатой. Но нигде-нигде меня Не бывает без огня.</p> <p>От в е т ы : 1. Месяц. 2. Весна. 3. Апрель. 4. Трава. 5. Дым.</p> <p>– Какое слово получилось? Объясните его написание. (<i>Цветы – цвет.</i>)</p> <p>– Какие еще здесь слова с безударной гласной, которые можно проверить ударением? (<i>Весна – весны. Трава – травы.</i>)</p> <p><i>Дополняет ответы учащихся</i></p>		Работа перед вы- полнением зада- ния. Отвечают на вопросы, под руководством пе- дагога составляют план работы над кроссвордом. Раз- гадывают кросс- ворд, применяют правило	Группо- вая, индиви- дуальная	Личностные: приобретают новые знания, умения, со- вершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нуж- ную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контроли- руют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно ис- пользуют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуще- ствляют совместную дея- тельность в парах и рабочих группах с учетом конкрет- ных учебно-познавательных задач, умеют задавать во- просы для уточнения	Устные ответы
5. Первич- ное закреп- ление с коммен- тирова- нием во внешней речи.	Обобщение и систематиза- ция знаний и формирование рациональных способов при- менения их на практике.	– Придумайте предложение со словом <i>цветы</i> . <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся. Записы- вает варианты ответов на доске.</i> – Запишите лучшее предложение под диктовку, объясните все орфограммы. – Самостоятельно разберите нужный вариант по членам пред- ложения, укажите части речи.	Работают с задани- ем. Формулируют собственные мыс- ли, высказывают и обосновывают свою точку зре- ния. В сотрудни- честве с учителем	Индиви- дуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом со- зидательном процессе. Познавательные: выполня- ют учебно-познавательные действия в материализован- ной и умственной форме;	Устные ответы	

1	2	3	4	5	6	7															
Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Беседа	<i>Организует выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения</i>	и одноклассниками делают выводы		осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи																
	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах, письменная работа	Первая группа получает «карточки-картинки», на которых изображены <i>трава, котна, коза, пчела, снопы, глаза, цветы, мячи. З а д а н и е</i> . Напишите названия предметов и проверочные слова к ним. Выделите в словах корень. Поставьте в словах ударение. Подчеркните безударные гласные в корне слов. Вторая группа получает «карточки-картинки», на которых изображены <i>овца, лиса, гнездо, коза, кормушка, окно, сосна, река. З а д а н и е</i> . Напишите названия предметов и проверочные слова к ним. Выделите в словах корень. Поставьте в словах ударение. Подчеркните безударные гласные в корне слов. <i>Индивидуальное задание повышенной трудности (для желающих)</i> . Упр. 34	Работают с заданием. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи															
6. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Урок подходит к концу. Выполнили ли мы задачу урока? – А я сейчас еще раз проверю ваши практические умения. Вы получите перфокарты. Ваша задача – вставить в «окошки» пропущенные безударные гласные, которые можно проверить <table style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>гр</td><td>□</td><td>чи</td></tr><tr><td>с</td><td>□</td><td>ва</td></tr><tr><td>пт</td><td>□</td><td>нец</td></tr><tr><td>скв</td><td>□</td><td>рец</td></tr><tr><td>гн</td><td>□</td><td>здо</td></tr></table>	гр	□	чи	с	□	ва	пт	□	нец	скв	□	рец	гн	□	здо	Рассматривают и заполняют перфокарты, оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке
гр	□	чи																			
с	□	ва																			
пт	□	нец																			
скв	□	рец																			
гн	□	здо																			
7. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появились в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку своей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают мотивацию процесса образования; стремятся к приобретению новых знаний. Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий	Листы обратной связи															

Уроки 8–9. ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА. НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о правописании согласных (проверяемых; непроизносимых согласных) в корне слова, отработать умения подбирать проверочное слово, правильно писать согласные проверяемые, непроверяемые, непроизносимые
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова, непроизносимых согласных в корне слова; <i>уметь</i> правильно писать слова с проверяемыми, непроверяемыми и непроизносимыми согласными в корне слова, графически обозначать условия выбора правильных написаний, пользоваться способами проверки согласных в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или согласная <i>л, м, н, р</i>), разграничивать проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне, в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Личностные: желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Непроизносимая согласная, однокоренные слова и формы слова</i>

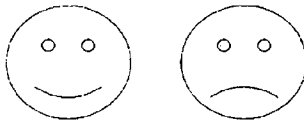
Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово:</p> <p>Вот книжки на столе, а вот – тетрадки, Не хочется играть сегодня в прятки. И недосуг дуть на корабль бумажный – Урок сегодня у ребят уж очень важный.</p> <p>Тема нашего урока: «Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные».</p> <p>– Я надеюсь, что вы постараетесь показать свои знания по этой теме и умения подбирать проверочные слова. Будем развивать наблюдательность, свою речь, обогащать словарный запас.</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера,</p>	Листы обратной связи

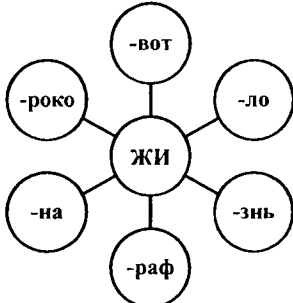
1	2	3	4	5	6	7
		– Вы будете работать в группах. Помните – важно не только самому выполнить задание, но и помочь своим товарищам. Ведь не личный результат, а результат работы всей группы приведет к успеху всего класса			в том числе и отличную от своей)	
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа по теме урока	– Расскажите, что вы знаете об этой орфограмме. <i>Выполнение упр. 41.</i> – В каких сочетаниях согласных звуков один из них не произносится? (<i>В сочетаниях [стн], [здн], [ств] и др.</i>) – Почему исчезают отдельные звуки? Какие это звуки? (<i>Звуки [в], [д], [л], [т].</i>) – Как не ошибиться в написании слов с произносимой согласной? (В русском языке есть слова со стечением согласных. Все они в слове пишутся, но некоторые не произносятся, их называют произносимыми согласными. Написание таких слов надо проверять. Чтобы проверить произносимые согласные <i>в, д, л, т</i> в корнях, надо подобрать проверочные слова, в которых эти звуки четко произносятся.)	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других	Устные ответы, письменная работа
	Просмотр мультимедийной презентации с тестовыми заданиями «Правописание согласных в корне слова. Произносимые согласные»	– На экран вынесены слова. Что вы заметили? Запишите слова, доказывая написание произносимой согласной (<i>по выбору фиксируют на доске проверочное слово и проверяемое</i>), подчеркните орфограмму: Извес?ный, гиган?ский, влас?ный, чес?ный, доблес?ный, праз?ник. весть – известный честь – честный гигант – гигантский доблесть – доблестный власть – властный праздник – ? <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся.</i> <i>Контролирует правильность выполнения заданий</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Листы обратной связи
3. Выявление места и причины затруднения	Знакомство с учебными пособиями по предмету, работа со словарями	– Проверка слов: подбор проверочных. – Что обозначает слово <i>доблестный</i> ? – Найдите толкование слова <i>доблесть</i> в электронном словаре (двое учащихся работают у компьютера)*. – Нельзя проверить слово <i>праздник</i> – что нам поможет определить, правильно ли мы написали это слово? (<i>Орфографический словарь.</i>) <i>Показывает учебные пособия, словари, объясняет, как ими пользоваться</i>	Слушают, рассматривают учебные пособия, выполняют задание	Индивидуальная, групповая:		Устные ответы

* <http://pedsouet.su>

1	2	3	4	5	6	7
	Физкультминутка	Руки вверх поднимаем, А потом их опускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Ознакомление с заданием	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – А сейчас творческое задание. У каждой группы на карточках даны предложения. Замените выделенные слова подходящими по смыслу синонимами с непроизносимыми согласными. Можно пользоваться карточками-подсказками, чтобы проконтролировать свое решение. Предложения записать в тетради	Формулируют цель учебной деятельности. Знакомятся с заданием, слушают учителя, под руководством педагога составляют план работы над заданием. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Организация рабочего места. Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Письменная работа по группам	Задания по группам: Позади веселое лето. Прошла красивая золотая осень. Стоят дождливые дни глухой осени. Порывистый ветер срывает с деревьев последние листья. <i>Ненастные, поздней, яростный, радостное, чудесная.</i> В лесу страшная грязь. Желтые и алые листья уже потемнели. Они лежат на земле отвратительной скользкой массой. Ночью редко можно увидеть необыкновенное в огнях небо. <i>Красные, безобразной, прекрасное, звездное.</i> Голубой свод скрывают серые тучи. Привет, утреннее солнышко! Но зря низкое светило хочет удержать теплую погоду. Часто случаются ночные заморозки – первые посланцы близкой зимы. <i>Небесный, здравствуй, напрасно, солнце, вестники.</i> Сегодня самый волшебный утренник глубокой осени. На аллеях группы людей сгребают огромные охапки листьев. Природа напевает прощальную тихую мелодию. <i>Чудесный, праздник, поздней, гигантские, песню</i>	Работа с заданием. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.	Устные ответы. Выполнение письменной работы

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментарием во внешней речи	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа	– Обобщить изученный материал о рассмотренных орфограммах-согласных позволит материал § 9, 10. Работа с правилами	Изучают правила, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	Выполнение упр. 43–47 (три любых по выбору обучающегося). <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции	Письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Прочитайте, что у вас получилось. Объясните написание слов с согласными в корне. Каждый ученик – по одному слову. – Давайте подведем итог нашей работе. – Как не ошибиться в написании слов с непроизносимой согласной? – Какой этап урока вам понравился больше всего?	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку своей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме «Повторение изученного»	<p>Чтоб ход паровозу набрать, Слово вам предстоит прочитать. Я думаю, это не трудный вопрос: Слово сложи из веселых колес. <i>(Щ, Н, О, Ч, И, А.)</i></p> <p>– До станции Чашино. – Мы подъехали к станции «Вспоминай-ка». – Посмотрите, сколько у поезда пассажиров! Давайте назовем всех, кто едет с нами. <i>На доске – красочный картинный словарь (карточки со словами с пропущенной буквой и изображением «пассажира»). Ученики проговаривают словарные слова, учитель усаживает «пассажиров» в вагоны.</i> – Давайте вставим пропущенные буквы. <i>Карточки переворачиваются (слова написаны полностью).</i> – Спишите слова, поставьте в словах ударение, отметьте безударные гласные. <i>(Проверить написанное.)</i> – Все в вагоны! В каждом вагоне маленькие, удобные для поезда комнаты-купе. Мы отправляемся на станцию «Узнавай-ка»[*]. – Послушайте стихотворение.</p> <p>Лыжи, мыши и ужи, Шины, ежики, чижки, ЖИ да ШИ, ЖИ да ШИ С буквой И всегда пиши. Жирафы, мыши и моржи. <i>(На экране.)</i></p> <p>– Кто догадался, как звучит тема нашего урока? – Какие слова отвечают на вопрос «кто?»? – А какие слова отвечают на вопрос «что?»? – Прочитайте слова, которые отвечают на вопрос «кто?» и обозначают одушевленные предметы. <i>(Мыши, ужи, ежики, чижки, жирафы, мыши, моржи.)</i> – Что мы знаем о правописании сочетаний ЖИ и ШИ? <i>Вывешивается таблица: «ЖИ пиши с И».</i></p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы, вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7	
	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Животные, их происхождение. Какую пользу приносят животные»</p>	<p>Древние животные на Земле были громадные и страшные. Некоторые из этих великанов ели траву и водоросли. И сейчас на Земле живут дальние родственники тех животных. Это крокодилы, ящерицы, змеи, черепахи. Вряд ли выжил бы древний человек, если бы не подружился с некоторыми животными. Они стали его верными помощниками. Собака его охраняла и помогала охотиться, на лошади он ездил, перевозил грузы, пахал. Корова поила молоком, верблюд давал молоко и шерсть, пчелы – мед. Тем не менее человечество безжалостно истребило многие виды птиц и зверей. Пожалуйста, постарайся за всю твою жизнь не погубить без надобности ни одного живого существа, пусть твое сердце будет добрым ко всему, что бежит, ползает, плавает, летает, ходит.</p> <p>– Выпишите слова из презентации с сочетанием жи–ши, подчеркните орфограмму</p>	<p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные: способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p>		
3. Выявление места и причины затруднения	<p>Взаимопроверка</p>	<p><i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся</i></p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы</p>		
	<p>Физкультминутка</p>	<p>Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво.</p>	<p>И налево надо тоже Поглядеть из-под ладошек. И направо! И еще Через левое плечо!</p>	<p>Выполняют элементарные физические упражнения. Задают вопросы для уточнения информации</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Игра «Куда убежало у слова начало?»</p>	<p>Остановка «Словознайка». Дети вставляют карточки с правописанием ЖИ, ШИ</p>		<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Отвечают на вопросы, выполняют задания</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	<p>Устные ответы</p>

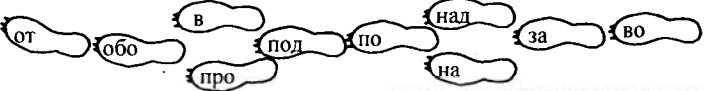

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах	<p><i>Учитель открывает доску. Дети видят красочное изображение лесной полянки, пруда, заросшего камышом.</i></p> <p>– Станция Чашино. Ребята, мы приехали. В лесу есть волшебное озеро, здесь живут звери, птицы и рыбы, растут цветы, в названиях которых мы встретим знакомое правило на правописание гласных после шипящих. Так какое же это правило?</p> <p style="text-align: center;">ЖИ и ШИ – пиши с И. ЧА и ЩА – пиши с А.</p> <p>– Придумайте слова с сочетаниями ЖИ и ШИ (ландыши, камыши, малыши и т. д.)</p>	Работают с наглядными пособиями. Отвечают на вопросы, под руководством педагога формулируют правило	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	Вопросы для уточнения информации
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи. Самостоятельная работа	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Письменная работа. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	<p><i>У Маши жил рыжий кот. Хвост пушистый, живот беленький.</i></p> <p>– Найдите здесь опасные места и подчеркните. На какие правила вы подчеркнули слова?</p> <p>– Назовите слова, в которых вы применили правило сегодняшнего урока.</p> <p>– Придумайте слова, где эта орфограмма встречается в середине слова; в начале; в конце.</p> <p><i>Контролирует правильность работы детей.</i></p> <p><i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i></p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Выполняют задание, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы. Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– На нашу елочку (на доске – иллюстрация елочки) вы можете повесить шары. Если вы усвоили правило лучше, чем в начальной школе, повесьте красные шары, если что-то осталось непонятным, то синие шары.</p> <p>– Обсудим, что осталось непонятным?</p>	Оценивают свои знания, отвечают на вопросы. Задают вопросы для уточнения информации	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p>	

**Уроки 11–12. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В ПРИСТАВКАХ.
РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ ПРЕДЛОГОВ С ДРУГИМИ СЛОВАМИ**



Цель деятельности учителя	Восстановить в памяти учащихся сведения о предлоге как отдельном слове (слове, которое всегда пишется отдельно с другими словами); познакомить с графическим обозначением орфограммы		
Тип урока	Урок систематизации ЗУН		
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> случаи совпадения по звучанию в устной речи и на письме предлогов и приставок, различие понятий «предлог» – слово и «приставка» – часть слова, правила раздельного написания предлогов со словами, дефисного написания предлогов <i>из-за, из-под</i>; падеж, с которым употребляются указанные предлоги; <i>уметь</i> разграничивать предлоги и приставки на письме, находить орфограмму – слитное и раздельное написание; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора раздельного написания, писать через дефис предлоги <i>из-за, из-под</i> и обозначать орфограмму-дефис; употреблять предлоги в речи.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>		
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects	http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор		
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Морфема, приставка, предлог</i>		

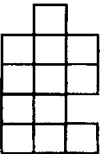
Организационная структура (сценарий) урока

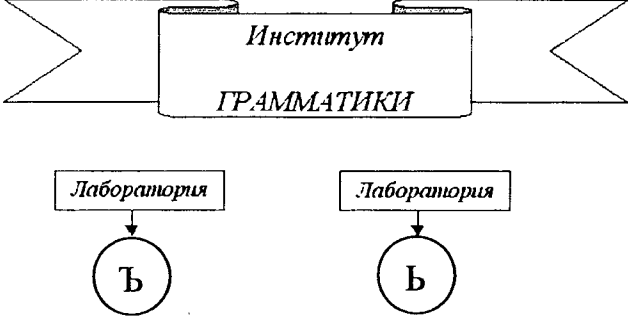
Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово:</p> <p>Хорошо проверь, дружок, Ты готов начать урок? Все ль на месте, все ль в порядке, Ручка, книжка и тетрадки? Все ли правильно сидят? Все ль внимательно глядят? Каждый хочет получать Только лишь отметку... <i>(дети хором)</i> «пять».</p> <p>– Покажите, какое у вас сегодня настроение. <i>(Дети показывают карточку-никтограмму.)</i></p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются</p>	Листы обратной связи

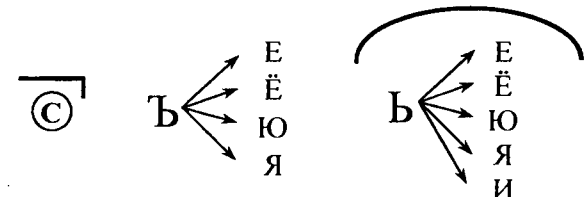
1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Я очень рада, что у вас хорошее настроение, и надеюсь, что в течение урока оно будет только улучшаться. А урок у нас сегодня необычный. Наш давний друг Старичок-Лесовичок приглашает всех ребят в свой сказочный лес</p>			<p>мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	
<p>2. Актуализация и пробное учебное действие</p>	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации «Правописание гласных в приставках, приставки и предлоги»</p>	<p>К сказочному лесу нас приведут вот эти следы... (Изображение на экране.)</p>  <p>– Прочитайте буквы и сочетания букв, написанных на следах. – Что они вам напоминают? (Приставка, предлоги.) – Чтобы добраться до леса, надо списать буквы и сочетания букв, записанные на следах. – Среди приставок есть много таких, которые присоединяются к словам различных частей речи, но их написание определяется общими правилами. Всегда одинаково, независимо от произношения, пишутся согласные и гласные в большинстве приставок:</p> <p>об-: <u>о</u>бмерить – <u>о</u>бтесать от-: <u>о</u>тбить – <u>о</u>тпить над-: <u>н</u>адбить – <u>н</u>адписать под-: <u>п</u>одводный – <u>п</u>одписка пред-: <u>п</u>редвидение – <u>п</u>редчувствовать в-: <u>в</u>воз – <u>в</u>крутую с-: <u>с</u>делать – <u>с</u>писать пере-: <u>п</u>ереоценить – <u>п</u>ередоверить до-: <u>д</u>обежать – <u>д</u>описать и др.</p> <p>На конце приставок может быть беглый гласный <i>о</i>: <i>обвить</i> – <i>обозначить</i>, <i>отбирать</i> – <i>обобратить</i>, <i>надписать</i> – <i>надорвать</i>, <i>входить</i> – <i>ворваться</i>, <i>сбить</i> – <i>сорвать</i> и др.</p> 	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Один ученик записывает приставки на доске, а остальные в тетрадях: <i>от, обо, в, про, под, по, над, на, за, во</i>. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Индивидуальная, фронтальная</p>	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Устные ответы</p>

1	2	3	4	5	6	7
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	– Вот мы и пришли к лесу. Смотрите, здесь, на поляне, растут цветы, которые очень нравятся Старичку-Лесовичку. Как вы думаете, мы правильно поступим, если сорвем эти цветы для нашего друга? <i>(Нет. Мы нарушим правила поведения в природе.)</i> – А давайте перенесем цветы в волшебный лес. Но сделать это непросто. Для того чтобы цветы пересадить, вы должны называть слова с приставкой <i>пере-</i> . <i>(Учащиеся называют слова с приставкой пере-, и цветы исчезают с проекционного экрана.)</i> – Старичок-Лесовичок благодарит вас за такой подарок и приглашает посетить его сказочный лес, а он полон чудес! Но чтобы войти в него, надо знать пароль	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения; выполняют элементарные физические упражнения	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний	Устные ответы
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах; письменная работа. Сообщение темы урока	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя.</i> – Паролем является тема нашего урока. Чтобы ее определить, мы выполним вот это задание. На доске: (до)ехал (до)деревни (про)читал (про)завод (по)бежал (по)дороге (под)полз (под)машину – Внимательно прочитайте написанные словосочетания. – На какие две группы можно разделить находящиеся в скобках слова? <i>(На приставки и предлоги.)</i> – Назовите слова с приставками. <i>(Доехал, побежал, прочитал, подполз.)</i> – Как надо писать приставки с корнем? <i>(Приставка с корнем пишется слитно.)</i> – Молодцы! А теперь назовите слова с предлогами. <i>(До деревни, по дороге, про завод, под машину.)</i> – Как надо писать предлоги со словами? <i>(Предлоги со словами пишутся раздельно.)</i> – Спишите словосочетания, раскрывая скобки. – Кто уже догадался, какова тема нашего урока? <i>(Предлоги и приставки.)</i> – Правильно. Сегодня мы будем упражняться в правописании предлогов и приставок. Нами разгадан пароль, и теперь мы можем войти в сказочный лес. – Но прежде давайте повторим правила поведения в лесу	Отвечают на вопросы, выполняют упражнения; задают вопросы для уточнения информации. Записывают словосочетания на доске и в тетрадях. Называют правила поведения в лесу	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах	Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта, первичное закрепление	Подбор примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Письменная работа, игра	<p>– Я записала предложение. Но из него исчезли предлоги и приставки. Кто поможет мне вернуть их на место?</p> <p>На доске: Ребята ____ весили ____ лесу кормушки ____ птиц.</p> <p>– Как вы думаете, правильно ли поступили ребята? (<i>Правильно. Птицам надо помогать.</i>)</p> <p>– Произведите разбор этого предложения по членам и по частям речи.</p> <p>Игра «Исключи лишнее слово».</p> <p>– Старичок-Лесовичок хочет познакомить нас с одним из своих друзей. Отгадайте ребус и узнайте, о ком идет речь.</p> <div style="text-align: center;">  <p>(Заяц.)</p> </div> <p>– Правильно, ребята, это зайчик. И он просит у нас помощи. Волк велел ему из каждой цепочки слов по какому-либо признаку исключить лишнее. А зайчик не умеет этого делать. Давайте поможем ему.</p> <p>На доске: по линейке, по квартире, побежал зашел, задел, за садом до вечера, до зимы, дочитал на земле, на траве, написал</p> <p>– Посмотрите внимательно на слова с предлогами. С какими словами чаще всего употребляются предлоги? (<i>С именами существительными.</i>)</p> <p>– Перед какими словами никогда не стоят предлоги? (<i>Предлоги не стоят перед словами, обозначающими действие предмета, то есть перед глаголами.</i>)</p>	Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданиями. Выполняют письменные упражнения	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы, письменные упражнения
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа по вопросам; письменная работа, игра.	<p>1. Игра «Колесо приставок».</p> <p>– Отгадайте ребус и скажите, кто еще живет в сказочном лесу? (<i>Белка.</i>)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>– Правильно, ребята, это белка. Решила она поиграть с вами в игру «Колесо приставок». За минуту вы должны приписать как можно больше приставок к слову <i>бежать</i>.</p>	Принимают участие в работе, выполняют упражнения.	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: имеют желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	Письмо по памяти с проверкой записи путем сличения с образцом	<p>2. Письмо по памяти.</p> <p>а) Чтение стихотворения. – В сказочном лесу живет медведь. Прочитайте о том, какой случай с ним однажды произошел. (За)ревел медве_ь (со)сна, и в густом л_су, Вздвогнув, стукнула с_сна, ш_шкою л_су.</p> <p>б) Работа над изученными орфограммами. – От медвежьего рева буквы в словах выпали. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Обоснуйте свое решение.</p> <p>в) Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>г) Запись стихотворения по памяти (<i>слабым учащимся учитель раздает карточки, на которых написаны первые буквы каждой строки</i>).</p> <p>д) Проверка записи путем сличения с образцом. <i>Контролирует правильность работы</i></p>	Читают, заучивают стихотворение наизусть, записывают по памяти		операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, выполнение тестовых заданий	<p>– Ребята, мы хорошо провели время в гостях у Старичка-Лесовичка. Пора нам отправиться домой. Но выйти из леса вы сможете, только предъявив пропуск – результаты грамматического теста. За 7 минут вы должны выполнить задания, предложенные в тесте.</p> <p>Тест по теме «Правописание приставок и предлогов».</p> <p>1. Вставь в предложение слова <i>предлог</i> и <i>приставка</i>. Между _____ и словом можно вставить еще какое-нибудь слово, а между _____ и словом нельзя. (2 балла.)</p> <p>2. Заполни пропуски. Предлоги со словами пишутся _____, а приставки _____. (2 балла.)</p> <p>3. Подчеркни одной чертой предлоги, а двумя – приставки. 1) Мальчик сбился с дороги. 2) Витя надел на руки варежки. 3) Малыш подравнял свой кустик под остальные. (6 баллов.)</p> <p>4. Напиши в клеточках подходящие предлоги.</p> <p>Слезть ... крыши. Полезный ... здоровья. Автобус ... кондуктора. Отрывок ... рассказа. Смеяться ... клоуном.</p>  <p>(5 баллов.)</p> <p>5. Подчеркни слова с приставкой <i>от-</i>. Отцовский, отрезать, отпилить, отколоть, отужинать, оттаять, отдыхать. (5 баллов.)</p>	Решают тест. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными явлениями	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать новые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме «Разделительные ъ и ь»	 <p>– Сегодня вы не просто ученики, а исследователи института Грамматики. В нашем институте две лаборатории. Но вот над какой проблемой они работают, попробуйте догадаться. Названия каких букв состоят из двух слов, одно из которых звучит одинаково? (<i>Это ъ и ь.</i>) – Верно! Одна лаборатория занимается изучением слов с разделительным твердым знаком, а другая – с разделительным мягким знаком. (<i>Появляются карточки.</i>) – Не подскажите ли тему урока? – А какие цели будем преследовать на уроке? (<i>Повторить и сравнить правила написания разделительных ъ и ь, уметь различать знаки при написании слов с ними.</i>)</p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, инсценирование	<p>– Итак, мы будем сопоставлять разделительные ъ и ь.</p> <p><i>Чтение стихотворения. Инсценирование.</i></p> <p>– Не чересчур ли ты добряк? – Так знаку мягкому промолвил твердый знак. – Слова и звуки ты всегда смягчить стремишься. Нет, в алфавит ты не годишься! – Кто б говорил, но ты б уж помолчал! – Знак ь твердому на это отвечал. – Ты тверд и груб, как суковатый дуб. Давным-давно пора, как букву ять, тебя из азбуки изъять!.. – Друзья! Ваш разговор – никчемные слова, – Услышав этот спор, сказала буква А. – Вы оба хороши, достойны чести, Когда стоите в нужном месте.</p>	Задают вопросы для уточнения информации	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Что общего у этих букв, чем они интересны? В чем их различие? На эти вопросы мы найдем ответы, проведя исследование.</p> <p>– вспомните, какую «работу» выполняет ь в словах? (<i>Обозначает мягкость согласного звука, разделяет согласный и гласный звуки.</i>)</p> <p>– Как связан с правописанием разделительных ь и ъ звук [й']? (<i>Если после согласного звука перед гласным есть [й'], то в слове пишется ь или ъ.</i>)</p>			необходимой для решения проблемы информации	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Беседа по вопросам. Формулирование правила, составление схемы-помощницы	<p>– Запишите слова в тетрадь, выделите орфограмму и подготовьтесь к ответу по плану.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>➤ В какой части слова находится буква?</p> <p>➤ Перед какими буквами стоит?</p> <p>➤ Для какой цели служит?</p> </div>  <p>– Что общего у разделительных ь и ъ? (<i>Не допускают слияния гласного и согласного.</i>)</p> <p>В ы в о д. Разделительный ь пишется в корне слова, разделительный ъ – между приставкой и корнем.</p> <p>– Сформулируйте правило правописания разделительных ь и ъ</p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Рассказывают об употреблении разделительных ь и ъ и при объяснении составляют схему-помощницу</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Игра, отгадывание загадок	<p>Игра «Доскажите словечко».</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">объявление</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">вьюга</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">объедки</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">жилье</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">подъехал</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">ручьи</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">подъемный</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 2px;">вьет</div> </div> <p>– Посмотрите, запомните и напишите как можно больше слов. Сколько слов вы записали?</p> <p>– Давайте поиграем в игру «Доскажи словечко». Придумайте предложение с одним из этих слов, но само слово не называйте. Например: «На доске написано ... (объявление)».</p>	<p>Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданием. Задают вопросы для уточнения информации</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников.</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Отгадывание загадок.</p> <p>– Выпишите слова в 2 столбика: с разделительными ь и ъ.</p> <p>За лесом усатое море лежит, Волна за волною по морю бежит. Объедет его великан-пароход И каждую каплю с собой заберет. <i>(Комбайн; объехать.)</i></p> <p>Ночью ходит, днем он спит. Если сердится, ворчит. Он живет в лесу дремучем, Сам он круглый и колючий. <i>(Еж; ночью.)</i></p>	Отгадывают загадку. Самостоятельно записывают слова		<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Подбор примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	– Какие слова вы записали в 1-й столбик? Почему? Какие выполнили графические обозначения?	Отвечают на вопросы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации</p>	
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	<p><i>Организует самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных в соответствии с уровнем подготовки класса.</i></p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	<p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Вспомните стихотворение, которое мы слышали в начале урока, о ссоре разделительных ь и ъ. Мы закончили нашу исследовательскую работу и указали ь и ъ их законные места. Давайте еще раз вспомним об этом. Теперь они перестанут ссориться и никогда не забудут свое место в словах. Не путайте и вы их, ребята!	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 14. ДИКТАНТ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Личностные : достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: Нас две ниточки связали – Теплоты и доброты. – Добрый день! – тебе сказали. – Добрый день! – ответил ты. – Расположите предложения так, чтобы получился текст. – Назовите слова с орфограммой «Безударные гласные в корне, проверяемые ударением». – Какие еще орфограммы мы смогли повторить за это время?	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся. Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Эвристическая беседа, работа с учебником	<i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает их деятельность по повторению орфограмм</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Ознакомление с текстом диктанта, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	Диктант Вы умеете читать небесную книгу? Слова в обычной книге состояются из букв, а звезды в небе образуют разные созвездия. Моряки по звездной книге находят дорогу в необъятном море. По облакам мы узнаем погоду. Вот по синему небу протянулись белые волокна. Они обещают дождливую погоду. В жаркий летний день вдруг появляются на небе белые облачные горы. Это вестники грозы. И птицы могут о многом рассказать. В чистом небе летают ласточки и предвещают хорошую погоду. Прилет грачей означает наступление весны. Мы читаем небесную книгу, и удивительные вещи открываются нам*	Слушают текст диктанта, обсуждают содержание. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Личностные: способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Диктант
4. Практическая деятельность	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания. Проверка диктантов, подбор своих примеров – проверочных слов, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	Дополнительные задания. 1. Озаглавьте текст диктанта. 2. Подчеркните то место в тексте, где выражена его главная мысль. 3. Произведите разбор слов в соответствии с указанным над ними цифровым индексом. <i>(Учитель предоставляет индексы в соответствии с уровнем подготовки класса.)</i> <i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Работают с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание. Проверяют правильность выполнения работы	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: контролируют действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи; адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления	Устные ответы. Выполнение заданий. Вопросы для уточнения информации
5. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи

* <http://www.uroki.net>

Урок 15. АНАЛИЗ ДИКТАНТА. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Личностные: достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	Вступительное слово. <i>Составляется учителем</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге. Размещают учебные материалы на рабочем месте	Фронтальная	Познавательные: осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки»	<i>Учитель поясняет правописание слов, представляющих трудность для большинства учащихся, чтобы предотвратить типичные ошибки</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная, индивидуальная	Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7						
3. Выявление места и причины затруднения	Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадях	– В рабочих тетрадях начертите таблицу. В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки. <table border="1" data-bbox="470 249 1175 344"> <tr> <td>Пишу правильно</td> <td>Объясняю</td> <td>Примеры</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				Слушают учителя, участвуют в диалоге с ним, заполняют таблицу. Задают вопросы для уточнения информации	Групповая, индивидуальная	Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										
4. Построение проекта выхода из затруднения	Беседа по вопросам. Заполнение таблицы	<i>Организует деятельность учащихся, работающих на доске по заполнению таблицы и объясняющих написание орфограмм: почему они занесли ту или иную ошибку в названную ими графу таблицы</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу. Задают вопросы для уточнения информации	Фронтальная	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся							
5. Практическая деятельность по реализации проекта	Выполнение заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления	З а д а н и е . Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы	Письменная работа	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Письменные ответы						
6. Первичное закрепление. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	<i>Организует взаимопроверку (обмен тетрадями для чтения и обсуждения составленных рассказов, простановку отметок на полях).</i> <i>Оценивает одну-две работы учащихся.</i> <i>Контролирует подбор учениками примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Вопросы для уточнения информации						
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Игра «Штурм Крепости ошибок»	Цель работы – развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок опережающего знакомства с правилом. На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа	Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Оценивание работы учащихся на уроке						

Урок 16. ЧАСТИ РЕЧИ (САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ)

Цель деятельности учителя	Углубить знания учащихся о самостоятельных и служебных частях речи; определить границы знания и «незнания» у пятиклассников; совершенствовать умение определять части речи, их морфологические признаки		
Тип урока	Урок объяснения нового материала		
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> вопросы, на которые отвечают имена существительные, имена прилагательные, глаголы, определения имени существительного, имени прилагательного, глагола; <i>уметь</i> определять части речи и их морфологические признаки.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>		
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects	http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор		
Наглядно-эмонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Самостоятельные части речи, служебные части речи, морфологические признаки части речи</i>		

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Нас две ниточки связали Теплоты и доброты. – Добрый день! – тебе сказали. – Добрый день! – ответил ты.</p> <p>– Ребята, из чего состоит наша речь? (<i>Из слов.</i>) – Одинаковые или разные значения имеют слова?</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу</p>	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление связей прежних и новых знаний и применение их	<p>– Давайте посмотрим на экран (<i>презентация</i>):</p> <p>1. Мороз, зима, солнце, сердце, день, друг, радость. 2. Думаешь, поешь, дремлешь, читаешь, видишь. 3. Интересный, чудесный, новый, прелестный.</p> <p>– Что вы заметили в строках? (<i>Слова распределены по частям речи.</i>) Обоснуйте ответ.</p> <p>– Кто увидел спрятанную здесь строчку из известного всем стихотворения? Кто автор этих строк?</p>	Отвечают на вопросы. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Групповая	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7																
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа. Просмотр мультимедийной презентации «Части речи»	– Итак, одни слова обозначают предметы, другие – признаки предмета, третьи – действие предмета. Но все они объединяются в одну большую группу, которая называется «Части речи». Запишем тему урока. – Ребята, какие части речи вам еще знакомы? – Давайте еще раз повторим, как определить принадлежность слова к той или иной части речи. (<i>Задаем вопрос, выясняем грамматическое значение слова.</i>) Выполнение упр. 71. – Откроем учебник и прочитаем выразительно стихотворение О. Высотской «Веселая грамматика» (упр. 74). – Какие части речи вы не назвали?	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Слушают, рассматривают учебные пособия	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	Устные ответы																
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя. Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят понятные монологические высказывания																	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся	– Составим таблицу частей речи (<i>совместно</i>). Примеры берем из стихотворного текста, с которым работали в начале урока, или придумываем сами: <table border="1" data-bbox="478 1096 1181 1312"> <thead> <tr> <th>Часть речи</th> <th>Вопрос</th> <th>Что обозначает</th> <th>Пример</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Существительное</td> <td>Кто? Что?</td> <td>Предмет</td> <td>День, ниточки...</td> </tr> <tr> <td>Прилагательное</td> <td>Какой? Чей?</td> <td>Признак предмета</td> <td>Добрый, смешной...</td> </tr> <tr> <td>И т. д.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Часть речи	Вопрос	Что обозначает	Пример	Существительное	Кто? Что?	Предмет	День, ниточки...	Прилагательное	Какой? Чей?	Признак предмета	Добрый, смешной...	И т. д.				Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. делают выводы	Фронтальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах	Устные ответы
Часть речи	Вопрос	Что обозначает	Пример																			
Существительное	Кто? Что?	Предмет	День, ниточки...																			
Прилагательное	Какой? Чей?	Признак предмета	Добрый, смешной...																			
И т. д.																						

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа, работа с книгой	– Все части речи в русском языке делятся на самостоятельные (существительные, прилагательные, глагол, наречие, числительное, местоимение) и служебные (предлог, союз, частица). Самостоятельные части речи в предложении являются членами предложения, а служебные части речи служат для связи слов в словосочетании и предложении. Части речи изучает раздел языкознания, который называется «Морфология». Игра «Снежки». Учитель бросает «снежок» ученикам, называет слово, ученики определяют, к какой части речи оно относится	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: действуют по плану	Письменная работа
8. Включение в систему знаний и повторение	Составление связных рассказов об изученных нормах. Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений	1. Буквенный диктант. Учитель читает стихотворение, учащиеся записывают только части речи по первым буквам. Заунывный ветер гонит стаю туч на край небес, Ель надломленная стонет, глухо шепчет темный лес. (Слово <i>надломленная</i> пока рассматриваем как прилагательное.) <i>Проверка с использованием презентации.</i> 2. Творческое задание. – Посмотрите на репродукцию картины Ф. Решетникова «Мальчишки» (<i>презентация, вклейка учебника</i>). Придумайте миниатюру на тему «Вечерний город», по возможности используя все части речи; можно в стихотворной форме. (<i>Слабые ученики придумывают предложения.</i>)	Пишут и заслушивают мини-сочинения одноклассников, оценивают их. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какое мини-сочинение вам кажется наиболее точным и интересным? Почему? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Листы обратной связи

Урок 17. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное о существительном, углубить понятие о роли существительных в речи, формировать умения обосновывать выбор падежных окончаний существительных; определять синтаксическую роль существительных в предложении
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> вопросы, на которые отвечает имя существительное, морфологические признаки существительного (род, число, падеж, типы склонения), правила об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце слова у существительных, <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе; <i>уметь</i> ставить вопросы к существительным, определять число, род, падеж, тип склонения существительного, правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце слова у существительных, выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе, графически обозначать условия выбора правильных написаний, разбирать имена существительные по образцу. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. <i>Личностные</i> : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор.
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: – Где-то во Вселенной существует волшебное королевство Лингвиния, где Язык является могущественным, храбрым королем, а Грамматика – строгой, любящей порядок королевой, у которой целая свита принцев и принцесс. Морфология – одна из прекраснейших принцесс этого королевства. Именно от нее зависит, в каком наряде, в каких доспехах должны выступать преданные ей слуги, которых зовут Существительное, Прилагательное, Глагол, Местоимение, Числительное, Наречие, Предлог,	Слушают учителя, участвуют в диалоге с ним. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Личностные:</i> положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. <i>Познавательные:</i> осознают учебно-познавательную задачу.	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		Союз, Междометие. Каждый из слуг живет в отдельном княжестве. Мы с вами совершим путешествие в княжество под названием Существительное. Каждый обитатель его – волшебник, умеющий называть сущность всего, что окружает нас в мире. Поезд уже ждет, но, чтобы сесть в него, нужно купить билет, а его предлагают лишь тому, кто справится с заданием			Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции	
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа с элементами игры	– Закончите предложения, определите, каким членом предложения являются встретившиеся вам существительные: а) Весна, лето, осень, зима – ... б) Тополь, береза, ель – ... в) Брусника, черника, земляника – ... – Какими еще членами предложения могут быть существительные? Приведите примеры. – С заданием команды справились. Билеты куплены. Каждая команда занимает вагон и тут же дает ему название. – Внимание! Сказочный поезд отправляется. На станциях вас будут проверять контролеры, поэтому будьте готовы	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения. 4. Целеполагание. 5. Творческая практическая деятельность	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа, игра, просмотр мультимедийной презентации «Имя существительное», на слайдах которой представлены теоретиче-	Первая остановка – станция «Число». – Давайте посмотрим, какие продукты вы взяли с собой в поход. а) <i>Молоко, сахар, чай...</i> (употребляются только в ед. ч.). б) <i>Консервы, макароны...</i> (употребляются только во мн. ч.). – Пополните каждый из списков. – Умеете ли вы играть в шахматы? Какие еще настольные игры можно было бы с собой взять? В каком числе употребляются их названия? – Вот и станция Число. Поезд стоит 5 минут. Контролер проверяет, в порядке ли ваши «документы». <i>(У доски – по одному человеку из команды, остальные члены команды выполняют задания на месте.)</i> З а д а н и е . Поставьте существительные ед. числа во мн. число, обозначьте окончания. <i>Звено, книга, жеребенок, профессор, край, крыло, окно, поле, инженер, лисенок, друг, конь, стол, медвежонок, мастер.</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей. Задают вопросы для уточнения информации	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации.	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
	<p>ская информация по теме и ключи к заданиям для самопроверки</p>	<p>З а д а н и е . Поставьте существительные в ед. ч., подберите к ним прилагательные.</p> <p>О б р а з е ц : ежи → колючий еж.</p> <p><i>Мячи, котята, песни, окна, ключи, земли, облака, цыплята, овраги, рощи, деревья, мышата.</i></p> <p>– Какие окончания могут иметь существительные во множественном числе?</p> <p>– С помощью каких суффиксов образуются некоторые существительные множественного числа?</p> <p>– Какой признак бывает трудно, а иногда и невозможно определить у существительных во множественном числе?</p> <p>– С заданиями справились, контролер никого не посадил. Поезд отправляется дальше, а на улице, за окнами вагонов, весна. И впереди весенний лес, который начинает просыпаться от яркого солнышка, появляются первые цветочки. Если не остановимся в этом лесу и не полюбуемся этими подснежниками, то мы не увидим весну и наш сказочный поезд не сможет довезти нас до сказочного государства. <i>(Поезд останавливается на 5 минут.) (Звучит музыка П. И. Чайковского из цикла «Времена года».)</i></p> <p>З а д а н и е . Посмотрите на эти проталинки, распустившиеся первоцветы, послушайте жаворонков. Составьте небольшой рассказ из 4–5 предложений, используя существительные: <i>весна, солнце, лес, подснежник.</i></p> <p><i>Каждая команда выбирает лучший вариант рассказа, жюри определяет команду-победительницу.</i></p> <p><i>Учитель сопровождает и организует деятельность обучающихся.</i></p> <p>– Мы отдохнули, подышали весенним воздухом, поезд отправляется, и впереди станция Род. Стоянка – 6 минут. Контролер проверяет «билеты».</p> <p>Вторая остановка – станция «Род».</p> <p><i>(У доски по одному представителю от каждой команды.)</i></p> <p>З а д а н и е . Подберите к словам противоположные по смыслу существительные, определите род. С любым из существительных составьте предложение.</p> <p><i>Друг, ночь, радость, холод, утро, свет, юг, вход, дружба, начало, добро, правда, шум, небо, жизнь.</i></p> <p>– Как называются противоположные по значению слова?</p>			<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>З а д а н и е . Вставьте пропущенные буквы, определите род существительного. (<i>Представители команды получают по карточке.</i>)</p> <p>I карточка. Золот_м_даль, солдатск_ш_нель, звучн_р_яль.</p> <p>II карточка. Высок_тополь, вкусн_кофе, красив_тюль.</p> <p>III карточка. Жарен_картофель, вкусн_кака_, яблочн_повидл_.</p> <p>З а д а н и е . Апрель, апрель. На дворе звенит капель. (<i>С. Маршак.</i>)</p> <p>1) Какого рода существительное <i>капель</i>? Докажите.</p> <p>2) Что мы знаем о роде существительных?</p> <p>Справившись со всеми заданиями, все команды в полном составе следуют дальше. А чтобы не скучать – играют в слова. (<i>Устно отвечают капитаны команд; побеждает самый полный ответ.</i>)</p> <p>З а д а н и е . Я буду называть нарицательные существительные, а вы к ним – собственные.</p> <p><i>Город, река, деревня, озеро, журнал, собака, поэт, сказочник, книга, имя, фамилия, газета, мультфильм.</i></p> <p>– Какие существительные относятся к нарицательным, собственным? Как они пишутся?</p> <p>З а д а н и е . Какие существительные отвечают на вопрос <i>кто</i>? Как они называются?</p> <p>– Приведите примеры слов, которые в различных значениях могут быть как собственными, так и нарицательными; придумайте с ними предложения.</p> <p>О б р а з ц : Сережка носит в ухе сережку.</p> <p>Все занимают свои места в вагоне. Мы подъезжаем к станции</p> <p>Склонение. Стоянка – 6 минут. Вот и контролер...</p> <p>Третья остановка – станция «Склонение».</p> <p>З а д а н и е . Выпишите из стихотворения А. Фета «Это утро, радость эта...» по 5 существительных.</p> <p>I карточка: сущ. I склонения.</p> <p>II карточка: сущ. II склонения.</p> <p>III карточка: сущ. III склонения.</p> <p>– Почему контролер предложил именно это стихотворение?</p> <p>– А что такое склонение?</p> <p>– Как правильно определить склонение?</p> <p>– Какие существительные относятся к I, II, III склонению?</p> <p>Четвертая остановка – станция «Падеж».</p> <p>Поезд отправляется. Следующая станция – Падеж, там живут братья-падежи. Вы не забыли, как их зовут?</p>				

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– А знаете ли вы, что кое-кто с ними не в ладах? Вот послушайте. (Чтение стихотворения Г. Граубина «Ленительный падеж» по ролям.)</p> <p>– А вот и станция. Здесь контролер строгий! На этой станции поезд простоит 10 минут.</p> <p>З а д а н и е . Выпишите существительные, определите род, число, склонение и падеж существительных.</p> <p>I карточка. Весною мы ходим по лугам и лесам. Шумят деревья, начинают зеленеть кусты, из земли пробивается травка. Может показаться, что растения мало чем отличаются одно от другого. Даже деревья одинаковые. Только одни с листьями, а другие с иглами.</p> <p>II карточка. Вот и возвратилась к нам весна. Заметно потеплело. Весеннее солнце согревает прозябшую за зиму землю, сгоняет последний снег. С пригорков сбегают звенящие ручьи.</p> <p>III карточка. Здравствуй, весна! Наступают чудесные дни. В лесах зацветают орешник, ольха, ива. По лесным опушкам, по склонам оврагов появились подснежники.</p> <p>– Как правильно определить падеж существительных?</p> <p>З а д а н и е . Поставьте существительные в родительном, дательном и предложном падежах:</p> <p>I – лекция; II – санаторий; III – здание.</p> <p>З а д а н и е . Просклоняйте по падежам существительные <i>лес, солнце, весна.</i> (Выполняют капитаны команд.)</p> <p>З а д а н и е . Вставьте пропущенные буквы и определите падеж, выделите окончания существительных. (Выполняют все остальные.)</p> <p>I: <i>плыли на лодочк_ , капало с крыш_ , струился по долин_ , сидит у речк_ , появились на полянк_ .</i></p> <p>– Когда у существительного I склонения в ед. ч. пишется окончание <i>-и</i>, а когда <i>-е</i>?</p> <p>II: <i>о весеннем денечк_ , в зеленом наряд_ , сидит на листик_ , живет в скворечник_ , говорил о дождик_ .</i></p> <p>– Когда у существительных II склонения в ед. числе пишется <i>-е</i>, а когда <i>-и</i>?</p> <p>III: <i>просил о помощ_ , искал до ноч_ , лежать на скатерт_ , полосы от гряз_ , беспокоиться о дочер_ .</i></p> <p>– Расскажите о правописании падежных окончаний существительных III склонения.</p>				

1	2	3	4	5	6	7
		<p>З а д а н и е . Когда после шипящих в именах существительных пишется на конце мягкий знак, а когда он не пишется? Приведите примеры.</p> <p>З а д а н и е . Поставьте существительные в творительном падеже единственного числа.</p> <p>I: <i>врач, товарищ, шалаш.</i></p> <p>II: <i>плащ, сердце, задача.</i></p> <p>III: <i>полотенце, палач, малыш.</i></p> <p>– Когда в окончаниях существительных после шипящих и <i>щ</i> пишется <i>-о</i>, а когда <i>-е</i>?</p> <p>– Мы уже все ближе и ближе прибываем к княжеству Существительное. Но мы должны преодолеть еще одно испытание, чтобы попасть во дворец, где живет существительное</p>				
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи.	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.	<p>Пятая остановка – станция «Морфологический разбор существительного».</p> <p>З а д а н и е . Произведите морфологический разбор существительного.</p> <p>I: <i>В эти мартовские дни на снежной скатерти увидишь голубые тени.</i></p> <p>II: <i>Весенние ветерки пахли свежей травой и птичьими гнездами.</i></p> <p>III: <i>От каждого дерева тянется на снегу голубая лента.</i></p>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы, комментируют ход работы. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах</p>	Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемой проблемы. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	<p><i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i></p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>				
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<p>– Ну вот и открылись ворота во дворец, где нас ждет Существительное. Мы все доехали, никого не потеряли. Сказочный поезд добрался до места назначения.</p> <p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p>	Рассматривают выполненные работы, оценивают их. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности.</p> <p>Регулятивные: исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

1	2	3	4	5	6	7
	<p>прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа</p>	<p>Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошел на полянку посмотреть, в чем дело. Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться? Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазенки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!» Стыдно мне стало убивать зверька. Опустил я ружье, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живет, зайчат уму-разуму учит. <i>(По Г. Скребицкому.)</i> – Что значит подробно пересказать текст? <i>(Подробно пересказать текст – значит полно, со всеми подробностями, последовательно изложить содержание текста; понять и использовать слова и выражения автора, чтобы лучше раскрыть тему и основную мысль текста.)</i> – Определите, какое из перечисленных названий ярче всего отражает содержание текста: «Случай на охоте», «Как я однажды охотился», «Хитрый заяц». – Составьте план. – Напишите изложение от третьего лица. Ответьте письменно на вопрос: «Какие чувства вызвало у вас чтение рассказа Г. Скребицкого?»</p>			<p>для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
	<p>Прослушивание текста, выделение микротем</p>	<p>– Прослушайте текст и подумайте, как лучше его озаглавить: «Случай на охоте», «Как я однажды охотился», «Хитрый заяц». <i>(Название текста учитель вслух не читает.)</i> <i>Читает текст. Организует и сопровождает деятельность учащихся, дополняет ответы</i></p>	<p>Воспринимают на слух информацию, выделяют микротемы, озаглавливают текст. Обдумывают ответы на вопросы и озвучивают их</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: могут понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p>	<p>Устные ответы, выполнение заданий</p>
<p>3. Выявление места и причины затруднения</p>	<p>Обсуждение содержания текста, осмысление</p>	<p>Анализ текста. • О чем говорится в тексте (его тема)? • Как вы думаете, какую основную задачу поставил автор: сообщить и объяснить точные факты или словами нарисовать увиденную картину, вызвать у читателя определенные чувства? • Какой из предложенных выше заголовков отражает основную мысль текста? Докажите.</p>		<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p>	<p>Устные ответы</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<ul style="list-style-type: none"> • От какого лица ведется повествование? Как начинается повествование? («Раз со мной ...») • Опишите внешний вид зайца. • Как вы понимаете выражение «глазки так и впились в меня»? • Какие слова и выражения использует автор для описания состояния и последовательности действий охотника? • При пересказе следите за тем, чтобы не нарушать последовательности повествования. • Как автор связывает предложения? • Подберите синонимы к слову «заяц». • Почему автору стало стыдно убивать зверька? 			<p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	
	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности	– Послушайте пересказ этого текста. Можно ли этот пересказ назвать подробным? Докажите свой ответ	Работают над заданием. Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над изложением	Индивидуальная, групповая	<p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Составление плана, осмысление содержания текста по микротемам	<p>Работа над планом.</p> <p style="text-align: center;">Примерный план</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Случай на охоте. 2. Куда зайцу спрятаться? 3. «Не выдавай меня». 4. Экзамен на хитрость сдал. <p><i>Повторно читает текст изложения.</i> <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Составляют план изложения совместно с учителем	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия.</p> <p>Коммуникативные: умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы
	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Письменная работа	<p>Написание изложения.</p> <p><i>Перед написанием изложения учитель напоминает, что повествование идет от 1-го лица.</i></p> <p><i>Слова с неизученными орфограммами заранее записаны учителем на доске.</i></p> <p>Самоконтроль.</p> <p><i>После написания работ ученикам предлагается прочитать созданные ими тексты, проверить, все ли правильно и точно изложено, внести необходимые исправления</i></p>	Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Письменная работа

ФАЗА СОВМЕСТНОЙ ПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ СИСТЕМЫ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ (октябрь – первая половина апреля)

Задачи: создание условий для полноценного освоения следующих действий и систем действий:

- инициативного поиска и пробы средств, способов решения поставленных задач, поиска дополнительной информации, необходимой для выполнения заданий, в том числе – в открытом информационном пространстве; сбора и наглядного представления данных по заданию;
- моделирования выделяемых отношений изучаемого объекта разными средствами, работы в модельных условиях и решения частных задач;
- самоконтроля выполнения отдельных действий: соотнесения средств, условий и результатов выполнения задания;
- адекватной самооценки собственных учебных достижений на основе выделенных критериев по инициативе самого обучающегося (автономная оценка);
- самостоятельного выполнения учащимися заданий на коррекцию своих действий, а также расширения своих учебных возможностей с использованием индивидуальных образовательных траекторий;
- содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в относительной автономии от учителя (групповая работа);
- самостоятельного написания собственных осмысленных и связных небольших текстов (10–15 предложений);
- понимания устных и письменных высказываний.

Урок 20. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

54

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания об имени прилагательном, углубить представление о роли прилагательных в речи, формировать умения обосновывать выбор падежных окончаний прилагательных; определять синтаксическую роль
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> вопросы, на которые отвечает имя прилагательное, особенности изменения прилагательных по родам, падежам и числам, согласования прилагательных с существительными, способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); <i>уметь</i> изменять прилагательные по родам, падежам и числам; согласовывать прилагательные с существительными; разбирать имена прилагательные по образцу, пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Личностные: желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Имя прилагательное, словосочетание, согласование прилагательного и существительного</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово:</p> <p>Вот книжки на столе, а вот – тетрадки, Не хочется играть сегодня в прятки. И недосуг дуть на корабль бумажный – Сегодня у ребят урок уж очень важный.</p> <p>Тема нашего урока: «Имя прилагательное».</p> <p>– Постарайтесь показать свои знания по этой теме. Будем развивать наблюдательность, свою речь, обогащать словарный запас. – Вы будете работать в группах. Помните – важно не только самому выполнить задание, но и помочь своим товарищам. Ведь не только личный результат, а результат работы всей группы приведет к успеху всего класса</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции</p>	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа по теме урока. Просмотр мультимедийной презентации с тестовыми заданиями «Правописание	<p>Лингвистическая разминка*</p> <p>– Назовите 4-е лишнее: <i>светло-зеленый, розоватый, розоветь, розовенький; белый, белизна, бел, белый-пробелый.</i></p> <p>В ы в о д . Итак, ребята, почему лишними оказались слова <i>розоветь</i> и <i>белизна</i>? (<i>Это не прилагательные.</i>)</p> <p>– Как вы узнали, что остальные слова – имена прилагательные?</p> <p>– Назовите морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>– Для чего необходимо знать морфологические признаки частей речи? (<i>Чтобы правильно определить, к какой части речи относится слово.</i>)</p> <p>Ученики вставляют пропущенные буквы в тексте, представленном на слайде, и выделяют орфограммы; затем записи сверяются с ключом.</p> <p><i>Великолепным певцом, к очаровательному цветку, на пришкольном участке, прекрасным ландышем, желтенького цыпленка, синицын хвостик, воздух свеж, медвежонок неуклюж, лес дремуч, дуб могуч, жгучая крапива, древний город.</i></p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины.</p> <p>Обдумывают ответы на вопросы</p>	Фронтальная	<p>Познавательные: выполнят учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p>	Устные ответы. Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
	окончаний прилагательных»	<i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>			Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению	
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> – Какие орфограммы мы повторили при работе с презентацией? – Как вы думаете, могли ли прилагательные быть первыми появившимися словами? Почему нет? – Нужны ли в речи прилагательные? – В каком стиле речи чаще употребляются прилагательные и для чего? – Как называются прилагательные, способные передать настроение, чувства, эмоциональное состояние? (<i>Эпитеты, то есть художественные определения.</i>) 	Слушают других, рассматривают учебные пособия, выполняют задание	Фронтальная	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Устные ответы
	Физкультминутка	<p>Руки вверх поднимаем, А потом их опускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Сейчас мы проанализируем стихотворение М. Ю. Лермонтова «Парус». Представьте себе бескрайнее море и парус вдаль. – Какое настроение преобладает в стихотворении? (<i>Грусть.</i>) – Это стихотворение только лишь о парусе? (<i>Нет, о человеческом одиночестве, неприкаянности.</i>) – И помогают это понять прилагательные. Назовите их. – В роли каких образных средств выступают прилагательные? – Запишем 1-е предложение из этого стихотворения и сделаем синтаксический разбор. <p>Белеет парус одинокий В тумане моря голубом. Что ищет он в стране далекой, Что кинул он в краю родном?</p> <ul style="list-style-type: none"> – Один ученик у доски выполнит синтаксический разбор предложения. Другой – морфологический разбор прилагательного 	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Знакомятся с заданием, слушают учителя, под руководством педагога составляют план работы над заданием	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Организация рабочего места. Письменная работа по группам	1. Выполнение упр. 102. 2. Задания по группам: ввести в текст прилагательные, превратив «карандашный набросок» в «цветной рисунок». – Рассмотрите картину. Составим предложения с прилагательными. – Перед вами репродукция одной из самых известных картин И. Левитана «Март». – Уже не зима, но и весна еще не утвердилась. Природа еще только пробуждается, «невольнo улыбнувшись» приближающейся весне. Задумывались ли вы, что есть картины, которые поражают не только красками, но и запахом? Я не оговорилась! Именно запахом! Взгляните на картину Левитана, и вы почувствуете, как свеж мартовский воздух, как он «нежен и упруг». Небо уже не поражает зимней голубизной, оно бледнее и тяжелее, будто напоено будущими грозами. Такие картины еще называют пейзажами настроения. – Рассмотрите картину и введите в предложенный текст прилагательные. Объясните свой выбор. Вот и закончилась ... зима. Март! ... солнышко согрело ... березки, и их вершины кажутся розовыми. Снег стал На крыше он уже подтаял и ... каплями скатывается вниз. Мартовский воздух ... и Так приятно распахнуть дверь и впустить его в комнату. <i>(Текст с пропусками и репродукция картины Левитана помещены на слайдах презентации.)</i> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Работают с заданием. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Выполнение письменной работы
6. Первичное закрепление с комментированием	Усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа	Чтение и обсуждение работ учащихся. З а д а н и е . Написать сочинение-миниатюру (описание природы), используя в нем прилагательные (по заданию упр. 103). <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i> <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Выполняют упр. 105–107	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– К выделенным в тексте словам подберите имена прилагательные, определите их роль в тексте: Был () () день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода установилась надолго. С самого () утра небо (); () заря не пылает пожаром: она разливается () румянцем. Солнце – не (), не раскаленное, как во время () засухи, не (), как перед бурей, но () и приветливо () – мирно всплывает под () и () тучкой, свежо просияет и погрузится в () ее туман. – Назовите произведение и автора этих строк. (<i>И. С. Тургенев «Бежин луг».</i>) – Зачитайте свой вариант текста и сравните с авторским. – Какова же роль прилагательных в тексте? – Какова синтаксическая роль имен прилагательных?	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работ учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 21. СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ. УСТНОЕ ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ А. А. ПЛАСТОВА «ЛЕТОМ» (по упр. 109)

Урок 22. МЕСТОИМЕНЕНИЯ. РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ С ПРЕДЛОГАМИ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о местоимении, углубить понятие о роли местоимений в речи, формировать умения определять синтаксическую роль местоимения в предложении, отработать умение правильно писать
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> личные местоимения 1, 2 и 3-го лица; склонение личных местоимений, правило раздельного написания личных местоимений с предлогами и их употребление; <i>уметь</i> находить личные местоимения в тексте; определять их падеж и число; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять местоимения 3-го лица после предлогов. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Личностные : понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Местоимение, морфема, морфемный разбор, приставка, предлог</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях	Я талантлив от рождения! Не дурак и не простак! И мое местоимение Все вокруг склоняют так. Перво-наперво решительно Скажет всем моя семья, Что, конечно, Именительный – Это я и только я !	Мать склонилась умиленно, А за ней и вся родня. И не зря. Падеж родительный Для кого? А для меня . Все заботятся старательно И заслуженно вполне Дарят мне подарки. Дательный – Это значит – только мне !	Групповая	Личностные : имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные : выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза,	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7	
	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<p>Не смотрите подозрительно, У меня родня – броня! И запомните: Винительный Не касается меня! Жизнь легка и упоительна За родительской спиной!.. – О какой части речи говорится в стихотворении М. Раскатова «Моя грамматика»? (<i>Местоимение.</i>) – Что мы знаем о местоимениях? (<i>Употребляются вместо существительного, изменяются по падежам, бывают 1, 2, 3 лица.</i>)</p>	<p>Нет, друзья, падеж Творительный Сотворен совсем не мной! Ждете, видимо, Предложного? Новых данных обо мне? Не просите невозможного, Хватит с вас и так вполне.</p>			<p>сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
69	2. Выявление места и причины затруднения	<p>– Прочитайте текст и выпишите из него все местоимения. Обсудите вашу точку зрения.</p> <p><i>В субботу наш отряд отправился на экскурсию в музей. Он расположен в доме, где жил поэт И. А. Некрасов. Самолет летел над тайгой. Она раскинулась на сотни километров. Дорога круто спустилась к озеру, которое искрилось в лучах яркого солнца. На пришкольном участке трудились ребята. Они сажали цветы, окапывали деревья.</i></p> <p>– Прочтите запись: У нее, к нему, до тебя, мне, за вами, к ним. – Назовите лишнее в записи. (<i>Мне.</i>) – Почему? (<i>Без предлога.</i>) <i>Объявляет тему урока</i></p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы</p>	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p>	Вопросы для уточнения информации	
	Физкультминутка	<p>Буратино потянулся, Раз – нагнулся, Два – нагнулся, Три – нагнулся.</p>	<p>Руки в сторону развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
	3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Местоимения с предлогами пишутся раздельно:</p> <p style="text-align: center;"><u>за мной, с тобой</u></p> <p style="text-align: center;">Докажи!</p> <p style="text-align: center;"><u>за (кем?) мной</u> <u>с (кем?) тобой</u></p> <p style="text-align: center;">Попробуй!</p> <p style="text-align: center;">от (кого?) меня</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации	

1	2	3	4	5	6	7
	Формулирование правила, составление схемы-помощницы. Просмотр мультимедийной презентации «Местоимение. Правописание местоимений с предлогами»	– Измените местоимения 1-го лица по вопросам: <i>Кто?</i> Я Мы <i>У кого?</i> У меня У нас <i>К кому?</i> Ко мне К нам <i>На кого?</i> На меня На нас <i>С кем?</i> Со мной С нами <i>О ком?</i> Обо мне О нас – По каким вопросам мы изменяли местоимения? (<i>По надежным.</i>) – Как нужно писать местоимения с предлогами? (<i>Раздельно.</i>) – Почему? (<i>Предлог – это слово.</i>) <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i>	лингвистические термины		и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах	
4. Творческая практическая деятельность	Игра, письменная работа, выполнение упр. 112	– Итак, мы вспомнили правило правописания местоимений с предлогами. Между предлогом и существительным можно вставить другое слово, например: <i>у школы – у новой школы.</i> А между предлогом и местоимением? (<i>Вопрос.</i>) Игра «Сколько местоимений в тексте?» <i>Читает текст из рассказа К. Паустовского.</i> – Запишите местоимения, которые вы услышали. <i>Однажды я шел по лугу. Ко мне пристала ласточка. Она кружилась около меня. Ласточка задевала меня за плечо и жалобно кричала, словно я отнял у нее птенца и она просила отдать его обратно. Я не понимал, что ей нужно, и рассказал о ласточке деду. Он посмеялся надо мной и разъяснил мне загадку. Человек идет по лугу и спугивает сотни насекомых. Ласточка уже не ищет их в траве. Она летает около человека и ловит их на лету.</i> – Какие местоимения вы записали? (<i>Я, (ко) мне, она, (около) меня, меня, его, ей, он, (надо) мной, мне, их.</i>)	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданием	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах	Устные ответы
5. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов	– А теперь давайте закрепим наши знания, выполнив небольшой тест. Тест* 1. Укажите местоимения 1-го лица. 1) Я, вы. 2) Он, ты. 3) Я, мы. 4) Он, она. 2. Укажите местоимения 1-го лица в родительном падеже. 1) У тебя, у вас. 3) Со мной, с нами. 2) У меня, у нас. 4) С ним, с ними.	Отвечают на вопросы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
	об изученных нормах, письменная работа	3. В каком предложении местоимение является подлежащим? 1) У нас в классе есть аквариум. 2) Сегодня он пришел раньше всех. 3) Девочки вышли с нами на прогулку. 4. Укажите предложения с местоимением 1-го лица ед. ч. 1) Дам тебе я хлебной корки и огарочек свечи. 2) Лучше, мама, не пищи, ты мне няньку поищи. 3) Жук летает над лужком, он устал ходить пешком. 4) Мы шли-шли-шли, земляничку нашли			Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Организует выполнение разных по сложности упражнений, подобранных в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Выполняют упражнения 111, 113 и др.	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	Игра «Четвертое лишнее». На доске записаны группы слов. Одно из слов в каждой группе является лишним. Нужно найти это слово и ответ обосновать. 1) ОН, ОНА, ОНО, Я. (<i>Я – местоимение 1-го лица, остальные 3-го лица.</i>) 2) Я, ТЫ, ОНИ, ОН. (<i>ОНИ – местоимение во множественном числе, остальные – в единственном.</i>) 3) МЫ, ОН, НО, ВЫ. (<i>НО – союз, остальные – местоимения.</i>) 4) ТЫ, К, ОТ, ЗА. (<i>ТЫ – местоимение, остальные – предлоги.</i>) 5) МНЕ, МНУ, МНИ, МНЕМ. (<i>МНЕ – местоимение, остальные – глаголы.</i>)	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности. Регулятивные: исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Личностные: стремятся к приобретению новых знаний и умений. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 23. ГЛАГОЛ. СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛА, ЛИЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ГЛАГОЛОВ

Цель деятельности учителя	Углубить знания учащихся о глаголе, особенностях функционирования глаголов в речи, отработать умения правильно писать личные окончания глаголов; совершенствовать умение определять части речи, их морфологические признаки		
Тип урока	Урок систематизации ЗУН		
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола; <i>уметь</i> находить глаголы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; <i>различать</i> по вопросу личную и неопределенную форму глагола.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>		
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html	http://www.intergu.ru
	http://www.zavuch.info	http://festival.1september.ru/subjects	http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор		
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Морфологические признаки части речи, глагол, спряжение</i>		

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	Вступительное слово. – Здравствуйте, ребята! Мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Перед вами на столах лежат цветные полоски: красная, желтая, синяя, зеленая, черная. Посмотрите на них внимательно и выберите ту из них, которой соответствует ваше эмоциональное настроение именно сейчас	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные : положительно относятся к учению, познавательной деятельности. Познавательные : осознают учебно-познавательную задачу	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных	– Сегодня к нам на урок русского языка пришли гости из далекой старославянской школы, которая существовала в России много веков назад. Они расскажут нам очень интересные истории о важнейшей в русском языке части речи, без которой ничего в мире не могло бы существовать и развиваться*.	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвисти-	Групповая, фронтальная	Личностные : имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные : выполняют учебно-познаватель-	Устные ответы

* <http://litirus.ru/prepodavanie/otkryityiy-urok-russkogo-yazyika-v-5-m-klasse-po-teme-glagol-v-yazyike-i-rechi>

1	2	3	4	5	6	7
	<p>связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.</p> <p>Словесно-иллюстративный рассказ в сопровождении мультимедийной презентации</p>	<p>– На удивительную силу русского глагола обращали внимание многие писатели и лингвисты (языковеды). Например, Николай Греч писал: «Глагол придает речи жизнь, – присутствием своим животворит отдельные слова». Высказывание Николая Греча вы видите на доске в качестве эпитафии на сегодняшнем уроке русского языка.</p> <p>Название «глагол» происходит от старославянского слова «глаголить – говорить».</p> <p>Одним из значений слова «глагол» в древнерусском языке было «слово», «речь вообще». Именно в этом смысле употребил его А. С. Пушкин в стихотворении «Пророк»: «Глаголом жги сердца людей». Глагол – это важнейшая часть речи в русском языке. Уже в самом названии подчеркивается его особая значимость. Глагол как часть речи обозначает «процесс». С помощью глагола мы узнаем, как всё в этом мире движется, говорит, меняет краски, как звучит, как чувствует себя.</p> <p>– Как вы понимаете высказывание Николая Греча о русском языке?</p> <p>– Известный русский лингвист А. М. Пешковский утверждал, что «глаголы – это слова, оживляющие все, к чему они приложены». И это действительно так. С помощью имен существительных можно назвать все, что нас окружает. Имена прилагательные помогают нам уточнить то, что названо именем существительным, но только глаголы могут «оживить» окружающий нас мир.</p> <p>Языковедами глагол выделяется как самая сложная и емкая самостоятельная часть речи. По подсчетам ученых глагол занимает второе место (после существительного) по частоте употребления в речи.</p> <p>Причем в текстах разных стилей глаголу отводится неодинаковая роль. Так, в официально-деловом стиле – примерно 6 % глаголов, в научном – около 10 %. В художественной речи глагол употребляется гораздо чаще: до 15 % всех слов художественного текста – глаголы. Мастера русской речи умело использовали в своих произведениях прямое и переносное значение глаголов. Давайте же все вместе будем учиться пользоваться всем многообразием глагольной лексики и выбирать наиболее точные для каждой речевой ситуации глаголы</p>	<p>ческие термины.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>		<p>ные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	

1	2	3	4	5	6	7
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа. Игра	<p>– Ребята, как вы считаете, зачем нам нужно учиться пользоваться многообразием глагольной лексики?</p> <p>– А теперь давайте проведем интересную зарядку для мозгов «Кто что делает?»</p> <p>Повар – ..., врач – ..., учитель – ..., ученик – ..., баянист – ..., художник – ..., портниха – ..., продавец – ..., пекарь – ..., ветер – ..., гром – ..., молния – ..., трава – ..., дождь – ..., огонь – ..., солнце – ..., вода – ...</p> <p>– Послушайте отрывок из музыкального произведения «Мечты о море» и постарайтесь передать свое эмоциональное состояние, употребив глаголы.</p> <p>– А сейчас давайте перенесем свой взгляд на изображенные перед вами пиктограммы (К доске прикреплено 9 пиктограмм с четко выраженным настроением радости, грусти, доброты и т. д.) и с помощью глаголов назовем настроение, которое вы видите на этих ярких «лицах». (<i>Радует, смеется, хмурится, плачет, улыбается, сердится и т. д.</i>) Сделайте и запишите вывод о роли глаголов в речи.</p> <p>– Вспомните все, что вы знали раньше о глаголе, и запишите в первую колонку таблицы «Я знал...».</p> <p>– Объединитесь в пары и обсудите свои списки. Информацию, с которой оба согласны, оставьте, а информацию, с которой кто-то не согласен, обозначьте знаком вопроса</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Слушают, рассматривают учебные пособия	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Вопросы для уточнения информации. Устные ответы
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа, работа с книгой	<p><i>Одна-две пары зачитывают информацию, учитель записывает ее на доске.</i></p> <p><i>На доске – вопросы, которые помогают работать в парах:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На какие вопросы может отвечать глагол? 2. Что обозначает глагол как часть речи? 3. Какие морфологические признаки имеет глагол? 4. Как он изменяется? 5. Каким членом предложения обычно бывает? <p><i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i></p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Вопросы для уточнения информации. Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
<p>5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта</p>	<p>Эвристическая беседа, работа с информационным текстом</p>	<p><i>Индивидуальная работа учащихся с лингвистическим текстом или материалом учебника, в котором содержится правильная информация. Маркировка текста используется для того, чтобы ученик узнал новое и отказался от неправильной информации. Маркировка текста производится с помощью специальных знаков:</i></p> <p>«!» – я это знал; «+» – новое для меня; «-» – вызывает у меня сомнение; «?» – вопрос.</p> <p><i>Учащиеся коротко (слова и словосочетания) записывают новую информацию во второй столбик таблицы, формулируют и записывают вопросы в третий столбик таблицы (только в том случае, если они возникают).</i></p> <p style="text-align: center;">ИНФОРМАЦИОННЫЙ ТЕКСТ</p> <p>1. Название «глагол» происходит от старославянского слова <i>глаголить</i>, что значит <i>говорить</i>.</p> <p>2. Глагол – это самостоятельная часть речи, которая обозначает действие или состояние предмета и отвечает на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>3. Глаголы могут иметь лексические значения движения (<i>прыгать, бегать, плавать</i>), звучания (<i>петь, говорить, кричать</i>), состояния (<i>синеть, золотиться, болеть</i>); процесса (<i>впитываться, нагреваться</i>), существования (<i>жить, находиться</i>) и другие.</p> <p>4. Глаголы имеют общее грамматическое значение – «действие».</p> <p>5. Глагол имеет следующие морфологические признаки:</p> <p>1) Постоянные признаки:</p> <p>а) вид: совершенный («что сделать?») и несовершенный («что делать?»);</p> <p>б) переходность и непереходность (переходные глаголы требуют прямого дополнения, непереходные глаголы не могут иметь при себе прямого дополнения);</p> <p>в) возвратность и невозвратность (возвратные глаголы образуются от непереходных глаголов с помощью суффиксов <i>-ся, -сь</i>);</p> <p>г) спряжение – это изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение определяется по личным ударным окончаниям глагола. Если личные окончания глаголов безударные, то необходимо опираться на неопределенную форму глагола. Ко второму</p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод, что существуют как устные, так и письменные формы речи</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Устные ответы</p>

1	2	3	4	5	6	7
67		<p>спряжению относятся все глаголы на <i>-ить</i>, кроме <i>брить, стелить</i>, 7 глаголов на <i>-еть</i> (<i>смотреть, видеть, ненавидеть, завидеть, обидеть, терпеть, вертеть</i>), 4 глагола на <i>-ать</i> (<i>слышать, дышать, держать, гнать</i>).</p> <p>2) Непостоянные признаки:</p> <p>а) наклонение: изъявительное (глаголы в изъявительном наклонении обозначают действия, которые реально происходили в прошлом, происходят в настоящем или будут происходить в будущем), условное (форма условного наклонения глаголов образуется от основы неопределенной формы при помощи суффикса <i>-л-</i> и частицы <i>бы</i>; например, <i>сделал бы, хотел бы</i>), повелительное (глаголы в повелительном наклонении обозначают действия, которые кто-то приказывает или просит выполнить; например, <i>пиши, читай, учись</i>);</p> <p>б) время (по временам изменяются только глаголы в изъявительном наклонении): настоящее («что делает?», «что делают?»), прошедшее («что делал (-а, -о)?»), будущее («что будет (-ут) делать?», «что сделает (-ют)?»);</p> <p>в) число: единственное и множественное;</p> <p>г) лицо: 1-е (<i>я – мы</i>); 2-е (<i>ты – вы</i>); 3-е (<i>он – она – оно – они</i>).</p> <p>Есть глаголы, для которых несвойственно изменение по лицам, и связано это с особенностями лексического значения этих глаголов. Такие глаголы называют действия, которые происходят сами по себе, и называются безличными, то есть категория лица у них отсутствует. Они выражают явления природы (<i>морозит, вечереет</i>), физические или психические состояния человека (<i>лихорадит, знобит, нездоровится</i>). Безличный глагол в предложении всегда единственный главный член, при нем нет и не может быть подлежащего (<i>Смеркалось. Уж вечереет.</i>);</p> <p>д) род (бывает только у глаголов прошедшего времени единственного числа).</p> <p>6. В предложении глагол является чаще всего сказуемым, может выступать в роли подлежащего («<i>Учиться – всегда пригодится</i>»), входит в грамматическую основу предложения.</p> <p>7. Частица <i>не</i> с глаголами всегда пишется отдельно, за исключением тех глаголов, которые без <i>не</i> не употребляются: <i>нездоровится, ненавидеть, негодовать, недоумевать, недопомогать, недолюбливать</i>.</p>				

1	2	3	4	5	6	7
		8. В художественном тексте глаголы чаще всего выступают в роли олицетворений (перенос свойств человека на неживой предмет). Например: <i>ветер воет, свистит, играет; туман дышит</i> . 9. Глагол «приводит в действие» все происходящее вокруг нас, благодаря ему происходит движение вперед, то есть жизнь...				
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	– Что из того, что вы прочитали, вам было уже знакомо? – Что оказалось новым? – С чем вы не согласны? – Что вызвало сомнение? Почему? – Докажите свою точку зрения. <i>Организует выполнение упражнений 80–82; 89–90</i>	Выполняют упр. 80–82; 89–90, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делают обобщения, выводы, записывают их в виде правил «если... , то ...»; учатся преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область	Устные ответы, опорные записи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i> <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Выполняют упражнения. Самостоятельно выделяют и формулируют цель	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: действуют по плану. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменная работа
8. Включение в систему знаний и повторение	Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<i>Составление схемы-помощницы по итогам урока на доске и в тетради совместно с учителем с опорой на записи, сделанные в тетради ранее самостоятельно.</i> Узнал(а) новое: _____ Знал(а) ранее: _____	Составляют схему, одновременно слушая ответы одноклассников, оценивают их	Фронтальная	Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появились в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас?	Отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на уроке	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: оценивают свою работу, сравнивая с образцом; осознают правило контроля; исправляют и объясняют ошибки	Листы обратной связи

Урок 24. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ *-ИШЬ, -ЕШЬ* В ГЛАГОЛАХ

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное о признаках безударных личных окончаний глаголов, отработать умения правильно писать безударные личные окончания глаголов в соответствии со спряжением глагола
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> правило употребления на письме <i>ь</i> после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; <i>уметь</i> определять морфологические признаки глагола (время, лицо), употреблять <i>ь</i> после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. <i>Личностные</i> : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Инфинитив, спряжение</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: – Ребята, сегодняшний урок русского языка я бы хотела начать с пословицы: «Каждый день жизнь прибавляет частицу мудрости». – Как вы понимаете ее смысл? – Сегодня на уроке мы продолжим добывать новые знания, изучая «самую живую часть речи, обладающую огромным потенциалом для выражения бесчисленных действий». – Что это за часть речи? (<i>Глагол.</i>)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Познавательные</i> : осознают учебно-познавательную задачу. <i>Регулятивные</i> : планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление предметных связей	Слайд презентации с записанными словами: <i>Блест..шь, мечта..шь, плыв..шь, мелька..т, леж..те, помеша..те, по..т, меле..т.</i> – Прочитайте написанные глаголы. Поставьте в них ударение. Разделите их на две группы.	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, групповая	<i>Личностные</i> : имеют мотивацию к учебной деятельности. <i>Познавательные</i> : выполняют учебно-познаватель-	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
70	прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<p>– Какие глаголы вошли в первую группу? (<i>Глаголы с ударными личными окончаниями.</i>)</p> <p>– Как можно определить спряжение глаголов с ударными личными окончаниями? (<i>Если в окончании гласная е, а в форме 3-го лица множественного числа окончания -ут (-ют), это глаголы I спряжения. Если в окончании глагола гласная и, а в форме 3-го лица множественного числа окончание -ат (-ят), это глаголы II спряжения.</i>)</p> <p>– Назовите вторую группу глаголов. (<i>Мечтаешь, мелькает, помешаете, мелеют. Это глаголы с безударными личными окончаниями.</i>)</p> <p>– Какую трудность вы видите в написании безударных личных окончаний глаголов? (<i>Нечетко слышится гласная.</i>)</p> <p>– Определите тему сегодняшнего урока</p>			ные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	
	Просмотр мультимедийной презентации «Правописание безударных личных окончаний глаголов»	<p>– Что нужно знать, чтобы правильно написать гласную в безударном личном окончании глагола? (<i>Надо знать спряжение.</i>)</p> <p>– Спряжение глагола с безударным личным окончанием можно узнать по неопределенной форме. Напишите глаголы, которые вы видите на слайде, парами: неопределенная форма и соответствующий ей глагол в той форме, в какой он представлен на слайде (<i>ходить – ходишь, резать – режешь, чистить – чистишь, желтеть – желтеешь, пиить – пиим, дуть – дуешь</i>).</p> <p>– Сравните полученные пары глаголов. Попытайтесь сделать вывод: как по неопределенной форме можно определить спряжение глаголов?</p>	Смотрят презентацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, игра по группам	<p>– Составим примерный план нашего рассуждения:</p> <p>1) Что надо знать, чтобы правильно написать безударное личное окончание глагола?</p> <p>2) Как определить спряжение глаголов с безударными личными окончаниями?</p> <p>3) Какие глаголы относятся ко II и I спряжению?</p> <p>– А теперь немного поиграем. Если услышите глагол, который оканчивается на <i>-ить</i>, хлопните два раза. Если назову глагол, который оканчивается на любые другие буквы, топните два раза. <i>Клеить, думать, спасать, строить, успеть, купить, ломать, тянуть, спешить, сеять, рыть, зеленеть, встречать, помогать.</i></p> <p>– Чтобы в дальнейшем не допускать ошибок при спряжении глаголов-исключений, я предлагаю вам выучить их в виде стихотворения. (<i>У каждого на парте листок со стихотворением.</i>)</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации, осуществляют совместную	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Давайте прочитаем его.</p> <p>Гнать, держать, смотреть и видеть, Дышать, слышать, ненавидеть, И зависеть, и вертеть, и обидеть, и терпеть. Вы запомните, друзья: Их на -е- спрягать нельзя. В этих глаголах мы пишем лишь -и-: Ты видишь, он видит, запомни смотри!</p>			<p>деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Составление памятки, беседа по вопросам	<p>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</p> <p>– Составим с вами памятку, чтобы не допускать ошибок в написании безударных личных окончаний глаголов.</p> <p>Организует и сопровождает деятельность обучающихся, подводит к формулировке вывода</p>	Составляют памятки. Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей	Групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием</p>	Вопросы для уточнения информации
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Беседа, составление памяток-схем на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>Объясняет правила организации работы в группе.</p> <p>Примерная памятка-схема</p> <p>Глагол – часть речи Что делать? – несов. в. действие предмета Что сделать? – сов. в.</p> <p>Время</p> <p>Н Ч – 😊 Что делаю? читаю</p> <p>Б Ч – 😊 Что буду делать? буду читать</p> <p>П Ч – род (ед. ч.) – Что делал? читал?</p> <p>Спряжение → изменение по 😊 и Ч</p> <p>I спр. II спр. -ить</p> <p>Неопределенная форма</p> <p>Брить * – 7 -еть</p> <p>Стелить * – 4 -ать</p> <p> гнать, дышать, смотреть и видеть,</p> <p> держать, слышать, ненавидеть, и обидеть, и терпеть, и зависеть, и вертеть</p> <p>-ешь, -ем, -ете -ишь, -им, -ите</p> <p>не_видеть</p> <p>Т ? СЯ Что делать? умываться Что делает? умывается</p>	Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей. Записывают выводы в виде правил «Если... , то...»	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников; учатся преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы. Составление памятки

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемой проблемы	– Напишите предложение, ориентируясь на таблицу. Вставьте пропущенные буквы. Проспрягайте найденные глаголы, объясните, какую букву надо писать в личных окончаниях и почему. • Сияет со_нце, воды блещ_т, На всем улыбка, жизн_во всем, Дерев_я радос_но тр_пещ_т, Купаясь в небе голубом. • Долины сохнут и п_стреют. • Ноч_ю в п_лях под н_певы метели Дремл_т, качаясь, бере_ки и ели. • Скоро теплый ветер юга все Пробуд_т ото сна, Скоро степи зап_стреют, Скоро светлая в_сна	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Оформляют памятки, записывают предложения	Индивидуальная, групповая	Личностные: оценивают ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников	Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Составление связных рассказов об изученных нормах, выполнение упражнений	– Соберите «разрезанные» пословицы. Запишите их, вставляя пропущенные орфограммы. Обозначьте спряжение глаголов, подчеркните глаголы-исключения. 1. Дареному коню в зубы не смотр_т. 2. За двумя зайцами погон_шься – ни одного не пойма_шь. 3. Солнце, как родная матушка, никогда не обид_т. 4. Не та рука плоха, что держ_т свое, а та, что тян_т чужое. 5. Охотник слыш_т, как лес дыш_т. <i>Организует работу с сигнальными карточками.</i> – Какого спряжения глаголы встретились в пословицах? • Кто вперед смотрит, тот далеко видит. • Слышит звон, да (не)знает, где он. • Бумага все стерпит. • Воду в решете не удержишь	Выполняют задания, работают с сигнальными карточками	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	
8. Включение в систему знаний и повторение	Работа со словарями. Обобщение полученных сведений, оценивание результатов работы	– А теперь давайте поработаем со словарями и подготовим дидактический материал для наших следующих уроков. Составьте словарный диктант из глаголов неопределенной формы, которые есть в орфографическом словаре. Рядом припишите эти глаголы в форме 2-го лица ед. ч. и глаголы в форме 3-го лица мн. ч.	Составляют словарные диктанты. Отвечают на вопросы. Задают вопросы для уточнения информации	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности. Регулятивные: исправляют и объясняют ошибки	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?	Определяют свое эмоциональное состояние. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 25. НЕ С ГЛАГОЛАМИ. -ТЯ И -ТЬСЯ В ГЛАГОЛАХ

Цель деятельности учителя	Актуализировать знания об известных учащимся правилах правописания <i>не</i> с глаголами; <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; отработать умения правильно писать частицу <i>не</i> с глаголами; <i>-ть</i> и <i>-чь</i> как варианты окончаний неопределенной формы глагола; <i>-ть-</i> + <i>-ся</i> , <i>-чь-</i> + <i>-ся</i>
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> опознавательный признак орфограммы <i>-тся</i> и <i>-ться</i> [ца] на конце глагола; способ определения написания <i>-тся</i> или <i>-ться</i> , личные окончания глаголов I и II спряжения, раздельное написание <i>не</i> с глаголами; <i>уметь</i> находить орфограмму <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; пользоваться способом определения написания <i>-тся</i> или <i>-ться</i> ; правильно писать <i>-тся</i> или <i>-ться</i> , <i>е</i> или <i>и</i> в личных окончаниях глаголов, раздельно писать <i>не</i> с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать; разбирать глаголы по образцу. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Личностные: понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Поисковый; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Склонение, основные нормы русского языка</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: Громко прозвенел звонок, Он позвал нас на урок. Парта у меня в порядке: И учебник, и тетрадки. Я настроился, готов Начать урок без лишних слов. – Сегодня мы приоткроем дверь в комнату, где живут сказки	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преобладающих связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, просмотр мультимедийной презентации по ходу урока	Гордую и упрямую частицу Не полюбил благородный Глагол. Трудной и печальной была эта любовь. Он говорил: «Люблю», а она ему: «Не люблю». Он признавался: «Верю», а она: «Не верю». Частица Не никогда не подходила к Глаголу близко и писалась от него только отдельно. Однако Глагол был постоянным в своих чувствах. Вот однажды Не и говорит ему: «Я отвечу тебе взаимностью, если докажешь, что жить без меня не можешь». Вздохнул Глагол печально и отправился скитаться по словарям да учебникам. Когда же он возвратился к своей любимой, она, как обычно, отскочила от него с криком: «Негодую! Ненавижу!» И вдруг замерла от неожиданности: на этот раз Глагол остался рядом. Так он доказал, что в некоторых случаях, действительно, жить без нее не может. – Ребята, что мы узнали из этой сказки о правописании <i>не</i> с глаголом? Назовите как можно больше глаголов, которые пишутся с <i>не</i> слитно	Ученик пересказывает сказку «Сила любви»*. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа, выполнение разноуровневых упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– Прочитайте отрывок еще из одной замечательной сказки (<i>карточки с текстом сказки раздаются ученикам заранее</i>). Не хитрить В нору Ларссонов пришло ужасное горе. Родители (не) доумевали и (не) годовали. – Хорош сын! Я этого (не) переживу, – сказал папа. – Никогда (не) могла предположить, что вместо помощника у нас вырастет такой сын, – грустно вздохнула мама. Что же случилось в лисьей семье? Сын Людвиг (не) захотел учиться лисьей хитрости. – Только (не) наказывай его, – сказала мама. – Хорошо, (не) буду. Но (не) поговорить с ним я (не) могу. Папа Ларссон вошел в комнату сына. – Выпишите все глаголы с <i>не</i> , рассуждая по образцу, приведенному на слайде. (<i>«Не мог» – это глагол. Глагол без не употребляется: «Я мог все сделать сам». Значит, не пишется отдельно. Негодовать – это глагол. Слова «годовать» нет. Значит, без не глагол не употребляется: не пишется слитно.</i>) – Ребята, запишем продолжение этой сказки. (<i>Можно вызвать к доске сильного ученика, чтобы слабые учащиеся смогли проверить написанное в тетради.</i>) Подчеркнем глаголы с <i>не</i> двумя чертами.	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		Диктуем для записи: – Людвиг! Ты не был сегодня на лекции в школе хитрости? – Не был, – бесхитростно и дерзко ответил маленький лисенок. – Ты не выучил девиз нашей семьи: «Да здравствует хитрость!»? – Не выучил. Я не хочу быть хитрым, не стану обманывать, не буду врать. Я ненавижу ложь! (По Я. Эхольму.)				
4. Целеполагание	Беседа по вопросам. Работа с учебником	– Продолжим наше путешествие по стране Глаголии*. (Открываем раздвижную доску, где написан текст и крупным шрифтом надпись «Комната мудрых мыслей».)	Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся	
5. Творческая практическая деятельность	Беседа, выполнение разноуровневых упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– Прочитайте и запишите текст. Обратите внимание на правописание глаголов. «Как сберечь в памяти прошлое? Как разжечь костер воспоминаний? С помощью чего его поддерживать? Как помочь самому себе, какого помощника привлечь? Дневник. Завести дневник событий. Он будет стеречь ускользающее прошлое, не даст тебе отвлечься и забыть, что было вчера. Благодаря дневнику ты сумеешь в любой момент безбоязненно пересечь океан своих мыслей и чувств». Вопросы и задания к тексту: 1. Что такое инфинитив? 2. Найти в тексте глаголы в инфинитиве. 3. Вспомнить, как пишутся глаголы в инфинитиве с основой на шипящую. 4. У каких глаголов после шипящих, кроме неопределенной формы глагола, пишется ь? 5. Сделать морфемный и морфологический разборы подчеркнутых глаголов. 6. Найти в тексте возвратный глагол. В чем его особенности? 7. Вспомнить правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах. 8. Вспомните, какие глаголы относятся к 1-му и 2-му спряжению. Определите спряжение глагола <i>сумеешь</i>	Выполняют упражнения. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Фронтальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы
6. Первичное закрепление	Эвристическая беседа. Составление словарных диктантов	<i>Контролирует правильность приемов работы с книгой. Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Работают с учебником. Отвечают на вопросы, составляют план работы	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Обучающая игра	– Ребята, вы хорошо потрудились, а теперь поиграем. Игра «Игровая комната». 1. Какой частью речи является выделенное слово? Коридор домой и иди домой . Топила печь и стала печь . Снежное покрывало все поле покрывало . Как называются такие слова? Приведите свои примеры таких омонимов (речь – речь, течь – течь и т. п.). 2. Найдите конец пословиц. Запишите правильно. 1) Кто умеет веселиться, (...) а) тот должен много трудиться. 2) Не плюй в колодез – (...) б) который ничего не боится. 3) Не надо хвалиться, (...) в) коли не знаешь, как рождь родится. 4) Кто любит трудиться, (...) г) тому без дела не сидится. 5) Кто хочет от жизни толку добиться, (...) д) того горе боится. 6) Нечего тому страшиться, (...) е) пригодится воды напиться. 3. Найдите глаголы 3-го лица мн. числа, объясните их правописание. Игра «Кто последний». В игре побеждает тот, кто последним назовет звукоподражательный глагол. (<i>Чирикать, лаять, блеять, кукарекать...</i>)	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической точки зрения. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	– Мною задумана орфограмма, связанная с глаголом. Диалог. В о п р о с 1. Орфограмма находится в корне, суффиксе, приставке, окончании? (<i>В суффиксе.</i>) В о п р о с 2. Связана с формой инфинитива? (<i>Нет.</i>) В о п р о с 3. Орфограмма в суффиксе несовершенного вида глагола? (<i>Да.</i>) Р е ш е н и е : правописание суффикса <i>-ыва-</i> . – Задуман один из признаков глагола. Какой? Диалог. В о п р о с 1. Постоянный или непостоянный? (<i>Непостоянный.</i>) В о п р о с 2. Встречается только у глагола? (<i>Да.</i>) В о п р о с 3. Время глагола? (<i>Нет.</i>) Р е ш е н и е : Наклонение глагола	Отвечают на вопросы, оценивают работу товарищей	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
9. Рефлексия учебной деятельности	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?	Подводят итоги игры под руководством учителя, оценивают работу свою и товарищей	Фронтальная	Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят монологические высказывания	

Урок 26. НАРЕЧИЕ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить ранее изученное о наречии, углубить знания об особенностях функционирования наречий в речи
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> признаки наречия, <i>ознакомиться</i> с наречием как неизменяемой частью речи, <i>уметь</i> находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <i>Личностные</i> : понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, просмотр	«Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой груз от поколения к поколению»*. – Прочтите записанное на доске высказывание Фрэнсиса Бэкона, английского ученого-философа. Как вы его понимаете? (<i>Дети высказывают свои мнения.</i>) – Найдите орфограммы. (<i>Безударные гласные, в корне и суффиксе, проверяемые и непроверяемые ударением, парные согласные.</i>) – Запишите это высказывание каллиграфически и без ошибок в тетрадь. – Найдите наречие в этом предложении. Вспомните, что обозначает наречие? На какие вопросы отвечает?	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная, индивидуальная	<i>Личностные</i> : имеют мотивацию к учебной деятельности. <i>Познавательные</i> : выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.	Устные ответы

* <http://festival.1september.ru>

1	2	3	4	5	6	7	
	мультимедийной презентации с упражнениями и теоретическим материалом «Наречие как часть речи», сопровождающей все этапы урока	<p>– Изменяются ли наречия? (<i>Дети вспоминают материал 4 класса.</i>)</p> <p>Упр. 75 – выписываются словосочетания с наречиями.</p> <p>– А теперь познакомимся с наречиями поближе.</p> <p>В содержание презентации включены слайды:</p> <p>1-й с л а й д . Историческая справка. Название «наречие» идет из старины и указывает на связь с глаголом. Раньше глагол назывался «речь» (наречие – слово, связанное с «речью», то есть с глаголом, «прилаголие»).</p> <p>2-й с л а й д . Наречие – очень сложная по правописанию часть речи; в некоторых наречиях приставки пишутся отдельно, например, <i>на лету, без умолку, с разбегу</i>, в других слитно – <i>насилу, исподлобья</i>, в третьих – через дефис: <i>по-видимому, по-турецки, во-первых</i>.</p> <p>3-й с л а й д . Словарная работа: <i>на память, насилу, на скаку, на дом</i>.</p> <p>– Определите лексическое значение слов, составьте с ними словосочетания и предложения</p>		Фронтальная, индивидуальная	<p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p>Познавательные: могут понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p>		
78	2. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов работы по заданиям презентации	<p>– Чтобы усвоить правила правописания наречий, надо уметь узнавать их в тексте, отличать от других частей речи, в чем-то схожих с наречиями. Но сначала надо научиться определять наречия как часть речи.</p> <p>– На слайде представлен текст. Вставьте пропущенные буквы в словах, чтобы текст перестал быть деформированным (<i>работа по цепочке</i>).</p> <p>Вот солнце к..снулось тихой воды у берега. Восходя все выше, оно греет оз..бшую землю.</p> <p>Я видел восход солнца в этом месте десятки раз, и всегда (передо) мною рождался новый мир, по-новому красивый.</p> <p>Я как (то) особенно люблю солнце, мне нравится само имя его, сла...кие звуки имени.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Объясняют знаки препинания, графически обозначают условия их постановки.	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Вопросы для уточнения информации
	3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Беседа по вопросам. Ознакомление с заданием	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаями ее на себя.</i></p> <p>– Как можно озаглавить текст? Какова его главная мысль? (<i>Солнце – это жизнь.</i>)</p> <p>– Выпишите из текста наречия с теми словами, к которым они относятся: <i>восходя выше, по-новому красивый, люблю особенно, как-то особенно</i></p>	Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над повторением темы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания</p>	

1	2	3	4	5	6	7
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах	<p>4-й с л а й д . Наречия сочетаются с глаголами (чаще всего), глагольными формами, а также прилагательными и другими наречиями.</p> <p>5-й с л а й д . Наречия могут сочетаться с именем существительным. Примеры: <i>взгляд исподлобья, яйца всмятку, кофе по-турецки.</i></p> <p>6-й с л а й д . Наречия обозначают признак действия. В нашем случае это какие словосочетания? (<i>Восходя выше, люблю особенно.</i>)</p> <p>– А в двух других случаях каково значение наречий? (<i>Признак признака, признак предмета.</i>)</p> <p>– Какое главное слово в значении наречия? (<i>Признак.</i>)</p> <p>7-й с л а й д . Вывод о грамматическом значении наречия. Обычно наречие обозначает время, место, причину, цель и образ действия и отвечает на вопросы <i>где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как? насколько?</i></p> <p>8-й с л а й д . Какова синтаксическая роль наречий? Разберите по членам предложения:</p> <p>Я как-то особенно люблю солнце. Вот солнце коснулось тихой воды у берега. Я люблю кофе по-турецки. Сегодня холодно.</p> <p>9-й с л а й д . Наречия обычно являются обстоятельством, иногда могут быть определением и сказуемым.</p> <p>– Какая часть речи, похожая на наречие, может быть сказуемым? (<i>Краткое прилагательное.</i>)</p> <p>10-й с л а й д . Очень важно не путать предложения с кратким прилагательным и с наречием.</p> <p>Утро ясно. – Ответил ясно и понятно. Лицо зло. – Говорить зло</p>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Отвечают на вопросы, делают выводы	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы
	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	<p>11-й с л а й д . Выборочный диктант.</p> <p>1-й вариант – записывает предложения с кратким прилагательным.</p> <p>2-й вариант – записывает предложения с наречиями.</p> <p>Неспокойно синее море. Засмеялся Балда лукаво. Оно соку спелого полно, так свежо и так душисто. «Это цапля кричит», – спокойно возразил Павел.</p>	Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: стремятся осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализован-</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>12-й с л а й д . Разбор наречий по составу: <i>медленно, вправо</i>. В ы в о д : наречие – неизменяемая часть речи. 13-й с л а й д . Творческая работа. <i>Учитель называет существительные с предлогом, ученики записывают наречие с приставкой.</i> <i>(Повторение правила о з-с на конце приставок.)</i> без перерыва – непрерывно без страха – бесстрашно без остановок – безостановочно без конца – бесконечно без совести – бессовестно без связи – бессвязно <i>Устно объясняется, почему в одном случае пишем з, а в другом – с</i></p>	и одноклассниками делают выводы. Отвечают на вопросы		<p>ной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
5. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных сведений, оценивание	<p>14-й с л а й д . – Сегодня мы познакомились с новой частью речи – наречием. Выяснили, что оно обозначает признак действия, признак признака, признак предмета. Может пояснять глагол, прилагательное, существительное, наречие. Наречие является неизменяемой частью речи. В предложении может быть обстоятельством, определением, сказуемым</p>	Делают выводы, оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать знания в практической деятельности и повседневной жизни. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работы учащихся на уроке
6. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Листы обратной связи

Урок 27. ТЕКСТ. ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА

Цель деятельности учителя	Углубить знания учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; познакомить со способами связи предложений в тексте
Тип урока	Урок развития речи
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятия «тема текста» и «основная мысль текста», способы раскрытия основной мысли текста; <i>уметь</i> определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль, редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения раскрытия в ней основной мысли, писать сочинение повествовательного характера на заданную тему (рассказ о случае из жизни).</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Смысловая и грамматическая цельность текста, тема текста, основная мысль</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>У лукоморья дуб зеленый; Златая цепь на дубе том: И днем и ночью кот ученый Все ходит по цепи кругом; Идет направо – песнь заводит, Налево – сказку говорит.</p> <p>– Сегодня на уроке мы узнаем два новых понятия, без которых не создать хороший текст, будем учиться пользоваться этими понятиями. А помогать нам будет Кот Ученый, ведь он самый умный, он все на свете знает</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации	– Давайте, ребята, расскажем Ученому Коту о том, что мы знаем о предложении: 1) Для чего нам нужны предложения? (<i>Предложения нужны для того, чтобы выразить свои мысли.</i>) 2) Что такое предложение? (<i>Предложение – это два и более слов, связанных между собой по смыслу. В предложении выражена законченная мысль.</i>) 3) А если одного предложения мало для выражения своих мыслей? (<i>Для развития мысли мы составляем текст.</i>) 4) Что такое текст? (<i>Текст – это несколько предложений, в которых говорится об одном и том же и раскрывается общая мысль.</i>)	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы, письменная работа	– Молодцы, ребята. Ученый Кот доволен вами и лучшим ученикам вручает монетки. <i>На слайде – изображение пирамидки.</i> – Знакома ли вам эта игрушка? Как она устроена? – Примерно такой же принцип положен в основу многих текстов. <i>Обращает внимание на опорные материалы учебника (с. 32).</i> – На какие вопросы отвечают слова каждой группы? Что можно делать с текстом? Какие бывают тексты? Превращение мысли в текст. – Прочитайте ключевое предложение урока. Можно ли сказать, что это текст? <i>«В лесу каждый готовится к зиме по-своему».</i> (<i>Нет, это не текст, а предложение.</i>) – Как эту мысль превратить в текст? (<i>Нужно добавить еще предложения.</i>) – Любые ли предложения можно добавить? (<i>Нет, предложения должны быть о том же, о чем говорится в первом.</i>) – Давайте расскажем, как же готовятся к зиме животные в лесу	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Составляют свои предложения, затем записывают в тетради данное предложение	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – А теперь прочитаем предложения и решим, какие из них раскрывают записанную в ключевом предложении мысль, а какие – нет. <i>«Птицы приносят большую пользу. Птицы улетают в теплые края. Бабочки, стрекозы, жуки – это насекомые. Насекомые прячутся под кору, в трещинки деревьев и засыпают».</i> Дополнительное задание – вставить, где нужно, буквы. (<i>Лишние предложения – 1, 3.</i>)	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного	

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книги для внеклассного чтения, обсуждение результатов	<p>– Ученый Кот приготовил нам такие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Списать только те предложения, которые продолжают мысль нашего ключевого предложения. • Придумать и добавить еще одно предложение, раскрывая ту же мысль. • Получился ли текст? Как это узнать? <i>(Эти предложения об одном и том же, в них раскрывается общая мысль, значит, это текст.)</i> <p>– Молодцы. Ученый Кот награждает лучших монетками.</p> <p>– Прочитайте еще раз название темы нашего урока. Почему так названа тема?</p> <p>– Представьте снова пирамидку. На что в ней насаживают колесики? <i>(На стержень.)</i></p> <p>– Вот и в тексте всегда есть такой стержень.</p> <p>Кот Ученый награждает лучших монетками и предлагает выучить такое правило <i>(показывает на слайде):</i> <i>То, о чем говорится в тексте, – это его тема. То, что о теме хочет сказать автор, – главная мысль текста. Тема и главная мысль – это стержень текста.</i></p> <p>Помни! Не решишь, о чем и что хочешь сказать, – не создашь хороший текст, как без стержня не соберешь пирамидку</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод о структуре текста	Фронтальная	<p>объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	<p>– Кот Ученый попросил ребят написать о том, как они увидели первый снег. Давайте прочитаем и скажем, текст ли это. Все ли предложения об одном и том же – о первом снеге? Есть ли в них общая, главная, мысль?</p> <p>«Мы были на прогулке. Вдруг пошел первый снег. Зимой мы с ребятами играем в снежки, катаемся с горки. Я даже умею прыгать с трамплина. Весело гулять зимой!» <i>(Это не текст, так как только два предложения относятся к теме «Первый снег».)</i></p> <p>З а д а н и е :</p> <p>– Отметьте знаком «+» те предложения, которые относятся к теме «Первый снег». Другие выделите так: / /.</p> <p>– Выберите предложения, которые относятся к теме «Первый снег», и запишите в тетрадь. А потом продолжите текст, составив нужные предложения.</p> <p>– Нам дан еще один текст, тоже о первом снеге. Прочитаем и скажем, понятно ли, о чем и что хотел сказать автор. Текст ли это?</p> <p>«Я делала уроки. Вдруг мама говорит:</p> <p>– Снежок пошел!</p>	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадях.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Я подбежала к окну. В воздухе кружились большие мохнатые снежинки. Их было очень много! Они летали, как белые пчелы. Они принесли с собой зиму! Я очень обрадовалась приходу зимы!» (Да, это текст, потому что все предложения рассказывают об одном и том же.)</p> <p>– Каким же образом автор передал чувства девочки о том, что она очень рада снегу и зиме? (Передача чувств показана восклицательным знаком. Если бы его не было, то не было бы и передачи чувств.)</p> <p>– Так, значит, последнее предложение какое по интонации? (Последнее предложение по интонации восклицательное.)</p>			<p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения</p>	<p>– Кот Ученый предлагает нам выполнить вот такие задания: Пропустив строчку, нужно выписать предложения, в которых автор словами рисует первый снег. (В воздухе кружились большие мохнатые снежинки. Они летали, как белые пчелы.)</p> <p>– Выписать еще одно предложение, в котором девочка выразила главную мысль и передала свое чувство. (Я очень обрадовалась приходу зимы!)</p> <p>– Над предложениями указать, какие они по цели и интонации. (1, 2 – повествовательные, невосклицательные; 3 – повествовательное, восклицательное.)</p> <p>– А сейчас нам нужно выбрать название для этого текста. Посмотрите слайд. Там даны заголовки. Нужно выбрать самый точный. 1. Ура! Первый снег! 2. Первый снег. 3. Снег. 4. Зима идет! (Ура! Первый снег!)</p> <p>– Почему выбрали именно этот? (Он точнее всех передает тему текста и чувства девочки.) Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом</p>	<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют разные по сложности упражнения, подобранные учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической точки зрения. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Мини-сочинения
8. Включение в систему знаний и повторение	<p>Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание</p>	<p>– Итак, чему мы учились на уроке? (Мы учились находить тему и главную мысль текста. Еще учились подбирать заголовок к тексту. Превращали одно предложение в текст. Находили в тексте лишние предложения.)</p> <p>– Молодцы, ребята! Сегодня все работали замечательно. И Кот Ученый благодарит вас за хорошую работу, ему очень понравилось у нас на уроке, он еще придет к нам. А сейчас Кот Ученый подарит вам памятки, где вы сможете найти, что такое тема и главная мысль текста. Давайте поблагодарим его</p>	Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 28. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ПРЕДЛОГИ И СОЮЗЫ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о служебных частях речи, углубить знания о роли предлогов и союзов как средств связи слов и предложений в тексте: особенностях правописания предлогов с самостоятельными частями речи
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль предлогов и союзов; <i>уметь</i> находить предлоги и союзы в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Служебные части речи, орфограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово: Предлоги, союзы, частицы – Все встали в один хоровод, Служебные, важные лица – На редкость серьезный народ. Без них обойтись невозможно, И знают об этом они... – Какие служебные части речи вы знаете? – Чем служебные части речи отличаются от самостоятельных?	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Коммуникативные: обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление предметных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме урока. Просмотр мультимедийной презентации «Предлог и союз как средства связи»	<p>– Есть в психологии такое выражение: «картина мира» (или «карта мира»). Каждый человек, как путешественник-первооткрыватель, постепенно, не осознавая этого, создает карту собственного мира*.</p> <p>Например, у поэта А. Усачева есть стихотворение «Карта Франции»:</p> <p>Я очень Францию люблю, хотя я не француз. Но я места в ней нахожу на самый разный вкус. В чудесном городе Пломбьер придуман был Пломбир. А из Рокфора, например, пошел известный сыр. В Булони – тоже не пустяк – придумали Бульон, И был в провинции Коньяк коньяк изобретен.</p> <p>– А мы с вами сегодня попробуем на своей карте мира найти место двух служебных частей речи: предлога и союза. – Что такое предлог? Какова его роль в предложении? – Чем предлоги отличаются от союзов? – А читая «Этимологический словарь», мы узнаем о важных служебных частях речи.</p> <p><i>Предлог – словообразовательная калька греческого слова «prothesis», латинского «pralpositio».</i> <i>Союз – слово заимствовано из старославянского языка. Образовано с помощью «съ» от «іжзъ» (см. узел, уж, вязать, узы)</i></p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания</p> <p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p> <p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p>Познавательные: способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме</p>	<p>Устные ответы. Вопросы для уточнения информации</p>
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа	<p>– Чтобы определить родственные связи у людей, проводят идентификацию на ДНК. Мы попробуем выяснить следующее: являются ли родственниками слова: <i>узел, узелок, узловый, узник, узница и союз?</i></p> <p>– Для этого выполним фонетический разбор слова «союзы». (<i>Общая частица смысловая («ген») нашлась: «уз»!</i>) Отсюда и выражения: «узы дружбы», «узы товарищества», «узы братства», «узы сотрудничества» и т. д. Вспомним: <i>Союз писателей, Союз композиторов, Европейский Союз.</i>)</p> <p>– Предлогов в русском языке немного: всего около двухсот. Но количественный состав не всегда определяет значение части речи в языке. Каждая часть речи по-своему важна и необходима. Изучение предлогов направлено прежде всего на устранение ошибок в их употреблении; это повысит культуру речи, сделает ее более грамотной, точной.</p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

* <http://www.svetozar.ru/index/id/57153>

1	2	3	4	5	6	7
		Великий писатель, лингвист К. Аксаков писал: «Предлог... обнаруживая в себе силу глагола и управляя именами, стоит на рубеже двух миров слова». <i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся</i>			необходимой для решения проблемы информации	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Игровая минутка	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Объясните, почему такие вопросы звучат двусмысленно, ставя в тупик отвечающего. <i>Зачем язык во рту?</i> <i>Зачем вода в стакане?</i> <i>Почему самолеты летают?</i> <i>За чем прячется солнце, когда идет дождь?</i> <i>Почему ходят одни в ботинках, а другие – в сапогах?</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы, выполняют задания. Планируют необходимые действия	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Устные ответы
5. Практическая деятельность	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	– Выпишите из предложений-загадок предлоги и союзы вместе со словами, к которым они относятся. – Опираясь на данные примеры, объясните, в чем вы видите разницу между функциями предлогов и союзов в речи	Отвечают на вопросы, под руководством педагога формулируют правило	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. Регулятивные: контролируют действия, замечают допущенные ошибки	
6. Первичное закрепление	Письменная работа	Задание по упр. 64. – Раскройте скобки. Предлоги и союзы подчеркните, объясните, какую роль они выполняют в предложении. <i>Контролирует правильность работы учащихся</i>	Выполняют упр. 64. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Устные ответы
7. Включение в систему знаний и повторение	Письменная работа. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– А теперь, чтобы убедиться, насколько прочно в вашей картине мира закрепились предлоги и союзы, я предлагаю каждому из вас составить небольшой рассказ из 4–5 предложений по картине А. Пластова «Летом» с условием, чтобы в каждом предложении встречался предлог или союз. Служебные части речи подчеркните	Пишут мини-сочинения. Оценивают свои знания, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Письменные работы
8. Рефлексия учебной деятельности	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? <i>Оценивает работу учащихся</i>	Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 29. ДИКТАНТ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). <i>Личностные:</i> достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала. Эвристическая беседа, работа с учебником	Вступительное слово: Мы изучаем перенос. Вот как слова я перенес. «Едва» я перенес: «Е-два» И получил за это «два». «Укол» я перенес: «У-кол» И получил за это «кол». «Опять» я перенес: «О-пять». Теперь, наверно, будет «пять». – Как вы думаете, ребята, получит ли пятерку герой стихотворения? Почему? – Как правильно надо переносить слова? – Какие еще правила мы изучили на последних уроках? <i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает деятельность школьников по повторению орфограмм</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	<i>Познавательные:</i> осознают учебно-познавательную задачу, выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме. <i>Регулятивные:</i> планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции. <i>Коммуникативные:</i> обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Практическая деятельность	Ознакомление с текстом диктанта, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	<p align="center">Диктант</p> <p>Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера⁴. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро⁴. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.</p> <p>Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.</p> <p>В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.</p> <p>Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути</p>	Слушают текст диктанта, обсуждают содержание. Задают вопросы для уточнения информации	Индивидуальная, групповая	<p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации.</p> <p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p>	
	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания	<p>Дополнительные задания.</p> <p>1. Произведите разбор предложений, обозначенных соответствующими значками.</p> <p>2. Выпишите из текста по одному слову каждой части речи</p>	Работают с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание	Фронтальная, индивидуальная	<p>Коммуникативные: обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга, строить</p>	Устные ответы. Выполнение заданий
	Проверка диктантов, подбор своих примеров – проверочных слов, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	<i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Проверяют правильность выполнения работы	Индивидуальная	понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса	
3. Рефлексия учебной деятельности	Заключительная беседа по вопросам	<ul style="list-style-type: none"> – Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появились в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений		<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу, осознают правило контроля</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7						
2. Актуализация и пробное учебное действие. Выявление места и причины затруднения	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки».</p> <p>Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадах. Заполнение таблицы</p>	<p>Учитель поясняет правописание слов, которые представляли трудность для большинства учащихся.</p> <p>– В рабочих тетрадях начертим таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="519 288 1166 390"> <thead> <tr> <th>Пишу правильно</th> <th>Объясняю</th> <th>Примеры</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>– В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки.</p> <p>Организует и сопровождает деятельность учащихся</p>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				<p>Проверяют допущенные ошибки. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Заполняют таблицу. Объясняют написание орфограмм</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, групповая</p>	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										
3. Творческая практическая деятельность	<p>Выполнение заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления, самостоятельности и самоконтроля. Взаимопроверка</p>	<p>З а д а н и е :</p> <p>Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы.</p> <p>Оценивает одну-две работы учащихся</p>	<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Проводят самооценку</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию.</p> <p>Регулятивные: осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	<p>Письменные ответы</p>						
4. Включение в систему знаний и повторение	<p>Обобщение полученных на уроке сведений.</p> <p>Игра «Штурм Крепости ошибок»</p>	<p>Игра «Штурм Крепости ошибок».</p> <p>Цель работы – развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок, опережающее знакомство с правилом.</p> <p>На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа</p>	<p>Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Оценивание работы учащихся на уроке</p>						

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме урока. Сопровождение урока мультимедийной презентацией	Лингвистическая сказка* . – Представьте себе, что вы смотрите мультфильм. Сначала на экран выбежали поодиночке слова <i>с, ты, учиться, если, работать, жизнь, полезный, охотно, для, отдыхать, правильно, умело, и, сделать, увлечение, же, она, интересный, строить</i> . Видят слова, что никто не понимает, зачем они выбежали на экран. Попробовали распределиться по частям речи (каким?), потом объединились в две группы (какие?), но зачем они появились на экране, так и осталось непонятым. Но вот кто-то невидимый начал их передвигать. Соединять друг с другом, изменяя, если нужно, их форму и располагая в определенном порядке. И вот что получилось на экране: «Если ты учишься с увлечением работаешь охотно отдыхаешь умело жизнь строишь правильно сделай же ее интересной и полезной». – Что-то затрудняет чтение текста! Чего же в нем недостает? Да-да, вы правы, нужны знаки препинания . И вот рука автора уверенно расставила их в тексте. Теперь мы можем его прочитать быстрее, осмысленнее и выразительнее: «Если ты учишься с увлечением, работаешь охотно, отдыхаешь умело, – жизнь строишь правильно. Сделай же ее интересной и полезной!» – Что же помогло связать слова в предложении? (<i>Изменение форм слов, служебные слова, порядок слов, интонация.</i>)	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	– Сравните предложения. • Даже эта работа трудна для него. (<i>Имеется в виду не трудная работа, но слабый исполнитель.</i>) • Эта работа даже трудна для него. (<i>Подчеркивается неожиданность трудности.</i>) • Эта работа трудна даже для него. (<i>Речь идет о сильном исполнителе.</i>) В ы в о д: предложение составляется по определенным правилам. Эти правила устанавливает для нас раздел науки о языке, который называется «Синтаксис».	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы.	Групповая, индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Чтобы все одинаково понимали записанную речь, существуют правила постановки знаков препинания. Совокупность этих знаков изучает раздел «Пунктуация».</p> <p>С л о в а р н а я р а б о т а . Синтаксис (от греч. <i>syntaxis</i> – «составление, построение, порядок») (см. § 24). Пунктуация (от лат. <i>punctum</i> – «точка») (см. § 25).</p> <p>– Есть ли в записи смысл?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мы, проводить, счастливые, минуты, за, письменный, стол. <p>(В каждом отдельном слове есть, вместе – нет)</p> <p>– Составьте и запишите предложение в соответствии с правилами синтаксиса и пунктуации.</p> <p>– Выпишите из предложения все возможные словосочетания. Укажите главное и зависимое слово, задайте вопрос. (1–2 учащихся у доски.)</p> <p>Проверка работы.</p> <p><i>Счастливые минуты мы проводим за письменным столом.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проводим (за чем?) за столом;</i> • <i>за столом (каким?) письменным;</i> • <i>проводим (что?) минуты;</i> • <i>минуты (какие?) счастливые</i> 	<p>Задают вопросы для уточнения информации</p>		<p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	
94	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ художественно-образительных средств</p>	<p>– Мы называем самыми счастливыми минутами те, которые провели за письменным столом. Поэт Марина Цветаева написала гимн письменному столу. Будьте внимательными к слову поэта, не забывайте о тропах. Назовите их.</p> <p style="text-align: center;">Мой письменный вьючный мул! Спасибо, что ног не гнул Под ношей, поклажу грез – Спасибо – что нес и нес. <...> К себе пригвоздив чуть свет – Спасибо за то – что вслед Срывался! На всех путях Меня настигал, как шах – Беглянку. – Назад, на стул!</p> <p style="text-align: right;"><i>М. Цветаева</i></p> <p>Запись: <i>стол – мул – шах.</i></p> <p>– Разберемся в прочитанном.</p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i></p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Задают вопросы для уточнения информации</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания.</p> <p>Регулятивные: действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания</p>	<p>Устные ответы. Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
3. Творческая практическая деятельность	Письменная работа	<p>Дает пояснения, организует деятельность учащихся по осмыслению метафорических образов стихотворения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол, заваленный рукописями, книгами, – «навыюченный тяжелой поклажей мул» (домашнее животное); • Стол, приказывавший поэту сесть за работу, – грозный шах, повелитель; • Поклажа, груз на муле – грезы, мечты, идеи, которые нужно воплотить в стихи, прозу. <p>– Как вы поняли главную мысль этого поэтического отрывка? (<i>Письменный стол разделяет с поэтом тяжесть труда, не дает поблажки, отдыха, призывает больше работать, дисциплинирует жизнь, отвлекая поэта от суеты.</i>)</p> <p>Работа со связным текстом.</p> <p>– Запишите текст, обозначая орфограммы и подчеркивая грамматические основы.</p> <p><i>Марина Цв. таева ож..вила пис(?)менный стол, сравнил.. с деревом весной – с его живой корой, со слезами см..лы, с игрой л..ствы. Живое дерево – сама жиз(?)нь, но и стихи о чу(?)ствах и мыслях поэта тоже жизнь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитаем выразительно текст. Обратим внимание на знаки препинания. • Сколько предложений в тексте? • Какое из предложений соответствует схеме? • [], но []. • [– О,О,О,О,О,О] • Какой знак помогает нам понять, что предложение закончено? • Какие еще знаки конца предложения вы знаете? 	<p>Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданием. Задают вопросы для уточнения информации.</p> <p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями.</p> <p>Отвечают на вопросы, выполняют упражнения</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах</p>	Устные ответы. Письменная проверочная работа
4. Самостоятельная работа	Выполнение разноуровневых упражнений	<p>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом</p>	Выполняют упр. 122, 124, 129	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: действуют по плану	Письменные работы
5. Включение в систему знаний	Обобщение полученных сведений, оценивание	<p>Запишите предложения, вставляя недостающие слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В синтаксисе изучаются словосочетания и ... • Правильно употреблять знаки препинания учит ... • Мы начали изучать ... и ... 	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 33. РАЗБОР СЛОВСОЧЕТАНИЯ

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное о словосочетании и предложении, углубить знания о грамматической основе предложения		
Тип урока	Урок объяснения нового материала		
Планируемые образовательные результаты	<p><i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> порядок разбора словосочетания; <i>уметь</i> разбирать словосочетание по образцу в устной и письменной форме.</p> <p><i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p><i>Личностные</i>: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>		
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info	http://www.intergu.ru http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html	http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор		
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Грамматическая основа, подлежащее, сказуемое</i>		

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово:</p> <p>– Наш сегодняшний урок мне хочется начать с «Осенней песни» Петра Ильича Чайковского*. Послушайте фрагмент этого произведения и скажите, какие мысли и чувства вызвала у вас музыка?</p> <p>– Как вы думаете, почему чувства грусти, печали?</p> <p>– Предлагаю вам совершить прогулку по осеннему парку: полюбуемся красотой родной природы, ее богатством и щедростью, а также повторим те сведения о русском языке, с которыми вы познакомились в начальной школе, продолжим работу над понятиями «словосочетание» и «предложение»</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p><i>Личностные</i>: положительно относятся к учению, познавательной деятельности.</p> <p><i>Познавательные</i>: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p><i>Регулятивные</i>: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции</p>	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное	Воспроизведение ранее изученного, установление	<p>– Вспомните, что вы знаете о словосочетании?</p> <p>– Какие бывают словосочетания по главному слову?</p> <p>– Чем словосочетание отличается от предложения?</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для</p>	Фронтальная	<p><i>Личностные</i>: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p>	Устные ответы

* <http://uroki.es>

1	2	3	4	5	6	7
учебное действие	преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях	<i>Упр. 133 – словарный диктант.</i> – У вас на партах лежат карточки со стихотворением А. С. Пушкина. Прочитайте его. – Может, кто-то желает прочитать наизусть?	партнера высказывания		Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач	
	Выразительное чтение. Просмотр мультимедийной презентации «Осенний лес»	1 - й вариант Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса, В их сенях ветра шум и свежее дыханье, И мглой волнистою покрыты небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы. 2 - й вариант Октябрь уж наступил – уж роща отряхает Последние листы с нагих своих ветвей; Дохнул осенний хлад – дорога промерзает. Журча еще бежит за мельницу ручей, Но пруд уже застыл; сосед мой поспешает В отъезжие поля с охотою своей, И страждут озими от бешеной забавы, И будит лай собак уснувшие дубравы	Смотрят презентацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов		операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, игра по группам	Задание по рядам. – Выпишите по 4 словосочетания из стихотворений согласно схемам: сущ. + сущ., сущ. + прил., гл. + сущ. – Какие словосочетания могут быть в речи средством выразительности? – Как называют такие прилагательные, которые ярко, образно передают чувства? – Будут ли словосочетаниями слова <i>приятна краса; покрыты небеса; октябрь наступил</i> ? Почему? (<i>Нет, не будут, это подлежащее и сказуемое в предложениях, они выражают основную мысль предложения.</i>) – Подчеркните грамматические основы во всех предложениях	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Работа с учебными пособиями	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Обратите внимание на эпиграф урока, давайте его запишем. <i>Люблю я пышное природы увяданье. А. С. Пушкин.</i> – Выпишите все словосочетания, которые найдете в этом предложении. Составьте их схемы. – Пользуясь материалом учебника, подготовьте рассказ о том, что мы называем словосочетанием. Предложением? Чем они отличаются друг от друга? <i>Организует и сопровождает деятельность обучающихся, подводит к формулировке вывода.</i> <i>Объясняет правила организации работы в группе</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Составляют в группе ответы. Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей	Групповая	Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Составление памятки
5. Самостоятельная работа	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемой проблемы	– Запишите текст. Назовите его тему и основную мысль. Подчеркните грамматические основы предложений. <i>Наступила осень. Стоит отличная погода. Все деревья, кустарники и травы стали желтыми и разноцветными. На пруду в воде плавают осенние листья. Ах, как красиво!</i> <i>Вот стройные косяки журавлей потянулись над полями, лесами и горами.</i> <i>Так и хочется крикнуть: «Возвращайтесь к нам весной!»</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы.	Индивидуальная. Групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют	Листы обратной связи
	Составление связанных рассказов	– Составьте свой рассказ об осени по данному началу. <i>Дни становятся короче, и все реже проглядывает солнце. Деревья все в разноцветных одеждах. Золотые, багряные, бордовые листья медленно опадают и шуршат под ногами, словно мягкий ковер.</i> <i>Перелетные птицы готовятся в дальнюю дорогу...</i>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Письменная работа		для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие	
	Чтение работ учащихся. Обобщение полученных сведений, оценивание результатов работы	<i>Заслушиваются сочинения учащихся. Проводится обсуждение.</i> – Ребята, что значит «пышное природы увяданье»? – Действительно ли осень приносит с собой только грусть и печаль?	Читают выполненные работы, оценивают их. Отвечают на вопросы	Фронтальная	трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке

Уроки 34–35. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Цель деятельности учителя	Познакомить с понятием «виды предложений по цели высказывания»		
Тип урока	Урок объяснения нового материала		
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные признаки предложения (грамматическая связь слов, наличие грамматической основы, интонация конца предложения), знаки завершения, роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего, виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные); особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; <i>уметь</i> распознавать виды предложений по цели высказывания и правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации, по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения на письме; находить грамматическую основу предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного главного члена (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.</p> <p>Личностные: понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>		
Методы и формы обучения	Поисковый; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html	http://www.intergu.ru
	http://www.zavuch.info	http://festival.1september.ru/subjects	http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор. Шанский Н. М., Иванов В. В. Краткий этимологический словарь русского языка. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка		
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения</i>		

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к усвоению материала	Вступительное слово: – Сегодня мы совершим увлекательное путешествие по сказкам А. С. Пушкина и узнаем, какими по цели высказывания бывают предложения	Слушают учителя. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа. Работа по карточкам. Обсуждение результатов работы по карточкам. Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей урок. Взаимопроверка по ключам на слайде презентации	Индивидуальная работа по карточкам*. 1. Выдели из предложения именное словосочетание, произведи синтаксический разбор. Негде в тридевятиом царстве, В тридесятом государстве, Жил-был славный царь Дадон. 2. Выдели из предложения глагольное словосочетание, произведи синтаксический разбор. Вот мудрец перед Дадонем Стал и вынул из мешка Золотого петушка. 3. Произведи морфологический разбор глагола. Наконец и в путь обратный Со своею силой ратной И с девицей молодой Царь отправился ³ домой. 4. Произведи морфологический разбор прилагательного. Наконец и в путь обратный Со своею силой ратной И с девицей молодой ³ Царь отправился домой. 5. Произведи синтаксический разбор предложения. Три д..вицы (под) окном пряли поз..но в..ч..рком. – Из каких сказок взяты отрывки? («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; «Сказка о золотом петушке».) – Какими правилами пользовались, вставляя пропущенные буквы? – Выделите из предложения глагольное словосочетание. Что называют словосочетанием? – Выделите из предложения именное словосочетание. – Что не является словосочетанием? Приведите пример из предложения. – Выделите грамматические основы в предложениях из карточек. – Что составляет грамматическую основу предложения?	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Записывают в тетради. Взаимопроверка по ключу. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Познавательные: могут осознавать учебно-познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебников, рабочих тетрадей	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения. Практическая деятельность	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Работа со слайдами презентации	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимая ее на себя.</i></p> <p>– По цели высказывания различаются повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.</p> <p>а) Если цель нашего высказывания – сообщить о чем-либо, поделиться чувствами, мыслями, то мы используем повествовательные предложения.</p> <p>При чтении повествовательных предложений голос вначале повышается, затем делается небольшая пауза, в конце предложения голос понижается.</p> <p style="text-align: center;">Раз он в море закинул невод. Пришел невод с одною тинной.</p> <p>– Произнесите правильно следующие повествовательные предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет. 2. Снова князь у моря ходит, с синя моря глаз не сводит. 3. В синем море звезды блещут, в синем море волны хлещут. <p>б) Если цель высказывания – спросить о чем-либо, то мы используем вопросительные предложения.</p> <p>В вопросительных предложениях голос повышается на самом важном для смысла вопроса слове. Это слово может стоять в различных частях предложения. Различению вопросительных предложений часто помогают такие вопросительные слова (<i>записаны на доске</i>): <i>кто? что? где? куда? откуда? сколько?</i>, а также частицы <i>ли, неужели, разве</i> и др.</p> <p style="text-align: center;">Чем вы, гости, торг ведете И куда теперь плывете?</p> <p>– Какие слова в этом предложении для смысла вопроса самые важные? На них падает логическое ударение.</p> <p>– На какие слова-помощники падает логическое ударение в следующих, диктуемых мною, предложениях? Я выделяю их, так как они, на мой взгляд, самые важные в этом вопросе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Но из бочки кто их вынет? Бог неужто их покинет? 2. Что ты тих, как день ненастный? Опечалился чему? 3. Ладно ль за морем, иль худо? И какое в свете чудо? 4. Что тебе надобно, старче? 5. Я ль на свете всех милее? <p>– Но такие слова могут стоять в различных частях предложения, особенно в поэтической речи.</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения. Отвечают на вопросы под руководством педагога. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Фронтальная, индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Выделите интонацией (повышением голоса) нужные слова.</p> <p>– Прочитайте предложения так, чтобы вопрос соответствовал ответу, помещенному справа.</p> <p style="text-align: center;">По равнинам Окияна Едет флот царя Салтана?</p> <p>1. Да, по равнинам Окияна (<i>учитель</i>).</p> <p>2. Да, едет. (<i>1-й ряд</i>.)</p> <p>3. Нет, не флот. (<i>2-й ряд</i>.)</p> <p>4. Да, Салтана. (<i>3-й ряд</i>.)</p> <p>в) Если цель высказывания – побудить к чему-либо, попросить, приказать что-то сделать, то мы используем побудительные предложения.</p> <p>В русском языке есть множество способов выражения значения побуждения. Просьба, приказ, пожелания могут быть категоричными, резкими или, наоборот, мягкими, спокойными. Все эти оттенки можно передать голосом.</p> <p>– Прочитайте следующие предложения, передавая голосом нужный оттенок.</p> <p>1. Не губи ты нашу душу: Выплесни ты нас на сушу! (<i>Просьба-мольба</i>.)</p> <p>2. А теперь ты воротись, Не горюй и спать ложись. (<i>Дружеский совет</i>.)</p> <p>3. Лови, лови да дави ее, дави (<i>Приказ</i>.) Вот уж! Постой немножко Погоди: (А князь в окошко.)</p> <p>4. Воротись, поклонися рыбке. (<i>Категорический приказ</i>.)</p> <p>– Выпишите по 1 примеру на каждый вид предложения из любимой сказки А. С. Пушкина. Подчеркните каждое предложение так: вопросительное подчеркните синей пастой, побудительное – зеленой, повествовательное не подчеркивайте.</p> <p><i>Контролирует правильность приемов работы с книгой</i></p>	<p>Высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников</p>	<p>Листы обратной связи</p>
4. Самостоятельная работа	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.</p>	<p style="text-align: center;">Тест</p> <p>Вычеркни неверные варианты ответов.</p> <p style="text-align: center;">В а р и а н т 1</p> <p>1. Данное предложение повествовательное.</p> <p>а) Долго ль ездили? Куда?</p> <p>б) Что ж, голубушки-сестрицы, / Выбирайтесь из светлицы.</p> <p>в) А ткачиха с поварихой, / С сватьей бабой Бабарихой / Оборотить его велят.</p>	<p>Отвечают на вопросы, оценивают работы товарищей</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p>	<p>Результаты теста</p>

1	2	3	4	5	6	7
	Обучающий тест	<p>2. Данное предложение вопросительное.</p> <p>а) Ты не лебедь ведь избавил, / Девуцу в живых оставил. б) А кого же на примете ты имеешь? в) Полно, князь, душа моя, / Не печалься.</p> <p>3. Данное предложение побудительное.</p> <p>а) Помогите, ради бога. б) И царицу в тот же час / В бочку с сыном посадили. в) В свете есть такие ль дива?</p> <p style="text-align: center;">В а р и а н т 2</p> <p>1. Данное предложение повествовательное.</p> <p>а) Что я, царь или дитя? б) Пораздумай ты путем. в) Бьется лебедь средь зыбей, / Коршун носится над ней.</p> <p>2. Данное предложение вопросительное.</p> <p>а) Белка песенки поет / И орешки все грызет. б) Аль откажешь мне в ответе? в) Матушка моя, / Посмотрите вы туда.</p> <p>3. Данное предложение побудительное.</p> <p>а) Смилуйся, государыня рыбка. б) Я там был; мед, пиво пил – / И усы лишь обмочил. в) Что ты, баба, белены объелась?</p>			<p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	
5. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных сведений, выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>– Сегодня мы совершили путешествие в мир сказок А. С. Пушкина, давайте вспомним название каждой:</p> <p>1. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». 2. «Сказка о попе и о работнике его Балде». 3. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». 4. «Сказка о рыбаке и рыбке». 5. «Сказка о золотом петушке».</p> <p>– Несомненно, вы знакомы с этими сказками. Какая-то сказка вам нравится больше. Почему? Итак, ответьте письменно на вопросы:</p> <p>1. Какая сказка А. С. Пушкина тебе нравится больше? 2. Чему учит сказка? 3. Кто из героев вызывает симпатию и уважение, а кто заслуживает осуждения и порицания?</p> <p>– У вас получится небольшой текст, озаглавим его словами Пушкина: «Сказка – ложь, да в ней намек». Постарайтесь, чтобы в вашей миниатюре были разные предложения по цели высказывания. Вопросительные подчеркните синей пастой, побудительные – зеленой, повествовательные не подчеркивайте</p>	Составляют и записывают мини-сочинения, оценивают работу свою и товарищей. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Мини-сочинения

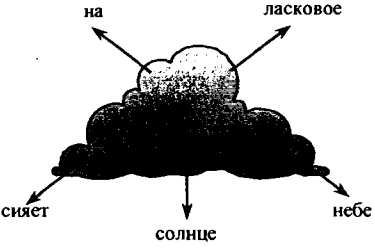
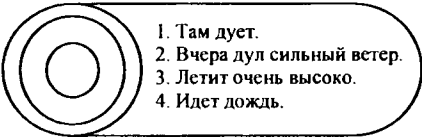
Урок 36. ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ИНТОНАЦИИ

Цель деятельности учителя	Познакомить с понятием «виды предложений по интонации», активизировать знания о способах и средствах связи предложений в тексте
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> виды предложений по интонации, правила пунктуационного оформления повествовательных и побудительных восклицательных предложений; <i>уметь</i> распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <i>Личностные</i> : понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Текст, интонационная окраска предложения, средства связи предложений в тексте</i>

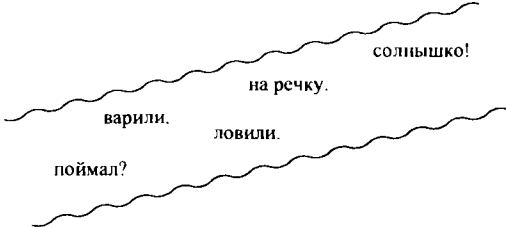
Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к усвоению материала	Вступительное слово. Будем отвечать активно, Хорошо себя вести, Чтобы на урок всем нам Захотелось вновь прийти! – Здравствуйте! Сегодня мы отправимся в путешествие на лесную поляну, во время которого повторим все, что изучали о предложении, и выполним небольшую контрольную работу. А теперь...	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Познавательные</i> : осознают учебно-познавательную задачу. <i>Регулятивные</i> : планируют необходимые действия, операции	Листы обратной связи
2. Актуализация	Воспроизведение ранее изученного,	– Представьте себе, что вы вышли на улицу, посмотрели на небо и увидели... тучку. Какая неприятность!*	Отвечают на вопросы. Строят	Фронтальная,	<i>Личностные</i> : имеют мотивацию к учебной деятельности.	Устные ответы,

* <http://aleks-0003.blogspot.ru>

1	2	3	4	5	6	7
и пробное учебное действие	установление преамбульных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, просмотр мультимедийной презентации	<p>– Но это не простая тучка, из нее падают не капли, а слова. Давайте прочитаем их. На слайде:</p>  <p>– Что вы можете сказать об этих словах? (Это слова разных частей речи: «на» – предлог, «солнце» и «небе» – существительные, «ласковое» – прилагательное, а «сияет» – глагол. В некоторых словах есть орфограммы («солнце» – непроизносимая согласная, «сияет» – непроверяемая гласная в корне. Из этих слов можно составить предложение: «На небе сияет ласковое солнце».)</p>	понятные для партнера высказывания. Записывают предложение с комментированием	индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи; могут понимать информацию в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения учебных задач	письменное выполнение заданий
		<p>На слайде вместо тучки появляется солнышко.</p> <p>– Докажите, что записанная нами фраза – это предложение. (Предложение состоит из нескольких слов, связанных смыслу. Предложение выражает законченную мысль.)</p> <p>– На нашем пути снова препятствие – бревно. Нам надо убрать его с дороги и двигаться дальше.</p> <p>– Чтобы убрать бревно с дороги, мы должны найти записанные на нем предложения.</p>  <p>– Предложения под номером 2 и 4, так как в них выражается законченная мысль. (Предложения прочитываются.)</p> <p>– А почему вы решили, что фразы, записанные под номером 1 и 3, не являются предложением? (Там мысль не завершена, а предложения требуют продолжения.) Давайте продолжим их так, чтобы получились предложения. (Там дует ветер. Самолет летит очень высоко.)</p>	Записывают предложение под номером 2 с комментированием. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины		Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	

1	2	3	4	5	6	7
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов работы по заданиям презентации	<p>– Прежде чем дать характеристику этого предложения, давайте вспомним, какие бывают предложения по цели высказывания? (См. § 29, повторение изученного по материалам с. 70 либо текстам упр. 146, 148.)</p> <p>(По цели высказывания предложения делятся на повествовательные, вопросительные и побудительные.)</p> <p>– С какой целью мы пользуемся повествовательными предложениями? Приведите примеры таких предложений. (Чтобы просто о чем-то сообщить. Светит солнце. Идет урок.)</p> <p>– С какой целью мы пользуемся вопросительными предложениями? Приведите примеры таких предложений. (Чтобы о чем-то спросить. Например: «Ты пойдешь в лес?»)</p> <p>– С какой целью мы пользуемся побудительными предложениями? Приведите примеры. (Чтобы побудить к действию. Например: «Встаньте!»)</p> <p>– А все ли эти предложения мы произносим с одинаковым настроением, интонацией? (Нет, одни из них произносятся с повышением интонации, а другие – спокойно.)</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Знакомление с заданием	<p>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</p> <p>– Итак, вопросительные, побудительные и повествовательные предложения могут произноситься со спокойной интонацией, без эмоций, а могут – с особой интонацией, выражающей сильные чувства.</p> <p>– Какой пунктуационный знак скрывает в себе бурю эмоций? (!)</p> <p>– Какие бывают предложения по интонации? (Восклицательные и невосклицательные.)</p> <p>– А чем отличаются восклицательные предложения от невосклицательных? (Восклицательные предложения произносятся с сильным чувством. В конце такого предложения ставится восклицательный знак.)</p> <p>– Может ли побудительное предложение быть восклицательным? (Да. Например: «Умойся сейчас же!»)</p> <p>– А невосклицательным побудительное предложение может быть? (Да. Например: «Иди спать».)</p> <p>– Вы совершенно правы. Давайте составим таблицу-помощницу, в которую включим новую информацию</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Работают с заданием. Отвечают на вопросы, под руководством учителя составляют план работы над таблицей-помощницей	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания.</p> <p>Регулятивные: действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7																											
5. Практическая деятельность	Составление таблицы-помощницы	<p><i>Образец таблицы:</i></p> <table border="1" data-bbox="534 254 1244 550"> <thead> <tr> <th colspan="3" data-bbox="849 217 935 238">Ответы</th> </tr> <tr> <th data-bbox="698 269 784 290">Пример</th> <th data-bbox="978 269 1065 290">по цели</th> <th data-bbox="1108 269 1237 290">по интонации</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="547 305 944 326">Какой сегодня чудесный день!</td> <td data-bbox="957 305 1065 326">повест.</td> <td data-bbox="1086 305 1237 326">восклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 335 944 356">Я показал на маленькую лужицу.</td> <td data-bbox="957 335 1065 356">повест.</td> <td data-bbox="1086 335 1237 356">невосклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 365 944 387">Что же теперь говорить об этом?!</td> <td data-bbox="957 365 1065 387">вопрос.</td> <td data-bbox="1086 365 1237 387">восклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 396 944 417">Кто открыл окно в сад?</td> <td data-bbox="957 396 1065 417">вопрос.</td> <td data-bbox="1086 396 1237 417">невосклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 426 944 447">Продолжать наблюдение!</td> <td data-bbox="957 426 1065 447">побуд.</td> <td data-bbox="1086 426 1237 447">восклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 456 944 477">Приходите сегодня вечером.</td> <td data-bbox="957 456 1065 477">побуд.</td> <td data-bbox="1086 456 1237 477">невосклиц.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="547 486 944 547">Давайте обсуждать этот вопрос серьезно.</td> <td data-bbox="957 486 1065 508">побуд.</td> <td data-bbox="1086 486 1237 508">невосклиц.</td> </tr> </tbody> </table>	Ответы			Пример	по цели	по интонации	Какой сегодня чудесный день!	повест.	восклиц.	Я показал на маленькую лужицу.	повест.	невосклиц.	Что же теперь говорить об этом?!	вопрос.	восклиц.	Кто открыл окно в сад?	вопрос.	невосклиц.	Продолжать наблюдение!	побуд.	восклиц.	Приходите сегодня вечером.	побуд.	невосклиц.	Давайте обсуждать этот вопрос серьезно.	побуд.	невосклиц.	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Оформляют таблицу, применяют правило	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи</p>	
Ответы																																	
Пример	по цели	по интонации																															
Какой сегодня чудесный день!	повест.	восклиц.																															
Я показал на маленькую лужицу.	повест.	невосклиц.																															
Что же теперь говорить об этом?!	вопрос.	восклиц.																															
Кто открыл окно в сад?	вопрос.	невосклиц.																															
Продолжать наблюдение!	побуд.	восклиц.																															
Приходите сегодня вечером.	побуд.	невосклиц.																															
Давайте обсуждать этот вопрос серьезно.	побуд.	невосклиц.																															
	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	<p>– Перед нами новое препятствие – река. Нам надо ее перейти.</p> <p>– Чтобы перейти реку, необходимо составить связный текст, используя слова, плавающие в речке. При этом не забыть о знаках препинания и включить в свой текст разные по цели высказывания и интонации слова.</p>  <p>– Докажите, что ваша работа – текст.</p> <p>– Какие слова связывают предложения вашего текста по смыслу? Подчеркните их. (<i>Местоимения, слова-синонимы.</i>)</p> <p>– Мы неплохо поработали сегодня. Напишите, что вы узнали по новой теме; задайте вопрос, на который так и не получили ответа</p>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы.		<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом со-зидательном процессе.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности.</p>	Устные ответы																											
			Заполняют листы обратной связи, оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы			Оценивание работы учащихся на уроке																											

Урок 37. УСТНЫЙ АНАЛИЗ ТЕМ СОЧИНЕНИЙ (упр. 157). СОЧИНЕНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

Урок 38. ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА. ПОДЛЕЖАЩЕЕ

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное о главных и второстепенных членах предложения, углубить знания о грамматической основе предложения
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятия «грамматическая основа предложения», «второстепенные члены предложения», «смысловая и грамматическая связь подлежащего и сказуемого», способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); <i>уметь</i> разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; <i>уметь</i> находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Личностные : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Подлежащее, сказуемое, главные и второстепенные члены предложения</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. Хорошо проверь, дружок, Ты готов начать урок? Всё ль на месте, всё ль в порядке, Ручка, книжка и тетрадки? Все ли правильно сидят? Все ль внимательно глядят? Каждый хочет получать Только лишь отметку... (<i>Дети хором... «пять».</i>)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные : положительно относятся к учению, познавательной деятельности. Познавательные : осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные : планируют необходимые действия, операции	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Ребята, покажите, какое у вас сегодня настроение. (<i>Показывают карточку с изображением веселого человечка.</i>)</p> <p>– Я очень рада, что у вас хорошее настроение, и надеюсь, что в течение урока оно будет только улучшаться</p>				
2. Актуализация и пробное учебное действие	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.</p> <p>Отгадывание загадок, повторение словарных слов, просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока</p>	<p>– Сегодня к нам пришел домовенок Кузя и принес загадки. Он просит найти отгадки среди ваших словарных слов. (<i>Находят отгадку и проверяют орфограммы.</i>)</p> <p><i>Слайд 2.</i> Не летает, не жужжит, жук по улице бежит. И горят в глазах жука два блестящих огонька. <i>(Автомобиль.)</i></p> <p>Он науку изучил, землю словно приручил. Знает он, когда сажать, сеять как и убирать. Он знаток в краю родном и зовется... (<i>агроном.</i>)</p> <p><i>Слайд 3.</i> Не живая, а идет, неподвижна, а ведет. (<i>Дорога.</i>)</p> <p><i>Слайд 4.</i> Под Новый год пришел он в дом Таким румяным толстяком, Но с каждым днем терял он вес И, наконец, совсем исчез. (<i>Календарь.</i>)</p> <p>Коллективное хозяйство, объединение крестьян, форма организации сельскохозяйственного труда. (<i>Колхоз.</i>)</p> <p><i>Слайд 5.</i> В желтом море корабль плывет, Он идет, волну сечет, Из трубы зерно течет. (<i>Комбайн.</i>)</p> <p>Состояние природы в определенном месте в определенное время: температура воздуха, осадки, облачность, ветер. (<i>Погода.</i>)</p> <p><i>Слайд 6.</i> Вырос в поле дом. Полон дом зерном, Стены позолочены. Ставни заколочены, Ходит дом ходуном на столбе золотом. (<i>Пшеница.</i>)</p> <p>– Выберите любое из словарных слов и составьте с ним предложение. Что нужно сделать для того, чтобы составить предложение? (<i>Связать слова по смыслу.</i>)</p> <p>– Прочитаем несколько предложений.</p> <p>– Ребята, у вас какие предложения получились по цели высказывания? (<i>Повествовательные.</i>)</p> <p>– А какие они по интонации? (<i>Невосклицательные.</i>)</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Записывают в тетрадь отгаданные словарные слова. (<i>Слайд 7.</i>)</p>	Индивидуальная, фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	– А вот какое предложение придумал наш домовенок Кузя: Падают с ветки золотые монетки. (Слайд 8.) – Кузьма сочинил для вас осеннюю загадку. Попробуйте ее разгадать. (Это осенние листья.) – Правильно, ребята. Это листья. Домовенок предлагает вам сделать разбор этого предложения. У доски будет работать... На экране появляется схема разбора предложения. (Слайд 9.)	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Устные ответы
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Письменная работа	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя.</i> – Ребята, вы уже догадались, чем мы сегодня будем заниматься на уроке русского языка? – Да, вы правы. Тема нашего урока сегодня «Члены предложения. Грамматическая основа». – Назовите, какие члены предложения мы знаем. Как называются предложения, состоящие из одной грамматической основы? А как называются те, в которых, кроме подлежащего и сказуемого, есть еще и второстепенные члены предложения? – А вот вам задание от Кузьки. (Слайд 10.) Расположите предложения в таком порядке: 1) распространенные, 2) нераспространенные. а) Горела заря. б) Блестит чистое зеркало воды. в) Пожелтели листья. г) Медленно падают березовые листья на воду. д) Осень царствует. е) Осень царствует всюду	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы, выполняют упражнения. Работают в парах: двое учеников – у доски (один пишет распространенные предложения, другой – нераспространенные)	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Вопросы для уточнения информации
5. Практическая деятельность по реализации построенного проекта	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изучен-	– Почему вы так распределили предложения? Докажите, что вы правы. Назовите признаки распространенного и нераспространенного предложения. Приведите свои примеры на каждый вид предложения. – Ребята, вы любите играть в игры с Кузькой? Он хочет поиграть с вами в интересную игру, которая называется «Поймай основу!» (Слайд 11.) – Суть игры заключается в том, что домовенок вам будет называть предложения, а вы должны записывать только его основу –	Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы заданиями. Приводят примеры.	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: приобретают новые знания, умения. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников.	Устные ответы. Выполнение письменных упражнений

1	2	3	4	5	6	7
	ных нормах. Письменная работа, игра	подлежащее и сказуемое. <i>Осень заглянула в сады. Поспевают осенние яблоки. Ветки деревьев так и клонятся от спелых плодов. В ясный день садоводы собирают урожай. В саду слышатся звонкие голоса школьников. На подстилке из соломы ворохом лежат краснобокие яблоки. Скоро город получит много свежих фруктов.</i> – Давайте проверим, все ли были внимательны в игре? – Таким образом, мы закрепили понятие о том, что в каждом предложении обязательно есть грамматическая основа – подлежащее и сказуемое	Читают по очереди, на экране появляется схема «Основа предложения». (Слайд 12.)		Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	
6. Первичное закрепление. Самостоятельная работа	Беседа по вопросам. Письменная работа, игра. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	– Сегодня мы хорошо поработали. Давайте назовем ключевые понятия нашего сегодняшнего урока. • Слова в предложении должны быть связаны между собой по смыслу. • Предложения по цели высказывания бывают повествовательные, побудительные, вопросительные. • Предложения по интонации бывают восклицательные или невосклицательные. • Предложения бывают распространенные и нераспространенные. • Грамматическая основа – подлежащее, сказуемое	Принимают участие в работе, отвечают на вопросы. Задают вопросы для уточнения информации. Самостоятельно выполняют упр. 159, 160	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	
7. Включение в систему знаний	Обобщение полученных сведений, выполнение тестовых заданий	– Чтобы завершить нашу работу и узнать, насколько хорошо мы усвоили тему «Предложение», вам предлагается пройти тест за компьютерами в программе «Школьный наставник». Оценки вам поставит компьютер – самый объективный и беспристрастный судья	Решают тест	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Результаты теста
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Прочитайте текст, выпишите слова в следующем порядке:</p> <p>1) Безударная гласная в корне.</p> <p>2) «Не» с глаголами.</p> <p>3) Личное безударное окончание глаголов.</p> <p>– Начертите схему четвертого предложения. Назовите сказуемые в данных предложениях.</p> <p>– Какие способы выражения сказуемых вы знаете? Расскажите о них, пользуясь материалом учебника (§ 33) и презентации</p>	и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов		<p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
	Физкультминутка	<p>Раз – подняться, потянуться,</p> <p>Два – нагнуться, разогнуться,</p> <p>Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка.</p> <p>На четыре – руки шире,</p> <p>Пять – руками помахать,</p> <p>Шесть – на место тихо сесть</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
2. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения,</p>	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i></p> <p>– Спишите текст, подчеркните грамматическую основу, объясните, чем выражено сказуемое.</p> <p>Силу и бодрость дает природа. С нею умеем мы дружить. Пусть пролетает год за годом, Молодость в сердце будет жить. Путь каменист. И скалы стали строже. Ты турист. Ты все осилить можешь, Ты можешь справиться С бурей любой.</p> <p><i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i></p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками</p>	Письменные работы
3. Творческая практическая деятельность по реализации	<p>обсуждение результатов.</p> <p>Работа в группах</p>	<p>– Выберите полную или краткую форму прилагательных, соответствующую контексту. Запишите предложения, определите тип сказуемого.</p> <p>1. (Тихая, тиха) украинская ночь. 2. Луна в облаках (далекая, далека), (хорошая, хороша). 3. Утро было (прохладное, прохладно), (росистое, росисто). 4. Как (хорошие, хороши), как (свежие, свежи) были розы!</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одно-	Фронтальная	<p>или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
построенного проекта		<p>– Какие прилагательные (полные или краткие) чаще всего выполняют роль сказуемых?</p> <p>– Устраните недочеты в отрывках из работ учащихся.</p> <p>1-я группа. Наша школа просторна и светлая.</p> <p>2-я группа. В полдень зной становится нестерпимый.</p> <p>3-я группа. Купание полезное для здоровья.</p> <p>– Какие ошибки вы обнаружили и устранили?</p>	классниками делают выводы		в парах и группах с учетом конкретных задач	
4. Первичное закрепление с комментированием. 5. Самостоятельная работа	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.</p> <p>Эвристическая беседа, работа с книгой. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения</p>	<p>– Распределите примеры на три группы по способам выражения сказуемого. Объясните свой выбор.</p> <p>Примеры :</p> <p>1. Я с удовольствием <u>брожу</u> по тенистым дорожкам сада.</p> <p>2. Мне кажется, что я <u>попала</u> в чудесную сказку.</p> <p>3. <u>Цветы</u>, в изобилии растущие на клумбах, <u>радуют</u> глаз.</p> <p>4. <u>Ромашки</u> изо всех сил <u>тянут</u> свои белые с желтым глазком головки к солнцу.</p> <p>5. <u>Лилия</u> полностью <u>раскрыла</u> свой прекрасный бутон.</p> <p>6. <u>Георгин</u> – высокий надменный <u>красавец</u>.</p> <p>7. <u>Лилия</u> – <u>хозяйка</u> сада, Богородицын <u>цветок</u>.</p> <p>8. <u>Ромашки</u> – это маленькие белые <u>солнышки</u>.</p> <p>9. <u>Мальвы</u> – <u>царицы</u>, возвышающиеся над всеми.</p> <p>10. <u>Подсолнух</u> – маленькое желтое <u>чудо</u>.</p> <p>11. <u>Цветы</u> все <u>красивые</u>.</p> <p>12. <u>Трава</u> в саду сплошь <u>густая</u>, <u>сочная</u>, <u>сильная</u>.</p> <p>13. <u>Цветы</u> лилии <u>высокие</u>, <u>мошные</u>.</p> <p>14. <u>Маки</u> <u>ярко-красные</u>, <u>привлекательные</u>.</p> <p>15. Как тенистый сад <u>красив</u>!</p> <p>– Опишите самую понравившуюся фотографию (слайд презентации), используя разные способы выражения сказуемых.</p> <p>– Подчеркните грамматические основы. Постарайтесь употребить в своей работе разные типы сказуемых</p>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Самостоятельно выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы. Мини-сочинения
6. Рефлексия учебной деятельности	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какое мини-сочинение вам кажется наиболее точным и интересным? Почему?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Дайте оценку вашей работе: выберите одну из предложенных карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Так же частенько и этак и так Использует он восклицательный знак. Если вдруг встретится образ сомнительный, Сразу же ставится знак вопросительный. В напрасных усилиях, чтоб лоб не тереть, Поэт вместо мыслей ставит тире, Порою кавычки, порой двоеточие. И не жалел для концов многоточия*.</p> <p>– О каких знаках препинания рассказывается в стихотворении польской поэтессы Ванды Хотомской? – Сегодня мы познакомимся с удивительным знаком препинания – тире. Оно применяется в грамматике многих языков. В русской письменности тире появилось благодаря писателю и историку Н. М. Карамзину. Знак первоначально назывался «чертой», название «тире» появляется с начала 1820-х годов</p>			Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	
116	2. Актуализация и пробное учебное действие	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях</p> <p>– Но прежде повторим изученное. Найдите главные члены предложения. Расскажите о подлежащем и сказуемом.</p> <p>В а р и а н т 1. За поворотом дороги показалось море. Оно сверкало лучами солнца. Залив был великолепен.</p> <p>В а р и а н т 2. Ландыш свеж и душист. Его аромат наполняет комнату. Весна – прекрасная пора</p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	Устные ответы
	Просмотр мультимедийной презентации по теме, сопровождающей ход урока	<p>– При каком условии между подлежащим и сказуемым ставится тире? (<i>Тире ставится, если подлежащее и сказуемое выражены именем существительным.</i>) – Обратите внимание на предложения. <i>Лес – наше богатство.</i> <i>Лес – защита земли от засух и суховеев.</i> Объясните смысл этих предложений и постановку тире. – Составим, опираясь на материал презентации, карточку-схему по теме урока. <i>Учащиеся должны усвоить, что тире ставится между подлежащим и сказуемым в следующих основных случаях:</i> а) на месте пропущенной связки (в составном именном сказуемом),</p>	Смотрят презентацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы	Фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		причем в этом случае обычно оба главных члена выделены интонационно и выражены существительным или числительным в именительном падеже; б) при выражении и сказуемого и подлежащего (или только сказуемого, или только подлежащего) неопределенной формой глагола				
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, письменная работа	Выборочно-распределительный диктант. – Выберите из текста слайда соответствующие предложения к каждому случаю постановки тире или отсутствия тире и запишите их в своих карточках-схемах. <i>Наша задача – хорошо учиться.</i> <i>Точность и краткость – первые достоинства прозы. (П.)</i> <i>Ум без книги как птица без крыльев. (Посл.)</i> <i>Говорить не думая – стрелять не целясь. (Пауст.)</i> <i>Он порча, он чума, он язва здешних мест. (Крылов.)</i> <i>Читать – значит вырабатывать вкус, постигая прекрасное. (Станисл.)</i> <i>Жизнь прекрасна и удивительна! (Маяк.)</i> <i>Сердце не камень. (Посл.)</i> <i>Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. (Посл.)</i> – исключение из правила	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы. Составление памятки
	Физкультминутка	Вышли мышки как-то раз Посмотреть, который час. Раз, два, три, четыре, Мышки дернули за гири. Вдруг раздался страшный звон, Убежали мышки вон	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Работа с учебными пособиями, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемой проблемы	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность обучающихся, подводит к формулировке вывода.</i> <i>Контролирует составление схемы предложений с постановкой тире</i>	Работают с учебником: заучивают правила на с. 79, записывают предложения, объясняют постановку тире в упр. 169, 170, 171	Групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
5. Практическая деятельность	Эвристическая беседа. Письменная работа в группах	– Прочитайте текст. Вставьте пропущенные знаки препинания и объясните их постановку. 1-я группа. Май весна цветов. Так называл этот месяц писатель Михаил Пришвин. Март весна света апрель весна воды. Но вот пришел май и началось буйное цветение растений. 2-я группа. На просторных полянах пустырях по обочинам дорог золотом по малахитовой зелени рассыпались одуванчики. Май красивый по-праздничному радостный месяц года	Знакомят с результатами работы группы. Слушают и обсуждают ответы товарищей. Задают вопросы для уточнения последовательности работы	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эстафета-игра в группах, анализ предложений	Каждой группе предложено по 4 предложения. Необходимо расставить в них знаки препинания и объяснить их постановку. 1-я группа Все неудачники лгуны. Старость не радость. Человек вот правда жизни. Люди как реки. 2-я группа Татьяна не дитя. Великое дело новость. Пятью пять двадцать пять. Погода несносная дорога скверная	Анализируют знаки препинания. Записывают предложения, отвечают на вопросы	Групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Устные ответы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	– Прослушайте запись и определите грамматическую основу предложения. Попробуйте обосновать постановку тире, определить роль пауз: Время – хлеб, – считает тракторист. Километры, – вторит машинист. Время – сталь, – отрубит сталевар. Жар в котле, – дополнит кочегар. Если песня оставляет след, Время – строки, – говорит поэт. <i>Учитель обобщает: паузами отграничиваются друг от друга реплики диалога, слова автора, выделяются сказуемые, выраженные существительными</i>	Слушают запись. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке

1	2	3	4	5	6	7
учебное действие	преимущественных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Просмотр мультимедийной презентации по теме урока. Осознание формулировки определения понятия	<i>(Существительным, местоимением и другими частями речи.)</i> – Чем может быть сказуемое? <i>(Сказуемое может выразиться глаголом, именем существительным и другими частями речи.)</i> – Какую речь приятно слушать? <i>(Спокойную, размеренную, без добавления слов «ну, э-э-э» и т. д.)</i> – О ком в народе сложили пословицу: «Говорит, словно горох сыплет о стену»? <i>(О тех, кто говорит очень быстро.)</i> – Прочитайте текст, записанный на слайде (либо текст упр. 176). <i>Мир русских сказок – это соприкосновение с загадочными обитателями русских сказок, незабываемое путешествие в заманчивый и таинственный мир чудес и волшебства, где возможно все; где открываются неограниченные просторы для полета фантазии.</i> – О чем текст? Назовите главные члены каждого предложения. <i>(На слайде предложен тот же текст, но без второстепенных членов предложения. В тексте упр. 176 предложения даются нераспространенными изначально.)</i> – Все ли понятно в тексте, где есть только главные члены предложения? А что помогает, уточняет прочитанное? <i>(Другие слова, другие члены предложения. Эти члены предложения называются второстепенными членами предложения.)</i>	партнера высказывания. Взаимо-проверка по учебнику. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов		Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
3. Выявление места и причины затруднения	Работа с учебными пособиями	– Ребята, откройте учебник на с. 81–82 и найдите ответы на вопросы: • Какие члены предложения называются второстепенными? • Почему сказуемое или подлежащее не являются второстепенными членами предложения? – Запишите текст упр. 176, распространив предложения второстепенными членами. – В чем состоит роль второстепенных членов в предложении? <i>(Они делают мысль более понятной, развернутой.)</i> – Сделайте вывод, какое из предложений можно назвать распространенным, а какое нераспространенным. <i>Предложения могут быть распространенными, если в них есть второстепенные члены предложения, и нераспространенными, если нет второстепенных членов предложения</i>	Отвечают на вопросы. Работают с учебником. Задают вопросы для уточнения информации. Выполняют упражнения. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая, фронтальная	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации. Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
4. Практическая деятельность	Прослушивание музыкального отрывка, составление предложений	– А сейчас, ребята, послушайте отрывок из музыкального произведения П. И. Чайковского «Октябрь». – Какие чувства вызвала эта музыка у вас? (<i>Грусти и печали.</i>) – Давайте составим очень «красивое» распространенное предложение. – Запишите предложение, которое вам понравилось больше. – Докажите, что записанное вами предложение является распространенным	Слушают музыку. Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют предложения	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Устные ответы. Составление предложения
5. Первичное закрепление с комментированием	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	Распространение предложений. – Послушайте отрывок из стихотворения А. Плещеева. Осень наступила. Высохли цветы. И глядят уныло голые кусты. Вянет и желтеет травка на лугах, Только зеленеет озимь на полях. – Встретили ли вы нераспространенные предложения? Какие? (<i>Осень наступила. Высохли цветы.</i>) – Распространите их, то есть добавьте второстепенные члены предложения. М и к р о в ы о д : чем больше второстепенных членов в предложении, тем богаче и ярче звучит наша речь. <i>Контролирует правильность приемов работы с книгой.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность детей</i>	Высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Устные ответы
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Обучающая игра	Игра «Добавь слово». П р а в и л а : Первый игрок называет любое слово-подлежащее. Следующий по очереди должен в начале или в конце присоединить свое слово, подходящее по смыслу, – сказуемое. Остальные игроки в порядке очереди добавляют второстепенные члены предложения. Побеждает ряд, у которого получится самое длинное и логичное предложение. <i>Организует и сопровождает деятельность детей</i>	Отвечают на вопросы, оценивают работы товарищей	Групповая, индивидуальная	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти)	Участие в игре
7. Включение в систему знаний	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	– Кого из игроков вы бы выделили и почему? – Какие качества надо развивать, чтобы быть в числе победителей на уроке?	Подводят итоги игры под руководством учителя, оценивают себя и товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке

1	2	3	4	5	6	7
	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	<p>Далее пишем в тетрадах.</p> <p style="text-align: center;">косвенное сущ. В. п.</p> <p>И <u>понесла</u> вперёд <u>пехота</u> своё родимое <u>ура</u>.</p> <p>– Назовите выделенные орфограммы и объясните их правописание. (<i>Понесла – нес, вперед – впереди, пехота – пеший. Ура – здесь междометие в роли существительного.</i>) <i>Объясняет задания по группам</i></p>			Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Организация рабочего места.</p> <p>Письменная работа по группам</p>	<p>1-я группа.</p> <p>– Вставьте пропущенные буквы, выделите орфограммы. Из предложений выпишите все словосочетания с дополнениями, указав в них главные слова и вид дополнения. <i>В раскрытое окно бе..звучно вл..тел и опустился на мои бумаги кл..новый лист. Он был похож на л..доть с шир..ко расставленными пальцами. Словно чья(то) рука пот..нулась к столу и з..крыла написанные строч..ки. Я закрыл свою тетра..ь, заложив на недописанной страниц.. первый осе..ий лист, и вышел в сад. В саду было (по)осеннему тихо и пусто, как в зак..лоченном доме.</i></p> <p>2-я группа (задание повышенной сложности).</p> <p>– Напишите сочинение-миниатюру по репродукциям картин художников и иллюстрациям с осенними пейзажами (например, И. Левитан «Золотая осень», И. Бродский «Летний сад осенью» и др.) на тему: «Обожаю это время года! / Праздник золота и багреца» (А. Барто) – о том, что вы увидели на картине. Или представьте, что картина ожила и вы очутились в лесу, на поляне; свои наблюдения над природой отразите в миниатюре</p>	Работают с заданием	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадях.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы. Выполнение письменной работы
6. Первичное закрепление с комментированием	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.</p> <p>Эвристическая беседа</p>	<p><i>Обсуждение и запись в тетрадь текста упр. 184.</i></p> <p>– Изменился ли смысл предложений при изменении порядка слов? Почему это произошло?</p> <p>– Иногда бывают затруднения в определении форм имен существительных, если форма винительного падежа дополнения, выраженного существительным, совпадает с формой именительного падежа подлежащего.</p> <p>– Запишем следующее предложение:</p> <p style="text-align: center;">косвенное</p> <p><u>Троллейбус обогнал</u> <u>трамвай</u>.</p>	Изучают примеры, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Индивидуальная. Групповая	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p>	Листы обратной связи

Урок 43. ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания об определении, дать представление о согласованном и несогласованном определении
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение второстепенного члена «определение», способ его выражения, графическое его обозначение как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания; <i>уметь</i> находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространять предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Согласованное и несогласованное определение, эпитет</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Обучающая игра с элементами	<p>– Начнем работу с того, что «погадаем» на ромашке. Знаете, как гадают? Тот, кто гадает, отрывает лепесток и говорит: «Любит – не любит». Мы же с вами сейчас узнаем, кто знает, а кто не знает.</p> <p>В о п р о с ы :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое грамматическая основа предложения? 2. Что такое подлежащее и сказуемое? 3. Чем отличаются односоставные предложения от двусоставных? 4. Чем отличаются распространенные предложения от нераспространенных? 5. Какие члены предложения называются второстепенными? 6. Что такое дополнение? 	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Выходят к доске, отрывают лепесток и отвечают на вопрос ромашки (<i>записаны на обратной стороне лепестков</i>)</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	беседы по теме «Повторение изученного»	<p>7. Зачем в предложении нужны второстепенные члены? (Они распространяют предложение: поясняют главные и второстепенные члены, дают больше информации. Например: нераспространенное предложение «Мелькает лист» состоит только из главных членов предложения, а в предложении «Мелькает желтый лист на зелени дерев» есть второстепенные члены, которые распространяют предложение, поясняя другие члены предложения.)</p> <p>– Как сказал немецкий поэт Гёте, «суха теория, мой друг, а древо жизни пышно зеленеет», и сейчас мы от теории опять перейдем к практическому занятию. А задание будет таким: произвести полный синтаксический разбор предложения.</p> <p><u>Таинственно шумит лесная тишина, //</u></p> <p><u>Незримо по лесам поёт и бродит осень.</u></p> <p>(Сложное) [], [и]</p>	Учащийся работает у доски		<p>следственные связи; способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
	Просмотр мультимедийной презентации «Согласованное и несогласованное определение»	<p>– Подумайте, от какого слова произошло слово «определение»?</p> <p>– Как вы понимаете значение слова «определять»?</p> <p>– Можно ли сказать, что «определять» – значит, характеризовать предмет по цвету, форме, массе и т. д.?</p> <p>– Определение отвечает на вопросы: <i>какой? чей? который?</i></p>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная		
2. Выявление места и причины затруднения	Подбирают существительные к определениям в тексте. Проводят взаимопроверку	<p>– Прочитайте текст.</p> <p><i>Наступила (какая?) осень. В лесу (какие?) деревья давно облетели. Только (какие?) березки сохранили (какие?) листочки.</i></p> <p><i>Изредка (какие?) лучи (какого?) солнца озаряют (какой?) лес.</i></p> <p>– Можно ли эти предложения назвать текстом?</p> <p>– Красивый текст? Почему?</p> <p>– Ваша задача – подобрать к существительным определения.</p> <p>А после выполнения задания мы заслушаем, что у вас получилось.</p> <p><i>Заслушиваются 2–3 варианта.</i></p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ стихотворения, письменная работа	– Как вы думаете, кто в своей речи больше всего использует определений? (<i>Писатели, поэты.</i>) – Выпишите словосочетания с определениями из стихотворения С. Есенина. Какую роль играют определения в тексте? Как называются такие определения в литературе? (<i>Эпитеты.</i>) В этот лес замороженный, По пушинкам серебра, Я с винтовкой заряженной На охоту шел вчера. По дорожке чистой, гладкой Я прошел, не наследил... Кто ж катался здесь украдкой? Кто здесь падал и ходил? Подойду, взгляну поближе: Хрупкий снег изломан весь. Здесь вот когти, дальше – лыжи... Кто-то странный бегал здесь. Кабы твердо знал я тайну Заколдованным речам, Я узнал бы хоть случайно, Кто здесь бродит по ночам. Из-за елки бы высокой Посмотрел я на кругу: Кто глубокий след далекий Оставляет на снегу?.. – Вы обратили внимание, что одно из определений выражено существительным? (<i>По пушинкам серебра.</i>) Такие определения называются несогласованными	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Устные ответы
4. Творческая практическая деятельность	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления.	– Я предлагаю вам рассмотреть фотографии и подобрать к существительным определения – эпитеты. (<i>Слайд презентации.</i>) – Что лучше: одно существительное или словосочетание, в состав которого входит определение? – Какую роль выполняют определения в речи? – Замените согласованные определения несогласованными и, наоборот, несогласованные – согласованными: <i>Безмолвие леса (лесное безмолвие), листья березы (березовые листья), горные вершины (вершины гор), дубовые заросли (заросли дуба), осеннее золото (золото осени).</i>	Работают с наглядными пособиями. Отвечают на вопросы, под руководством педагога формулируют правило. Выполняют задание, отвечают на вопросы	Фронтальная, индивидуальная, групповая		Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	Обучающая игра	Игра «Снежки». Учитель бросает «снежок» (скомканный лист белой бумаги) ученикам, называет существительное, ученики подбирают к нему определение				
5. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, подготовка к домашнему сочинению	<p>– Сегодня главный наш инструмент на уроке – слово. Художник, рисуя, смешивает краски, создает своеобразную палитру. Мы тоже художники, художники слова, и сейчас мы будем создавать свою палитру, которую используем потом при создании нашего шедевра – сочинения.</p> <p>– Итак, утро. Что вам приходит в голову, когда вы слышите это слово? Запишите ассоциации, вызванные этим словом. Прочитайте их.</p> <p>– Подберите к нему эпитеты (<i>сонное, благоухающее, ласкающее, доброе, жизнерадостное, хмурое, светящееся, хорошо начинающееся, светлое и т. д.</i>). Прочитайте их.</p> <p>– Мы сказали, что утро бывает разным. А какое утро было у речки в сказке Н. Абрамцевой «Тише, пожалуйста, тише!»?</p> <p style="text-align: center;">Тише, пожалуйста, тише!</p> <p>Где-то в лесу жила-была речка. Чистая-чистая, прозрачная-прозрачная. Весь свой лес поила прохладной водой. Каждому позволяла смотреться в себя, как в зеркало. Ни с кем не ссорилась, со всеми болтала. Веселая, добрая речка. Так было долго. Но однажды утром проснулась она в плохом настроении. То ли сон грустный увидела, то ли еще что случилось. Вдохнула речка печально, потянулась и зацепилась волной за корягу, поцарапалась. Совсем расстроилась речка, чуть помутнела ее вода. Заметило это солнце. Решило развеселить речку. Пошекотало ее своим длинным лучиком, да как-то неудачно: сломался луч, уколол и без того поцарапанную волну. Вскрикнула речка испуганно. «Что за глупые шутки?» – подумала она обиженно. А тут еще неприятность: кто-то больно толкнул речку копытцем. Оказывается, совсем маленький лосенок, покачиваясь на своих тоненьких ножках, пришел попить. Запутался в речной траве и упал в воду, еле выбрался. Эта мелочь окончательно вывела речку из себя.</p> <p>Да, расстроенная, испуганная, обиженная речка рассердилась, разозлилась, фыркнула и... вышла из себя. Из берегов своих... Сначала осторожно, на прибрежную траву. Дальше – до первых кустов. Потом закружилась вокруг стволов деревьев. Во все</p>	<p>Оценивают свои знания, отвечают на вопросы. Задают вопросы для уточнения информации</p> <p>Читают сказку. Выполняют задания по подготовке к домашнему сочинению</p>	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>стороны, дальше, дальше, дальше растекается речка... И понимает, что не то делает, а вернуться не может. И коряга не хотела царапаться, и солнечный луч нечаянно уколол, и лосенок, конечно же, не нарочно упал в воду. Все понимает речка, а теперь – бесформенная мелкая огромная лужа. Все понимает, а вернуться не может... Сорвалась... Вышла из себя. И вперед бежать не может, сил больше нет... Качается почти стоячая вода меж кустов и деревьев. Гниют ветки, листья, трава в стоячей воде. Никто не пьет из бывшей речки, никто в нее не смотрится. Мутной, грязной, вязкой трясиной стала чистая, светлая речная вода. Болото... Неверные кочки... Ползучие стебли... Страшные черные оконца... Болото...</p> <p>А была речка. Была... Хорошая, веселая лесная речка. Только вот из себя вышла... Выйти каждый может. Всегда может. Выйти легко... Очень... Слишком даже...</p> <p>...Не надо кричать... И дверью хлопать не стоит... Спокойно... Зачем бить посуду?! Тише, пожалуйста... Тише...</p> <p>– Понравилась сказка? – О чем напоминает автор? В чем предостерегает? – Давайте посмотрим, как писательница обыгрывает слова, словосочетания, создавая свое произведение? – Другими словами, какие художественно-образительные средства использует Абрамцева, создавая образ речки, описывая все происходящее? (<i>Эпитеты, сравнения, олицетворения.</i>) – Мы с вами увидели, как можно, пользуясь словом, нарисовать, создать произведение. – Посмотрите на свою палитру. Богатая она получилась, красочная? Перечитайте свои записи и выберите слово или словосочетание, которое станет темой вашего домашнего сочинения</p>				
6. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

Урок 44. ОБСТОЯТЕЛЬСТВО

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное об обстоятельстве, дать представление о сравнительном обороте
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; зависимость обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания; <i>уметь</i> находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания, различать второстепенные члены предложения; составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Обстоятельство, сравнительный оборот</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.	<p>– На прошедших уроках мы с вами говорили о главных и второстепенных членах предложения. Предлагаю вам сейчас выполнить следующее задание. Из данного текста:</p> <p>1-й и 3-й г р у п п е выписать словосочетание, в роли зависимого слова в котором выступало бы определение;</p> <p>2-й и 4-й г р у п п е выписать словосочетание, в роли зависимого слова в котором выступало бы дополнение.</p> <p>Щенок Тявка ловил звездочки. Тявка был совсем маленький, а потому считал: поймать звездочку не так уж и трудно. Тявка жил на даче. Забор дачи ему очень мешал. Вот слетает с неба</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины.</p>	Индивидуальная, фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,</p>	Устные ответы. Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
	Просмотр мультимедийной презентации «Обстоятельство как член предложения». Коллективная проверка групповых заданий	звезда, и Тявка несется по влажной ночной траве, по грядкам, по клумбе, пробирается через крапиву туда, где должна лежать упавшая звездочка, и вдруг – забор. «Оказывается, звездочка упала по ту сторону забора», – огорчился Тявка... (Н. Абрамцева.) – А остались ли у нас в тексте еще второстепенные члены, которые не относятся ни к определению, ни к дополнению? (Слайд 3.) – Назовите эти словосочетания. Задайте к ним вопросы. На что они указывают? – Как называются эти второстепенные члены предложения? (Обстоятельства.)	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов		устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
2. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	– Сформулируйте тему и цели урока. Обратите внимание на это предложение. <i>Тявка избегался.</i> – Какое это предложение? (Нераспространенное.) – Обоснуйте свое мнение. – А его можно распространить? Давайте сделаем это, но в качестве главного слова возьмем сказуемое и зададим от него множество вопросов. (Слайд 6. Таблица «Виды обстоятельств».) – Отвечая на вопросы, мы распространили сказуемое обстоятельствами времени, места и образа действия. – Подчеркните в тексте обстоятельства, определите по таблице вид обстоятельства, обоснуйте свое мнение. Однажды, в который раз стукнувшись носом о забор, щенок решил немного отдохнуть и прилег тут же. Послышался смех. Тявка поднял голову и увидел на заборе соседского кота. Кот прямо-таки давился смехом. <i>Дополняет ответы</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Отвечают на вопросы, выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы. Письменная работа
	Физкультминутка	Приготовься, детвора! На разминку нам пора! Начинаем бег на месте, Финиш – метров через двести! Раз-два, раз-два... Выше, выше голова! Хватит, прибежали, Потянулись, подышали. <i>Бег на месте, на предпоследней строчке остановиться, на последней потянуться, руки вверх и опустить их через стороны</i>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	

1	2	3	4	5	6	7
3. Практическая деятельность	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления. Письменная работа, игра	Игра «Добавь слово». Первый игрок называет любое слово-подлежащее. Следующий по очереди должен в начале или в конце присоединить свое слово, подходящее по смыслу, – сказуемое. Остальные игроки в порядке очереди добавляют слова-обстоятельства. Побеждает ряд, у которого получится самое длинное и логичное предложение. <i>Организует и сопровождает деятельность детей.</i> – Рассмотрите картинку на слайде презентации (<i>иллюстрация к сказке Н. Абрамцевой «А звездочки падают?»</i>). – Когда и где происходит событие, изображенное на слайде? – Придумайте название к этой иллюстрации. – Напишите окончание сказки про щенка Тявку, отвечая на вопросы и вставляя в текст слова-обстоятельства места и времени. (<i>8–10 предложений.</i>)	Отвечают на вопросы, участвуют в обучающей игре. Выполняют письменные упражнения. Пишут мини-сочинение	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Мини-сочинения
4. Рефлексия учебной деятельности на уроке	Обобщение полученных на уроке сведений, активное слушание	– Прочитаем несколько работ (<i>чтение 2–3 мини-сочинений</i>). – Помогли ли вам в работе над сказками обстоятельства? – Получилась бы сказка без этих второстепенных членов предложения? – Какую роль играют обстоятельства в речи?	Обсуждение и оценивание работ обучающихся	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: высказывают и обосновывают свою точку зрения	
	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие высказывания	Оценивание работы учащихся. Листы обратной связи

Урок 45. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное о предложениях с однородными членами, углубить знания об особенностях функционирования предложений с однородными членами в речи
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение однородных членов предложения; предложения с однородными членами, связанные только интонацией перечисления (без союзов), интонацией перечисления и союзами; <i>уметь</i> находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами, связанными только интонацией перечисления.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Однородные члены предложения</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.	<p>– Сегодня мы с вами повторяем тему «Однородные члены предложения». Но, кроме этого, вы узнаете таинственную историю Великой Китайской стены, которая много веков вдохновляет исследователей.</p> <p>Мы изучили тему «Однородные члены предложения» в начальной школе. Я уверена, что каждый из вас может вспомнить ее, опираясь на схему.</p> <p><i>Схема на слайде:</i></p> <p style="text-align: center;"> что? что?</p> <p style="text-align: center;"><i>Я люблю читать и рисовать.</i></p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают линг-</p>	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.	Устные ответы. Выполнение заданий

1	2	3	4	5	6	7
	Просмотр мультимедийной презентации с тестом «Знаки препинания при однородных членах предложения»	– Какие члены предложения мы называем однородными? (Отвечают на один и тот же вопрос, связаны с одним и тем же словом, являются одним членом предложения.)	вистические термины. Задают вопросы для уточнения информации		Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	
	Письменная работа в группах, ответы на вопросы	<p><i>Карточка 1</i> З а д а н и е : расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены предложения. По пустыне Гоби тянется Великая Китайская стена перекачивается через горы бежит по болотам и пустыням. Это сооружение выглядит грациозно величественно. Ни в одно творение рук человеческих не было вложено столько труда усилий и горя. В III веке до нашей эры первый китайский император Цинь Шихуанди мечтал о крепостной стене о надежной защите государства от набегов. Согласно древней легенде, однажды душа спящего Цинь Шихуанди взлетела на Луну посмотрела на Землю и сжалась при виде маленькой Китайской империи. Великую Китайскую стену строили десять лет и протянули на шесть тысяч километров. Она начинается северо-восточнее Пекина гигантской змеей вьется по провинции Ляонин идет на запад через провинции Шаньси и Шэньси заканчивается в Центральном Китае. Это памятник архитектуры поражает своей высотой (около 9 метров) шириной стен (около 5 метров) двадцатиметровыми дозорными башнями. Его любят охраняют реставрируют фотографируют из космоса. Тема текста _____ Основная мысль текста _____</p> <p><i>Карточка 2 (повышенной трудности).</i> З а д а н и е : расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены предложения. По пустыне Гоби тянется Великая Китайская стена перекачивается через горы бежит по болотам и пустыням. [О, О, О...О и О] Это сооружение выглядит грациозно величественно. [О, О] Ни в одно творение рук человеческих не было вложено столько труда усилий и горя. [О, О и О]</p>		Индивидуальная, групповая	Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Познавательные: могут понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>В III веке до нашей эры первый китайский император Цинь Шихуанди мечтал о крепостной стене о надежной защите государства от набегов. [О, О]. Согласно древней легенде, однажды душа спящего Цинь Шихуанди взлетела на Луну посмотрела на Землю и сжалась при виде маленькой Китайской империи. [О, О и О]. Великую Китайскую стену строили десять лет и протянули на шесть тысяч километров. [О и О]. Она начинается северо-восточнее Пекина гигантской змеей вьется по провинции Ляонин идет на запад через провинции Шаньси и Шэньси заканчивается в Центральном Китае. [О, О, О и О]. Это памятник архитектуры поражает своей высотой (около 9 метров) шириной стен (около 5 метров) двадцатиметровыми дозорными башнями. [О, О, О]. Его любят охраняют реставрируют фотографируют из космоса. [О, О, О, О].</p> <p>Тема текста _____</p> <p>Основная мысль текста _____</p>				
	Проверка письменных работ, обсуждение результатов работы по карточкам	<p>– Сейчас каждый из вас выберет уровень сложности и проверит свои умения.</p> <p>Уровень 3. Составьте схему предложения.</p> <p>Стена проходит по хребтам труднодоступных гор и холмов</p>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над кроссвордом	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	
	Беседа по вопросам. Ознакомление с заданием. Проверка по ключам-ответам	<p>Уровень 4. Найдите предложение, соответствующее схеме: О, О и О. (Знаки не расставлены.)</p> <p>Стена начинается недалеко от Ляодунского залива и проходит по горам через Северный Китай и пустыню Гоби. По стене могли свободно передвигаться путешественники повозки и колонны войск по 10 человек в ряду.</p> <p>Уровень 5. Составьте схему предложения. (Знаки не расставлены.)</p> <p>Конструкция башен Великой Китайской стены позволяла быстро и без больших временных затрат передавать сообщения огнем и дымом.</p> <p><i>Раздает ключи-ответы</i></p>	Сверяют свои ответы с ключами, выданными учителем: <i>Уровень 3. О и О.</i> <i>Уровень 4. По стене могли свободно передвигаться путешественники, повозки и колонны войск по 10 человек в ряду.</i> <i>Уровень 5. О и О</i> <i>О и О</i>		Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	

1	2	3	4	5	6	7
2. Творческая практическая деятельность	Выполнение разноуровневых заданий, письменная работа	Задание базового уровня. Придумать 3 предложения с однородными членами, используя разные союзы. Задание повышенной сложности. Подчеркните все однородные члены предложения, расставьте знаки препинания, если они есть. <i>Древность и современность связаны тесно и неразрывно и проявляются в каждом произведении художников и композиторов и в каждом творении архитекторов и скульпторов.</i> К л ю ч . Древность и современность связаны тесно и неразрывно и проявляются в каждом произведении художников и композиторов и в каждом творении архитекторов и скульпторов. (Знаки препинания не расставлены.) <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Выполняют задание по выбору, применяют правило	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Письменная работа
3. Первичное закрепление с комментированием	Беседа по теме урока, выполнение разноуровневых упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– Сегодня вы показали, что умеете находить предложения с однородными членами, строить схемы предложений. А еще вы узнали таинственную историю Великой Китайской стены. Я прошу вас письменно ответить на вопрос «Почему Китайская стена названа Великой?», используя однородные члены. С л о в а д л я с п р а в о к : грандиозный и величественный, удивляет, поражает, восхищает, древность и современность, восторг, трепет, уважение. <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся. Записывает варианты ответов на доске</i>	Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме	Мини-сочинения. Листы обратной связи
4. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	– По данным схемам составьте предложения. 1) О, О и О. 2) О и О, О и О. 3) О, О. <i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: самостоятельно действуют по плану	Письменная работа
5. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Обучающая игра	И г р а «Добавь слово». Первый игрок называет любое подлежащее. Следующий по очереди присоединяет подходящее по смыслу сказуемое. Остальные игроки в порядке очереди добавляют однородные члены предложения. Побеждает ряд, у которого получится самое длинное и логичное предложение	Оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 46. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о признаках предложения с однородными членами; отработать умение ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи), функцию запятой между однородными членами – знака разделения, правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах, предложений с однородными членами; <i>уметь</i> по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами <i>и, а, но</i> ; составлять схемы предложений с однородными членами, находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие). <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <i>Личностные:</i> желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.parod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Однородные члены предложения</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	Вступительное слово. Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! <i>(И. С. Тургенев.)</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Личностные:</i> положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Тема нашего урока: «Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах».</p> <p>– Я надеюсь, что вы постараетесь показать свои знания по этой теме, умения подбирать проверочные слова. Будем развивать наблюдательность, свою речь, обогащать словарный запас.</p> <p>– Вы будете работать в группах. Помните – важно не только самому выполнить задание, но и помочь своим товарищам</p>			<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции</p>	
2. Актуализация и пробное учебное действие	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.</p> <p>Эвристическая беседа по теме урока. Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока</p>	<p>– Ребята, сегодня на уроке мы повторим правило постановки знаков препинания при однородных членах предложения, а также будем говорить о родном русском языке, его значении для каждого из нас. А эпиграфом к нашему уроку станет стихотворение в прозе И. С. Тургенева, замечательного мастера слова.</p> <p>– Прочитайте выразительно стихотворение.</p> <p>– Найдите и выпишите ключевые слова.</p> <p>– Какой смысл несут ключевые слова?</p> <p>– Назовите эпитеты, характеризующие русский язык.</p> <p>– Ребята, каждый из вас должен осознавать себя представителем великого народа, носителем великого, могучего языка.</p> <p>– вспомните, какие члены предложения называются однородными.</p> <p>– Обозначьте ряды однородных членов предложения в первом предложении и объясните постановку запятых.</p> <p>– Постройте схемы рядов однородных членов предложения.</p> <p>– В одном предложении нам встретились ряды однородных обстоятельств, дополнений, сказуемых, определений.</p> <p>– Язык – хранилище человеческой мысли. Он осуществляет связь времен, поколений. Вспомним, как в разные времена великие люди относились к родному русскому языку. Так отзывался о русском языке великий русский ученый М. В. Ломоносов (на слайде – слова М. В. Ломоносова): «Карл Пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с Богом, французским – с друзьями, немецким – с неприятелем, итальянским – с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно. Ибо нашел бы в нем великолепие испанского живость французского крепость немецкого нежность итальянского сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка».</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания.</p> <p>Работают у доски и в тетрадях. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности; дают нравственно-этическую оценку усваиваемого содержания.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Устные ответы</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Какие чувства вызывает у вас это высказывание? (<i>Гордость.</i>)</p> <p>– Что значит родной язык? (<i>Язык, на котором мы говорим.</i>)</p> <p>– Ломоносов – носитель родного языка. Почему Ломоносов может сравнивать свой язык с другими? (<i>Знал иностранные языки.</i>)</p> <p>– Так и вы должны сейчас учиться, любить свой родной язык, изучать иностранные языки, чтобы суметь оценить красоту, богатство родного языка. Итак, чтобы знать родной язык, надо его изучать, быть грамотным.</p> <p>– Выпишите предложение, в котором однородные члены предложения соответствуют схеме О, О, О, О, О и О, расставьте недостающие знаки препинания, графически их объясните</p>	Выполняют задание, один ученик работает на интерактивной доске			
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления. Ознакомление с заданием</p>	<p>– А что говорят современники о назначении родного языка? Перед вами отрывок из статьи Д. С. Лихачева. Просмотрите и выразительно прочитайте его. (<i>Предварительно раздаются тексты каждому ученику.</i>)</p> <p>...<i>(1) Самая большая ценность народа – его язык, на котором он пишет говорит думает. Думает! Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, но мысли наши все формулируются языком. Вернейший способ узнать человека – его умствен..ое развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит. (2) Язык человека – точный показатель не только его человеческих качеств но и его культуры. А ведь бывает так, что человек не говорит, а «плюется словами». (3) Для каждого понятия у него не обычные слова а жаргонные выражения. На самом деле он потому обзывает своими ц..ничными выражениями и насмешливыми прозвищами те или иные предметы, людей, действия, что он трус и робок, неуверен в себе. Язык человека – это его мировоззрение и его поведение. Если вы хотите быть (по) настоящему интеллигентным, образованным и культурным человеком, то обратайте внимание на свой язык. Говорите правильно, точно и экономно</i></p>	<p>Знакомятся с заданием. Слушают учителя. Под руководством педагога составляют план работы над заданием</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Вопросы для уточнения информации
4. Практическая деятельность	Письменная работа по группам	<p>– Назовите предложение, в котором, на ваш взгляд, заключена основная мысль текста. (<i>Язык человека – его мировоззрение и его поведение.</i>)</p> <p>– Чем является язык для человека?</p> <p>– Почему, по мнению Лихачева, важно правильно говорить?</p> <p>– Почему люди употребляют жаргонную лексику?</p>	Работают с заданием. Записывают схемы предложений на доске и на листах, объясняют знаки	Фронтальная, индивидуальная	<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи.</p>	Устные ответы. Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Как связан язык и культура человека?</p> <p>– Графически объясните постановку знаков препинания в предложениях 1, 2, 3, составьте схемы однородных членов предложения</p>	препинания при перечислении, составном союзе, противительном союзе		Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	<p>– Исправьте речевые ошибки. Запишите в тетрадь предложения в исправленном виде (для каждого ряда свое предложение).</p> <p><i>Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей.</i></p> <p><i>Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущается близость весны.</i></p> <p><i>Москва – город, который был родиной Пушкина и подробно описанный им</i></p>	Выполняют задания. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме.</p> <p>Регулятивные: осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Письменная работа
6. Самостоятельная работа	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	<p>– Составьте схемы предложений, подчеркните однородные члены.</p> <p>1) Он рощи полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну.</p> <p>2) Нет, пускай послужит он в армии да потянет лямку, да понюхает пороху, да будет солдат, а не шаматон.</p> <p>3) Весна и осень радость и грусть слились в музыке</p>	Выполняют упражнения	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану	Письменная работа
7. Включение в систему знаний и повторение	Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– В феврале 1942 года А. Ахматова написала стихотворение «Мужество». Подумайте, какое значение поэт придает слову, русской речи? (<i>Чтение стихотворения.</i>)</p> <p>Мы знаем, что ныне лежит на весах И что совершается ныне. Час мужества пробил на наших часах, И мужество нас не покинет. Не страшно под пулями мертвыми лечь, Не горько остаться без крова, – И мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово. Свободным и чистым тебя пронесем, И внукам дадим, и от плена спасем Навеки!</p> <p>– Да, русское слово вдохновляло на подвиг, радовало в суровые годы испытаний, дарило надежду на победу, и нам с вами предстоит сохранить «великое русское слово». Мы должны гордиться родным языком</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод. Сдают работы на проверку	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 47. ОБРАЩЕНИЕ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОБРАЩЕНИЕМ

Цель деятельности учителя	Познакомить с понятием «обращение»; обучить правилу постановки знаков препинания в предложении с обращением	
Тип урока	Урок объяснения нового материала	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение обращения; опознавательный признак выделения обращения на письме – звательную интонацию, функцию знаков препинания в предложении с обращением – знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением, схемы предложений с обращением, случаи возможного смещения подлежащего и обращения; <i>уметь</i> распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Обращение</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению материала	Вступительное слово: Буквы, слоги и слова – это музыкальные ноты в речи... Недаром же хорошую речь называют музыкальной. (К. Станиславский.)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции	

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях	<i>Учащиеся получили опережающее задание: найти предложения с обращениями в произведениях, изученных в течение учебного года, в сказках А. С. Пушкина и народных сказках. (Работа проводилась тремя творческими группами.) Проверка ответов групп в сопровождении презентаций с иллюстрациями</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая	Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, рассказ учителя	– Есть ли разница в обращении героев друг к другу? От чего зависит обращение к человеку? <i>(От ситуации, возраста, отношений между людьми.)</i> – На самом деле люди даже в устном разговоре часто затрудняются: как обратиться? Ведь только в бытовой, разговорной ситуации можно обращаться друг к другу «без церемоний». Однако даже в таких случаях легко ненароком обидеть человека. Бабушка, та не покажет по своей деликатности и любви к тебе, что ей неприятно, когда ты, входя в дом, кинешь ей небрежно: «Привет, ба!» И мама смолчит, когда сынок-подросток спросит грубовато: «Мать, ты чайник поставила?» Вроде ничего оскорбительного ты в этом не видишь, но пренебрежительный тон, неласковое обращение огорчают сердце близкого человека. А уж что говорить о незнакомых людях, с которыми мы ежедневно общаемся по телефону, в транспорте, на улице. Нет, не простое это искусство – обращение к человеку! Главное – не опоздать с добрыми словами, которые иногда могут спасти жизнь человеку. – Какие добрые слова вы знаете? <i>(Здравствуйте, будьте добры, пожалуйста, простите за беспокойство, всего доброго, до свидания и др.)</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Задают вопросы для уточнения информации	Групповая, индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	
	Физкультминутка	Буратино потянулся, Раз – нагнулся, два – нагнулся, Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Беседа по вопросам.</p> <p>Формулирование правила, составление схемы-помощницы</p>	<p>– Итак, ребята, мы нашли обращения в сказках, поговорили о важности и своевременности общения с близкими и дорогими людьми. Теперь я приглашаю вас в небольшое путешествие по страничкам нашей повседневной жизни. В ней мы встречаем огромное количество людей. Давайте же проверим, всегда ли мы замечаем этих людей и как общаемся с ними <i>(на слайдах – фотографии по теме заданной ситуации)</i>.</p> <p>– Составьте предложения с обращениями, запишите их на доске и в тетрадях.</p> <p>1. Каждое утро десятки наших педагогов переступают порог школы, чтобы передать вам свои знания. <i>(Слайд 3.)</i></p> <p>2. На каждой перемене случаются баталии между мальчишками. <i>(Слайд 4.)</i></p> <p>3. Разговор с мамой даже у маленького человечка вызывает массу положительных эмоций. <i>(Слайд 5.)</i></p> <p>4. Рядом с любимой бабушкой забываются все невзгоды. <i>(Слайд 6.)</i></p> <p>5. Родным человеком в школе является и ее директор. Ведь именно ей приходится думать и переживать буквально о каждом из вас. <i>(Слайд 7.)</i></p> <p>6. А сколько еще добрых и хороших людей самых разных профессий встречаем мы ежедневно. <i>(Слайды 8–12.)</i></p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i></p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют знания.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность с учетом конкретных задач; умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>Устные ответы. Вопросы для уточнения информации</p>
	<p>Работа с учебными пособиями – проверка знаков препинания по схемам</p>	<p>– А теперь проверим, правильно ли мы расставили знаки препинания</p>	<p>Отвечают на вопросы, под руководством педагога осуществляют проверку</p>	<p>Регулятивные: осуществляют функции самоконтроля и взаимоконтроля</p>		
5. Творческая практическая деятельность	<p>Инсценирование, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, письменная работа</p>	<p><i>Раздается стук в дверь, на пороге появляется почтальон.</i></p> <p>П о ч т а л ь о н . У меня сегодня много писем в сумке на боку.</p> <p>Из Анапы, Таганрога, Краснодара и Баку.</p> <p>– Я принес сегодня письма для мальчиков и девочек 5 класса. Получите их, прочитайте вместе с друзьями, найдите обращения и запишите в тетрадь</p>	<p>Отвечают на вопросы, выполняют упражнения</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме</p>	<p>Устные ответы. Письменные работы</p>

1	2	3	4	5	6	7
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса (письма по группам)</i>	Выполняют упражнения		Регулятивные: осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления	
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Просмотрите все выполненные ранее упражнения и ответьте на следующие вопросы: 1. Где может стоять обращение: в начале, середине или конце предложения? 2. Сколько слов может включать обращение? (<i>Обращение может состоять как из одного слова, так и из нескольких.</i>) 3. Какую форму имеет обращение? (<i>Форму именительного падежа.</i>) 4. В какой речи чаще всего употребляются обращения? (<i>В устной речи.</i>) – А теперь заучим стихотворение об обращении. Всем нам при общении Поможет обращение. К людям, звездам или птицам Можно смело обратиться. Только, друг, не забывай: Запятые расставляй	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 48. ПИСЬМО

Цель деятельности учителя	Совершенствовать умение выделять обращения в тексте; развивать умение использовать различные типы речи	
Тип урока	Урок развития речи	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятие «письмо», виды писем (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи; <i>уметь</i> определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Текст, идея текста</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация знаний	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний. Анализ содержания текста учебника. Беседа	<p>1. Знакомство со статьей учебника, с. 101.</p> <p>2. Беседа по вопросам § 43 в учебнике «Зачем нужны письма».</p> <p><i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся.</i></p> <p>Чтение и обсуждение обучающимися образцов писем, представленных в упр. 222, 223, 224.</p> <p>– Перечислите обязательные компоненты письма. (<i>Обращение к адресату, подпись автора письма, дата.</i>)</p> <p><i>Этот вывод учитель записывает на доске, а ученики – в тетрадях</i></p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, групповая, фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
	Физкультминутка	Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже Поглядеть из-под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо!	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: понимают необходимость сохранения и укрепления здоровья, важность предупреждения утомляемости и перегрузки	
2. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Анализ образной системы текста	Чтение отрывка из рассказа А. П. Чехова «Ванька» (со слов «Милый дедушка Константин Макарыч»). Беседа по вопросам: – О чем этот текст? – Как бы вы сформулировали его тему? Работа с иллюстрацией в упр. 226. – Сравните судьбу двух мальчиков – авторов писем дедушке. – Чему учит нас рассказ А. П. Чехова? (<i>Доброте, состраданию, жалости.</i>)	Отвечают на вопросы, выполняют задания	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	Устные ответы
3. Творческая практическая деятельность	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	Написание коллективного письма Деду Морозу, в котором ребята сообщат, как позаботились о тех, кто нуждался в их помощи: младших и пожилых родственниках, родителях; «братьях наших меньших» и зеленых насаждениях на школьных и личных участках. <i>Чтение и обсуждение содержания писем, проверка текстов сочинений</i>	Работают над письмом. Формулируют собственные мысли Читают свои работы и слушают сочинения одноклассников, отвечают на вопросы	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: действуют по плану и оценивают работу. Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Письменная работа
4. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

Урок 49. СИНТАКСИЧЕСКИЙ И ПУНКТУАЦИОННЫЙ РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Цель деятельности учителя	Ознакомить с порядком синтаксического и пунктуационного разбора; закрепить умение производить синтаксический разбор; развивать умение самостоятельно строить простое предложение по заданной схеме
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения; <i>уметь</i> производить синтаксический и пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Личностные : понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Сложное предложение, союзное и бессоюзное сложное предложение</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация к учебной деятельности	Подготовка учащихся к усвоению материала	– Добрый день, ребята! Рада вас всех видеть на уроке русского языка. Хочу, чтобы наше общение проходило в радостной атмосфере. А вы хотите?	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные : осознают учебно-познавательную задачу	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их	З а д а н и е : составьте высказывание на школьную тему, которое больше словосочетания и меньше текста; запишите его в тетрадь. – Какой синтаксической единицей языка вы должны были воспользоваться? (<i>Предложением.</i>) Запись предложений, знакомство с порядком синтаксического разбора простого предложения по материалам § 44.	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Личностные : имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные : выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
	в новых ситуациях. Эвристическая беседа	<p style="text-align: center;">↓ куда? ↓ какой?</p> <p>1. На <u>землю упал</u> <u>ранний снег</u>. [-----].</p> <p>(Повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное.)</p> <p>Внимание! Предложение с одной грамматической основой называется простым.</p> <p style="text-align: center;">↓ ↓ какую? ↓ куда? ↓ какой?</p> <p>2. На <u>сухую, твердую, мерзлую землю упал</u> <u>ранний снег</u>.</p> <p>(Повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное, осложнено однородными определениями.)</p> <p>[-----].</p> <p style="text-align: center;"> кому? что? чего? какой?</p> <p>3. Я <u>вам, друзья, открою</u> <u>тайны</u> <u>здешних мест</u>.</p> <p>(Повествовательное, невосклицательное, простое, распространенное, осложнено обращением.)</p> <p>[-----, O, -----].</p>			операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов работы по заданиям учебника, построение схемы	З а д а н и е : используя памятку, которая лежит перед каждым из вас на парте, произведите синтаксический разбор предложений из упр. 227. Постройте схему. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Обдумывают ответы на вопросы	Индивидуальная, групповая	Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	
4. Целеполагание	Раскрытие сущности новых понятий. Ознакомление с заданием	– Откройте § 45 учебника. Давайте познакомимся с порядком пунктуационного разбора предложения и применим его к нашим записям в тетрадях	Работают с заданием. Составляют план пунктуационного разбора предложения	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, систематизируют знания	Пунктуационный разбор предложения
5. Практическая деятельность	Обобщение и систематизация знаний	Упр. 230, 231. <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся.</i> – Назовите еще раз порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения	Записывают упражнение, применяют правило, выполняют пунктуационный разбор предложений	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки	Устные ответы. Письменная работа

Урок 50. ТЕКСТ: ЗАГОЛОВОК, ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА

Цель деятельности учителя	Углубить знания учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; познакомить с понятием «основная мысль текста»
Тип урока	Урок развития речи
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятия «заголовок» (отражает основную мысль текста), «описание» и «повествование», типы речи; языковые средства, помогающие автору в создании текста; <i>уметь</i> выбирать заголовок в соответствии с основной мыслью текста; определять тип речи; выявлять языковые средства, помогающие автору в создании текста. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Текст, идея текста</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. Начинается урок, Он пойдет ребятам впрок. Много предстоит узнать. Постарайтесь всё понять. – Сегодня мы отправляемся в сказку. А о чем она будет? Посмотрите на экран. (Слайд презентации с текстом сказки Е. Пермяка «Волшебные краски».)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей	«Волшебные краски». <i>Один раз в сто лет самый добрый из всех самых добрых стариков – Дед Мороз – в ночь под Новый год приносит семь волшебных красок. Этими красками можно нарисовать все, что захочешь, и нарисованное оживет. Хочешь – нарисуй стадо коров</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, групповая	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной	Устные ответы. Вопросы для уточнения

1	2	3	4	5	6	7
	<p>прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Чтение, эвристическая беседа, просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока</p>	<p><i>и потом паси их. Хочешь – нарисуй корабль и плыви на нем... Или звездолет – и лети к звездам. А если тебе нужно нарисовать что-нибудь попроще, например стул, – пожалуйста... Нарисуй – и садись на него. Волшебными красками можно нарисовать что угодно, даже мыло, и оно будет мылиться. Поэтому Дед Мороз приносит волшебные краски самому доброму из всех самых добрых детей.</i></p> <p><i>И это понятно... Если такие краски попадут в руки злому мальчику или злой девочке – они могут натворить много бед. Стоит, скажем, этими красками пририсовать человеку второй нос, и он будет двухносым. Стоит пририсовать собаке рога, курице – усы, а кошке – горб, и будет собака – рогатой, курица – усатой, а кошка – горбатой. Поэтому Дед Мороз очень долго проверяет сердца детей, а потом уже выбирает, кому из них подарить волшебные краски. В последний раз Дед Мороз подарил волшебные краски одному самому доброму из всех самых добрых мальчиков. Мальчик очень обрадовался краскам и тут же принялся рисовать. Рисовать для других. Потому что он был самый добрый из всех самых добрых мальчиков. Он нарисовал бабушке теплый платок, маме – нарядное платье, а отцу – новое охотничье ружье. Слепому старику мальчик нарисовал глаза, а своим товарищам большую-пребольшую школу... Он рисовал, не разгибаясь, весь день и весь вечер... Он рисовал и на другой, и на третий, и на четвертый день... Он рисовал, желая людям добра. Рисовал до тех пор, пока не кончились краски. Но... Но никто не мог воспользоваться нарисованным. Платок, нарисованный бабушке был похож на тряпицу для мытья полов, а платье, нарисованное матери, оказалось таким кособоким, пестрым и мешковатым, что она его не захотела даже примерить. Ружье ничем не отличалось от дубины. Глаза для слепого напоминали две голубые кляксы, и он не мог ими видеть.</i></p> <p><i>А школа, которую очень усердно рисовал мальчик, получилась до того ужасной, что к ней даже боялись подходить близко. Падающие стены. Крыша набекрень. Кривые окна. Косые двери... Страшилище, а не дом. Уродливое здание не захотели взять даже для склада. Так на улице появились деревья, похожие на старые метелки. Появились лошади с проволочными ногами, автомобили с какими-то странными кругляшками вместо колес, самолеты с тяжеленными крыльями, электрические</i></p>			<p>и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<p>провода толщиной в бревно, шубы и пальто, у которых один рукав длиннее другого... Так появились тысячи вещей, которыми нельзя было воспользоваться, и люди ужаснулись.</p> <p>– Как ты мог сделать столько зла, самый добрый из всех самых добрых мальчиков?</p> <p>И мальчик заплакал. Ему так хотелось сделать счастливыми людей, но, не умея рисовать, он зря извел краски. Мальчик плакал так громко и безутешно, что его услышал самый добрый из всех самых добрых стариков – Дед Мороз. Услышал и вернулся к нему. Вернулся и положил перед мальчиком краски.</p> <p>– Только это, мой друг, простые краски... Но они могут стать волшебными, если ты этого захочешь...</p> <p>Так сказал Дед Мороз и удалился... Прошел год... Прошло два года... Прошло много и очень много лет. Мальчик стал юношей, потом взрослым человеком, а потом стариком... Он всю жизнь рисовал простыми красками. Рисовал дома. Рисовал лица людей. Одежду. Самолеты. Мосты. Железнодорожные станции. Дворцы... И пришло время, настали счастливые дни, когда нарисованное им на бумаге стало переходить в жизнь... Появилось множество прекрасных зданий, построенных по его рисункам. Полетели чудесные самолеты. С берега на берег перекинулись неизвестные мосты... И никто не хотел верить, что все это было нарисовано простыми красками. Все их называли волшебными... Так случается на белом свете... Так случается не только с красками, но и с обыкновенным топором или швейной иглой и даже с простой глиной... Так случается со всем тем, к чему прикасаются руки самого великого волшебника из всех самых великих волшебников – руки трудолюбивого, настойчивого человека...</p>				
		<p>– Как вы поняли притчу?</p> <p>– Что такое притча?</p> <p>(Предварительное домашнее задание: посмотреть в толковом словаре лексическое значение слова «притча».)</p> <p>Ученики отвечают, затем учитель открывает запись на слайде: «Притча – небольшой рассказ, содержащий поучение в иносказательной, аллегорической форме». (По школьному «Словарю литературоведческих терминов». У Ожегова: иносказательный рассказ с поучением.)</p> <p>– Мы прибегаем к иносказанию, когда хотим сообщить о каких-то общечеловеческих, нравственных правилах, но не прямо,</p>	<p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Познавательные: способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
		не в лоб, а так, чтобы наш собеседник или читатель подумал, поразмышлял сам. Запись на доске: Иносказание, аллегория – изображение отвлеченного нравственного понятия или явления через конкретный образ. (По школьному «Словарю литературоведческих терминов».)				
3. Выявление места и причины затруднения	Анализ содержания текста, беседа	<i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся.</i> – Какие конкретные, наглядно представляемые предметы названы в тексте? (<i>Краски для рисования.</i>) – Автор выносит названия этих предметов в заглавие. – Кто их вводит в ситуацию? (<i>Рассказчик.</i>) – Почему в его речи возникает эпитет «волшебные»? (<i>Сначала он имеет в виду именно волшебные, сказочные краски, а потом говорит, что и обычные краски могут стать волшебными.</i>) <i>Этот вывод учитель записывает на доске, а ученики в тетрадах</i>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ образной системы текста. Письменная работа	– О чем этот текст? Как бы вы сформулировали его тему? (<i>О том, как добрый мальчик учился рисовать.</i>) <i>Учитель записывает эту фразу под предыдущей на доске, а ученики – в тетрадях.</i> – Почему именно добрый ребенок получает в подарок волшебные краски? В чем выразалась доброта мальчика? (<i>Злой человек, получив большую власть, может захотеть использовать ее во вред окружающим. Мальчик же хотел сделать приятное другим людям, принести им пользу.</i>) – Как отреагировали люди на его подарки? Прочитайте. Почему они ужаснулись и сказали, что он причинил много зла? (<i>Он не умел рисовать, поэтому все получилось плохо.</i>) – Почему Дед Мороз, дав мальчику простые краски, сказал, что они могут стать волшебными, если мальчик этого захочет? – Как нужно понимать сказанное? (<i>Ответы учеников о том, как мальчик учился рисовать простыми красками, – их понимание иносказания.</i>) Обобщение: Значит, на самом деле мальчик учился трудолюбию и настойчивости	Отвечают на вопросы, выполняют задания	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
5. Практическая деятельность. 6. Первичное закрепление с комментированием	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	– Как понимать последний абзац? Чему мудрый рассказчик хочет нас научить? <i>Ученики дают ответ на вопрос, тем самым определяют идею текста: «Нельзя быть эгоистом, думать только о себе, но и недостаточно одного желания делать добро другим. Нужно смотреть на людей, на мир, доверять миру, быть открытым ему и утверждать себя в нем. Для этого нужно много и хорошо трудиться».</i> – Значит, вот в чем смысл поучения притчи, нравственной идеи, которую хочет донести до читателя автор. – Какой заголовок вы предложите, чтобы он отражал не тему («Волшебные краски»), а идею текста? (<i>«Самый великий волшебник из всех самых великих волшебников»; «Руки трудолюбивого, настойчивого человека» и др.</i>) <i>Выбранный заголовок записывается на первой после темы строке</i>	Работают с текстом. Отвечают на вопросы, под руководством педагога формулируют вывод. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Фронтальная, индивидуальная	Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач	Вопросы для уточнения информации
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Письменная работа	– Составьте план текста, по возможности используя цитаты, так, чтобы он отражал развитие идеи. Примерный план: 1. Красками можно нарисовать все, что захочешь, и нарисованное оживет. 2. Если такие краски попадут в руки злому мальчику или злой девочке – они могут натворить много бед. 3. Самый добрый мальчик тут же принялся рисовать для других, желая людям добра. 4. Никто не мог воспользоваться нарисованным, не умея рисовать, мальчик зря извел краски. 5. Пришло время, настали счастливые дни, когда нарисованное им на бумаге стало переходить в жизнь... 6. Так случается со всем тем, к чему прикасаются руки самого великого волшебника из всех самых великих волшебников – руки трудолюбивого, настойчивого человека...	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Выполняют задание, отвечают на вопросы		Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Устные ответы
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– А теперь мы закроем текст и попробуем коротко (10 предложений) отразить его содержание, пользуясь планом и записями в тетради. – Удалось ли нам в нескольких предложениях передать основное содержание текста? Что нам помогло? (<i>Да, мы правильно выделили идею, основную мысль, поэтому легко смогли передать главное, что хотел сказать автор.</i>) – Какова роль идеи текста? (<i>Без нее текст не получится.</i>)	Пишут сжатое изложение по тексту, отвечают на вопросы	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	

1	2	3	4	5	6	7
	Эвристическая беседа по теме урока	– Колобок меня спрашивает: «А что это за страна под названием Синтаксис?» (<i>Синтаксис (греч. «составление») – раздел грамматики, изучающий строение и значение словосочетаний, предложений, текста.</i>) – А с какой страной он граничит? (<i>С «Пунктуацией».</i>) – Что изучает пунктуация? (<i>Пунктуация (от лат. «пунктум» – «точка») – собрание правил постановки знаков препинания.</i>) – Что такое простое предложение?	Перечисляют признаки простого предложения		Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
	Просмотр мультимедийной презентации с тестовыми заданиями, сопровождающей ход урока	– Итак, перед нами город «Сложное предложение» (<i>слайд презентации</i>). – Какие задачи мы должны решить, исходя из названия города? (<i>Из чего состоит сложное предложение? Чем отличается от простого предложения? Как соединены между собой части сложного предложения? Чем разделяются? Какие бывают сложные предложения?</i>) <i>Появляется запись на экране:</i> Признаки сложного предложения. Средства связи. Знаки препинания. Виды сложного предложения. (<i>Слайд презентации.</i>) – Решить сегодня все задачи мы не сможем, так как город очень велик и на каждую задачу нужно определенное время. Попробуем ответить на несколько вопросов. Но главное в решении вопроса, что такое «сложное предложение», – это ваша творческая работа, ваше умение теоретически осмысливать и обобщать изученный материал, делать самостоятельные выводы. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Познавательные: способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний	Устные ответы
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, анализ синтаксических конструкций	– Чем же сложное предложение отличается от простого? Чтобы ответить на вопрос, Колобок предлагает нам понаблюдать над предложениями, появившимися на нашем пути. а) Наблюдение над предложениями. (<i>Слайд 6.</i>) З а д а н и е . Сопоставьте два предложения. Подчеркните предикативные основы в обоих предложениях. Начертите их схемы. Объясните постановку знаков препинания; дайте характеристики предложениям. <i>Снег на улицах лежит плотным ковром.</i>	Слушают других; наблюдают за синтаксическими единицами, выполняют задание	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>По обе стороны улицы зажигались фонари, и в окнах домов показались огни.</p> <p>У доски по очереди работают 2 ученика (индивидуальный опрос):</p> <p>1-е предложение простое, повествовательное, невосклицательное, полное, распространенное, двусоставное, грамматическая основа – снег лежит.</p> <p>Схема: [– =].</p> <p>2-е предложение имеет 2 грамматические основы, значит, здесь 2 простых предложения, то есть 1-е простое, 2-е простое.</p> <p>1-е предложение – повествовательное, распространенное, полное.</p> <p>2-е предложение – простое, повествовательное, распространенное.</p> <p>Схема: [– =], и [– =].</p> <p>б) Делаем вывод (работа в группах).</p> <p>(В 1-м предложении – одна грамматическая основа, это простое предложение; во 2-м – две грамматические основы, два простых предложения, их соединили вместе, сложили. Это сложное предложение. В сложном предложении несколько грамматических основ.)</p> <p>– Ответили ли мы на первый вопрос Колобка? (Да.)</p>			<p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся</p>	<p>– Вам Колобок предложил карточки. (Слайд.) Вы должны выбрать из них:</p> <p>1, 2-я группы – только простые предложения, записать по одному в тетрадь, доказать, что они простые;</p> <p>3, 4-я группы – только сложные предложения, доказать, что они сложные.</p> <p>От группы выступают по одному ученику (2 выступления), а остальные осуществляют взаимопроверку в группе</p>	<p>Знакомятся с заданием, слушают учителя, под руководством педагога составляют план работы над заданием</p>	<p>Групповая</p>	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>
	<p>Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Ознакомление с заданием</p>	<p>К а р т о ч к а .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Удивительна по своему своеобразию и красоте природа Тамбовской области. • Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна. • Город Кемерово по праву считается столицей Кузбасса. • Гремел гром, и шел дождь. • Наша школа расположена в новом районе. • Только иволги кричат, да кукушки наперебой отсчитывают годы. • У берега Волги поблескивает под скудными лучами солнца тонкий узорчатый ледок. • Иногда мы кукушонка выпускали, и он летал по комнате 			<p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	

1	2	3	4	5	6	7																
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Организация рабочего места.</p> <p>Решение проблемной ситуации.</p> <p>Письменная работа по группам</p>	<p>Запись на доске: <i>Хвост прикрыл, а глаза впились.</i> <i>Он увидел, что глаза закрылись.</i> <i>Раздался шорох, где лежали вещи.</i> <i>Налаживаает (песенку) синица, пустит (дробь) дятел.</i></p> <p>– Чем отделяется одно предложение от другого? (<i>Запятой.</i>)</p> <p>– Что их соединяет в одно целое? (<i>Союз.</i>)</p> <p>– Обведите союзы кружочком, чтобы легче было запомнить, что же соединяет простые предложения в сложное.</p> <p>– Перечитайте последнее предложение. Чем соединяются простые предложения в составе сложного? При помощи чего? (<i>Интонации.</i>)</p> <p>– Как можно назвать предложения, которые связываются при помощи союзов? (<i>Союзные.</i>)</p> <p>– А при помощи интонации, без союзов? (<i>Бессоюзные.</i>)</p> <p>– Так ли уж важна роль интонации?</p> <p>З а д а н и е . Расставить знаки препинания в стихотворной шутке, отделив одно предложение от другого, записать в тетрадь (<i>слайд</i>).</p> <table border="0"> <tr> <td>Кисель там варят из резины</td> <td>кроят рубашки из пластмассы</td> </tr> <tr> <td>галoши делают из глины</td> <td>посуду делают из мяса</td> </tr> <tr> <td>кирпич там жгут из молока</td> <td>котлеты стряпают из саж</td> </tr> <tr> <td>творог готовят из песка</td> <td>там ваку делают из пряжи</td> </tr> <tr> <td>стекло там плавят из бетона</td> <td>прядут там нитки из сукна</td> </tr> <tr> <td>плотины строят из картона</td> <td>костюмы шьют из толокна.</td> </tr> <tr> <td>обложки там из чугуна</td> <td>(Толокно – мука из ячменя или овса.)</td> </tr> <tr> <td>там варят сталь из полотна</td> <td></td> </tr> </table> <p>– Чему помогает интонация, для чего она служит? (<i>Определяет границы предложений, помогает отделить одно предложение от другого.</i>)</p> <p>д) Работа в группах.</p> <p>З а д а н и е :</p> <p>1–3 группы – записывает два предложения с союзной связью;</p> <p>2–4 группы – бессоюзная связь.</p> <p>К а р т о ч к а 2 .</p> <p>Три дня не было мороза, и туман невидимо работал над снегом. Нынче жарко парит, на дворе тепло.</p> <p>Небосклон, на котором горели звезды, казался выше.</p> <p>Иногда солнце пекло так жарко, что нагревалась даже трава.</p> <p>Низкие тучи бежали по небу, дул сильный ветер.</p> <p>Сад выл и шумел, в воздухе кружились желтые мокрые листья</p>	Кисель там варят из резины	кроят рубашки из пластмассы	галoши делают из глины	посуду делают из мяса	кирпич там жгут из молока	котлеты стряпают из саж	творог готовят из песка	там ваку делают из пряжи	стекло там плавят из бетона	прядут там нитки из сукна	плотины строят из картона	костюмы шьют из толокна.	обложки там из чугуна	(Толокно – мука из ячменя или овса.)	там варят сталь из полотна		<p>Работают с заданием. Отвечают на вопросы.</p> <p>Объясняют свой выбор (<i>слайд</i>)</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>Устные ответы. Выполнение письменной работы</p>
Кисель там варят из резины	кроят рубашки из пластмассы																					
галoши делают из глины	посуду делают из мяса																					
кирпич там жгут из молока	котлеты стряпают из саж																					
творог готовят из песка	там ваку делают из пряжи																					
стекло там плавят из бетона	прядут там нитки из сукна																					
плотины строят из картона	костюмы шьют из толокна.																					
обложки там из чугуна	(Толокно – мука из ячменя или овса.)																					
там варят сталь из полотна																						

1	2	3	4	5	6	7
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	– Какую задачу мы помогли решить Колобку? (<i>Выяснили, что простые предложения в составе сложного могут связываться при помощи союзов, – союзные предложения, при помощи интонации – бессоюзные предложения.</i>) <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем делают вывод	Групповая, фронтальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи	Листы обратной связи
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	– Анализируя изученный на уроке материал, сделайте обобщение на тему «Сложное предложение». <i>Работа в группах (5–6 человек) с использованием приема кластера: в центре листа пишется слово (тема, проблема), далее вокруг этого слова записываются слова или предложения, которые ассоциируются с этой темой.</i> а) На доске записывается фраза: «Сложные предложения». б) Каждый учащийся записывает свои ассоциации, связанные с этим понятием (3–5 минут). в) В группе собирают слова-ассоциации в блоки по значению, оформляют на большом листе бумаги (ватмане)	Выполняют задания	Групповая	Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической позиции. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти)	Кластеры
7. Включение в систему знаний	Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных сведений, оценивание	<i>Каждая группа представляет свою схему, комментируя.</i> На доске в это время учитель суммирует все высказывания в одну схему. (<i>Слайд презентации.</i>) Например: ГОРОД «СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» <pre>graph TD; A[Сложные предложения] --> B[Союзные предложения]; A --> C[Бессоюзные предложения (БСП)]; B --> D[Сложносочиненные предложения (ССП)]; B --> E[Сложноподчиненные предложения (СПП)];</pre>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Фронтальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 53. СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить умение выполнять синтаксический разбор сложного предложения
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> порядок синтаксического разбора сложного предложения; <i>уметь</i> производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения, составлять план сообщения на лингвистическую тему. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. <i>Личностные:</i> понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Сложное предложение, союзное и бессоюзное сложное предложение</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа	З а д а н и е : составьте высказывание на школьную тему, которое больше словосочетания, но меньше текста; запишите его в тетрадь. – Какой синтаксической единицей языка вы должны были воспользоваться? (<i>Предложением.</i>) <i>Для тех, кто затрудняется составить предложение, подготовлены карточки с подсказкой.</i> К а р т о ч к и . В школе звучат веселые (<i>что?</i>) _____ и (<i>что?</i>) _____ Или Утром мама всегда собирает (<i>какой?</i>) _____ пакет с (<i>чем?</i>) _____, для того чтобы в школе я мог поделиться с друзьями.	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	<i>Личностные:</i> имеют мотивацию к учебной деятельности. <i>Познавательные:</i> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу.	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Или Всегда приятно получать (какие?) _____ отметки (за что?) _____ (когда?) _____.</p> <p>– Что является грамматической основой любого предложения? (Подлежащее и сказуемое (или только подлежащее, или только сказуемое) – грамматическая основа предложения.) За д а н и е : выделите грамматические основы в предложениях. <i>Ученик работает у доски.</i> <i>В школе ребята не только учатся, но и общаются после уроков в кружках и секциях по интересам.</i> – На какие виды делятся предложения по количеству грамматических основ? (На простые и сложные.)</p>			<p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
191	<p>Просмотр мультимедийной презентации с тестом, сопровождающей ход урока</p>	<p>– Внимательно посмотрите на экран, выберите задание, выполните, объясните его выполнение. За д а н и е 1. Какое предложение записано на доске? Докажите свой ответ, назвав характеристики предложения. За д а н и е 2. На экране представлена схема-таблица «Сложные предложения». Используя ее, назовите виды сложных предложений. За д а н и е 3. На экране – сложное предложение без знаков препинания. <i>В одна тысяча семисотом году царь Петр издал Указ о праздновании Нового года первого января и народ исполнил царскую волю.</i> Запишите предложение в тетрадь, расставьте знаки препинания; обратите особое внимание на правописание числительного; определите вид предложения по количеству грамматических основ. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	<p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: могут понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач</p>	<p>Устные ответы. Выполнение заданий</p>
2. Выявление места и причины затруднения	<p>Обсуждение результатов работы по заданиям презентации</p>	<p>С а м о п р о в е р к а . За д а н и е : используя памятку, которая лежит перед каждым из вас на парте, произведите синтаксический разбор этого предложения. Постройте схему.</p> <p style="text-align: center;">ПАМЯТКА</p> <p style="text-align: center;">Синтаксический разбор сложного предложения</p> <p>1) По цели высказывания. 2) По эмоциональной окраске. 3) Предложение сложное, состоящее из ... простых (читается каждое простое).</p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Это предложение сложносочиненное (ССП), потому что:</p> <p>а) части сложного предложения можно прочитать как самостоятельные предложения;</p> <p>б) простые предложения, входящие в состав сложного, равноправны по отношению друг к другу (от одного предложения к другому нельзя задать вопрос);</p> <p>в) союз, использованный между частями сложного предложения, употребляется для связи однородных членов предложения.</p> <p>Это предложение сложноподчиненное (СПП), так как:</p> <p>а) при чтении простых предложений как самостоятельных сложное предложение теряет смысл;</p> <p>б) простые предложения, входящие в состав сложного, неравноправны по отношению друг к другу (от одного предложения к другому можно поставить вопрос);</p> <p>в) союз, соединяющий простые предложения, не может быть использован для связи однородных членов предложения.</p> <p>Это предложение сложное, бессоюзное (БСП), потому что простые предложения в составе сложного объединяются с помощью интонации.</p> <p>Контрольный лист. (Слайд.)</p> <p>В одна тысяча семисотом году царь Петр издал Указ о праздновании Нового года первого января, и народ исполнил царскую волю. (Повеств., невоскл., сложное, сост. из 2 частей, сложносоч.) [– =], и [– =].</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>			<p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Беседа по вопросам.</p> <p>Ознакомление с заданием</p>	<p>– Трудная у нас сегодня работа? Сейчас мы вместе прочитаем текст. Вы будете работать по рядам: каждой группе необходимо найти сложные предложения в тексте, выделив в них грамматические основы: I ряд – I абзац, II ряд – II абзац, III ряд – III абзац.</p> <p><i>Учитель выразительно читает текст. Ученики по рядам в каждом абзаце выделяют сложные предложения.</i></p> <p>I абзац.</p> <p>По велению Петра люди украшали двор, улицу, дом еловыми ветками чтобы все чувствовали праздничное настроение. Дочь Петра, императрица Елизавета Петровна, тоже любила устраивать во дворце роскошные елки. Она желала, чтобы жители поселились всю ночь.</p>	<p>Работают с заданием. Отвечают на вопросы, под руководством учителя составляют план работы над кроссвордом</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников,</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<p>II абзац. В 1852 году в Петербурге была устроена первая публичная елка, а к концу XIX века этот красивый обычай распространился по всей России. Новый год стали праздновать всем миром.</p> <p>III абзац. В 1935 году впервые взрослые устроили елку для ребят в Кремле, а с 1947 года первое января – «красный день календаря». И сегодня Новый год – это ожидание веселого праздника, подарков, теплых поздравлений, добрых пожеланий</p>			<p>систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану</p>	
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Беседа по теме урока, выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>– Если вы, ребята, были внимательны, то заметили нарушение пунктуационных правил. В тексте есть пунктуационная задача! – Что значит решить пунктуационную задачу? <i>(Это ответить на вопрос: ставить ли знак препинания; если ставить, то какой?)</i> (Слайд.) <i>На экране сложное предложение без запятых.</i> По велению Петра люди украшали двор улицу дом еловыми ветками чтобы все чувствовали праздничное настроение. З а д а н и е : спишите предложение, расставьте знаки препинания. – Какие знаки препинания вы поставили и почему? Произведите синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Контрольный лист. (Слайд.)</p> <p style="text-align: center;">сущ. глаг.</p> <p>● По велению Петра <u>люди украшали</u> двор, улицу, дом еловыми</p> <p style="text-align: center;">мест. глаг.</p> <p>ветками, чтобы <u>все чувствовали</u> праздничное настроение. (Повеств., невоскл., сложное, сост. из 2 частей, сложноподчин.) [– = о_о_о], (чтобы – =). <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике,	<p>– О сложном предложении какого вида мы с вами не вели сегодня разговор? <i>(О бессоюзном сложном предложении.)</i> <i>На экране сложное предложение.</i> По указу царя жители стреляли ракетами, скоморохи веселили детей. З а д а н и е : докажите, что это предложение является бессоюзным сложным. Запишите предложение в тетрадь, произведите его синтаксический разбор. Постройте схему этого предложения.</p>	Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
	выполнение разноуровневых обучающихся упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	Контрольный лист. (Слайд.) По указу царя жители стреляли ракетами, скоморохи веселили детей. (Повесть., невоскл., сложное, 2 грам. основы, бессоюзное.) [], []	и одноклассники делают выводы		устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления	
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Письменная работа	– Каждый из вас, ребята, любит, когда ему оказывают внимание. Давайте и мы будем внимательными в преддверии праздника, об истории которого говорим сегодня. – Давайте пофантазируем: закройте глаза, представьте, что вы вдруг на одно мгновение стали волшебниками и можете исполнить свое или чье-то желание... З а д а н и е 1. Запишите это желание, пусть оно начинается словами «Я хочу, чтобы в новом году...». З а д а н и е 2 (повышенный уровень). Напишите поздравление с праздником одноклассникам, близким людям. В своем послании используйте сложные предложения различных видов, словарные слова, записанные в тетради. <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся. Записывает варианты ответов на доске</i>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<i>Учащиеся зачитывают свои поздравительные тексты.</i> – Назовите еще раз виды сложных предложений, которые, безусловно, помогли нам составить удивительно теплые пожелания добра, мира, здоровья в новом году. (Слайд.) <i>Схема-таблица «Сложное предложение»</i>	Оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Оценивание работы учащихся на уроке

**Уроки 54–55. ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ В СОЧИНЕНИИ ПО КАРТИНЕ
(Ф. П. РЕШЕТНИКОВ «ОПЯТЬ ДВОЙКА»)**

Цель деятельности учителя	Обучать написанию сочинения с грамматическим заданием, отрабатывать умения правильно писать	
Тип урока	Урок развития речи	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятия «тема», «основная мысль», «художественные средства»; <i>уметь</i> составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины, раскрывать основную мысль.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Диалог, монолог</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Словесно-иллюстративный рассказ о художнике с элементами	<p>– Сегодня мы с вами на уроке вновь работаем по картине и познакомимся с художником Федором Павловичем Решетниковым. А картина, по которой вы будете писать сочинение, очень интересна тем, что на месте ее главного героя может оказаться любой из вас.</p> <p><i>Сообщение учащегося о художнике.</i></p> <p>Родился Федор Павлович Решетников в 1906 году в селе Сурско-Литовском Екатеринбургской области в семье потомственного иконописца. Интерес к живописи рано проявился у мальчика. Маленький Федя присматривался ко всему, что делал его старший брат-художник, часто помогал ему: растирал краски, натягивал холсты, мыл кисти, а иногда рисовал и сам.</p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
	беседы по содержанию картины	<p>Четырнадцатилетним мальчиком Решетников покинул дом отца: настало время начинать самостоятельную жизнь, самому зарабатывать кусок хлеба. Ездил он по стране, работал в различных мастерских, на шахтах, но не забывал любимое с детства ремесло. С особым удовольствием он рисовал декорации для местных театров.</p> <p>В 1926 г. Решетников приезжает в Москву и поступает сначала на рабфак искусств, а затем в Московский художественный институт. Будучи студентом, он плавал на легендарном корабле «Челюскин» и сделал там множество зарисовок. Суровая и необычная природа Арктики, героический труд мужественных людей – всё это захватило художника. Вместе с другими героями-челюскинцами он был снят с дрейфующей льдины отважными летчиками и, возвратившись, написал несколько картин, посвященных Арктике.</p> <p>В годы Великой Отечественной войны Решетников был на фронте, защищал Севастополь, освобождал от фашистов Крым. После войны художник вернулся к своей профессии. Любимыми героями его полотен стали дети. Известные картины художника: «Нарушитель», «За мир», «За уроками», «Прибыл на каникулы», «Переэкзаменовка», «Достали языка», «Опять двойка!».</p> <p>– Еще в юности, бывая в Третьяковской галерее, художник задерживался у картины В. Е. Маковского «Свидание с сыном» (на доске – репродукция картины). Он не мог без волнения смотреть на голодного, оборванного мальчика, с жадностью жующего калач, принесенный матерью. Наверное, именно в эти минуты и зародилась тема детства в творчестве Решетникова. Полотно художник создает для детей, дети и становятся главными героями его картин.</p> <p>На доске: репродукции картин, главными героями которых стали дети: «Прибыл на каникулы» (1948 г.), «Опять двойка» (1952 г.), «Достали языка» (1943 г.), «За мир» (1950 г.).</p> <p>Этимологическая страничка: Картина (от русского «карта») – произведение живописи в красках. Репродукция (лат.) – воспроизведенный посредством печати рисунок или картина.</p> <p>– Обратите внимание на выражение лиц героев. Художник умеет точно передать мысли и чувства, переживания и настроение героев.</p>			<p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Картина «Опять двойка!» была написана в 1952 году. <i>Сообщение учащегося об истории создания картины «Опять двойка».</i></p> <p>Однажды художник сидел на уроке математики и в одной из московских школ и наблюдал, как ученик не мог решить задачу у доски. Он сразу представил себе, как дома встретят мальчика с двойкой, как горько опять будет родным. Художник хотел показать, почему не пятерки, а двойки приносит в портфеле этот ученик. Сейчас картина «Опять двойка» выставлена в Москве, в Третьяковской галерее. Зрителей перед ней всегда много, особенно школьников. Тут есть на что посмотреть и над чем задуматься. Одни улыбаются, глядя на неудачника, другие смотрят с сочувствием, даже с тревогой, вспоминая свои злополучные двойки. Но равнодушных перед этим полотном не бывает. А вот что о работе над картиной говорил сам Решетников: «Для героя картины мне позировали четыре обыкновенных мальчика. Что стало с ними потом? Как только картину поместили на выставке, трое из ребят пришли ко мне. Они рассказали о своих успехах. Недавно я встретил четвертого «двоечника» и с трудом узнал его: он вырос, окреп, закончил ремесленное училище и сейчас работает мастером на заводе»</p>				
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, чтение творческих работ	<p>Проверка домашнего задания.</p> <p><i>Учащиеся читают свои придуманные истории, выявляют самые оригинальные, нелепые; оценивают.</i></p> <p>Слово учителя. Чтение письма Ф. П. Решетникова.</p> <p><i>Дорогие ребята!</i></p> <p><i>Мне известно, что на одном из ваших уроков вы будете обсуждать содержание картины «Опять двойка!».</i></p> <p><i>Мне очень приятно, что мой творческий труд заслуживает вашего внимания, и поэтому хочется для вас еще многое сделать (в меру своих сил и возможностей, конечно).</i></p> <p><i>Вообще обсуждение художественных произведений принесет вам большую пользу для развития вашего кругозора. Вы будете в дальнейшем лучше и свободней разбираться в искусстве.</i></p> <p><i>Да и нам, художникам, интереснее создавать произведения для тех, кто в них заинтересован, кто правильно понимает. Поэтому я желал бы, чтобы вы провели обсуждение картины «Опять двойка» – на пятерку! Желаю вам здоровья и больших успехов в учебе!</i></p> <p><i>Ф. Решетников</i></p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы</p>	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Беседа по вопросам.</p> <p>Анализ содержания картины</p>	<p>– Что объясняет нам название картины? – Чем вам понравилась картина? – В каком жанре она написана? (<i>Картина написана в бытовом жанре.</i>) – Как художник показал, что главный герой картины – ученик? (<i>Мальчик композиционно расположен на переднем плане. Взгляды остальных героев картины (матери, сестры, братика) устремлены на него.</i>) – Определите возраст ученика. (<i>Мальчику примерно 10–11 лет.</i>) – Опишите внешний вид мальчика, его позу. Что можно сказать о выражении его лица? (<i>Мальчик одет в школьную форму, на нем пальто на вырост с меховым воротником, на ногах новые блестящие галоши. Он стоит, опустив голову, не смея поднять глаз на своих родных.</i>) – Нам без слов ясно, что сегодня он опять получил двойку. И название картины подтверждает, что это его не первая двойка. – О чем говорит его «бывалый» портфель? (<i>В руках мальчик держит потертый, рваный портфель. Зимой он служит ему санками, а летом – футбольным мячом. Замок на портфеле давно сломан, поэтому портфель перевязан длинной бечевкой. Из него вместо учебников торчат коньки.</i>) – Какова обстановка квартиры, изображенной на картине? Как живут ее герои? (<i>Живут они небогато. Может быть, мама одна воспитывает детей. Но она заботится о них, несмотря ни на какие трудности. Дома чистота, у героя картины новое пальто, девочка стоит в выглаженной форме, младшему братишке купили велосипед.</i>) – Как относится мама к появлению своего сына с очередной двойкой? (<i>Стиснув руки, эта молодая, но уставшая от забот женщина с немой упрёком смотрит на сына. Сколько проблем у матери, да еще сын ее подводит. Вот как он отплатил ей за ее заботу о нем и любовь!</i>) – Каково отношение к мальчику младшего братишки? (<i>Он катается на велосипеде и посмеивается над двоечником.</i>) – Что выражают взгляд и поза сестры? Как она учится? (<i>Сестра смотрит на своего брата с осуждением, укоризной. Чувствуется, что девочка очень аккуратная и учится на «отлично». Сейчас она повторяет уроки, собирается в школу. Ее портфель новый, не потрепанный, как у мальчика.</i>)</p>	<p>Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Устные ответы. Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Кто встречает мальчика с радостью? (<i>Собака с радостью бросилась к мальчику, положив лапы ему на грудь. Для нее возвращение хозяина домой – всегда радостное событие, так как ожидается прогулка. Собака любит своего друга.</i>)</p> <p>– Есть ли у мальчика возможность учиться? (<i>Условия есть. В комнате мы видим обеденный стол, левее – письменный стол с настольной лампой; на стене в другой комнате висит географическая карта. Прилежность сестры и трудолюбие мамы должны быть примером для мальчика.</i>)</p> <p>– Какова основная мысль картины? (<i>Невесело приносить домой двойки.</i>)</p> <p>– Какими художественными средствами автор ее выразил? (<i>Средствами живописи. Он расположил героев так, чтобы каждый, находясь на своем месте, был хорошо виден. Все действующие лица связаны одним общим переживанием. Об этом говорят их позы, выражения лиц.</i>)</p> <p>– Раскрытию замысла художника помогают и краски. Каков колорит картины/сочетание различных цветов? (<i>Художник сочетает различные цвета, которые в основном неяркие, приглушенные, ведь он рассказывает не о праздничном событии, а об обычном дне в одной семье. Это голубовато-серые стены комнаты, коричневый пол, пальто болотного цвета на мальчике и т. д. Представим эту картину без красок. Мы бы, конечно, поняли, что происходит в комнате, но характеристики действующих лиц побледнели бы, исчезло бы настроение напряженности – картина потеряла бы свою выразительность.</i>)</p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i></p>				
4. Практическая деятельность	Анализ языковых единиц, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление плана сочинения	<p>С л о в а р н а я р а б о т а .</p> <p>1. Записать словосочетания, объяснить орфограммы: <i>потертый портфель, поношенное пальто, длинная бечевка, детский велосипед, любимая собачка, голубовато-серые стены, простенький коврик, хохолок на макушке, темная косынка, смотрит с укоризной.</i></p> <p>2. Работа над деформированными предложениями: <i>Держит, руках, портфель, в, потертый, мальчик, рваный. Него, сестра, осуждением, на, смотрит, с.</i></p>	Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданием	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки;</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>3. Работа со словами, записанными на доске: <i>печаль, грусть, тоска, скорбь, огорчение, беспокойство, неприятность, беда, горе, несчастье.</i></p> <p>– Распределите данные слова-синонимы на две группы. В чем разница между словами?</p> <p>– Подберите слова-антонимы для характеристики сестры и мальчика.</p> <p>Составление плана.</p> <p>1) История создания картины. 2) Главный герой картины (внешность, поза, портфель). 3) Осуждающий взгляд матери. 4) Взгляд и поза сестры. 5) Собака – верный друг мальчика. 6) Основная мысль картины. 7) Мое отношение к картине</p>			<p>осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	
5. Первичное закрепление.	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах.	<p><i>Составление устного рассказа по картине.</i></p> <p><i>Опрос 2–3 учеников.</i></p>	Отвечают на вопросы, выполняют упражнения.	Индивидуальная	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы.
6. Самостоятельная работа	Письменная работа	<p><i>На втором уроке учащиеся пишут сочинение (образцы сочинений см. в Приложении к уроку)</i></p>	Пишут сочинения		<p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p><i>Проверка письменных работ</i></p>	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Образец сочинения (первый)

Известный русский художник Решетников очень любил рисовать детей. Однажды художник посетил одну из московских школ, сел за последнюю парту и стал наблюдать. На уроке математики к доске вызвали мальчика, чтобы тот решил задачу. Так как вчера он весь вечер пробегал на улице, то справиться с решением не смог и получил двойку. Решетникову захотелось нарисовать этого мальчика у доски, крошащего мел, но он представил, как этого двоечника встретят дома, какими будут лица родных. Так появилась картина «Опять двойка».

Главный герой картины изображен на переднем плане. Он даже не смотрит на своих родных, потому что ему стыдно за полученную двойку. Опустив нерадивый ученик голову и не смеет поднять грустные глаза. Одет мальчик в коричневое пальто с меховым воротником, под пальто – школьная форма. На ногах у него новые блестящие галоши. В руках главный герой картины держит потертый, старый портфель. Замок на нем давно сломан, поэтому перевязан портфель длинной бечевкой. Он стал таким потрепанным, потому что мальчик осенью и весной гоняет его вместо мяча, а зимой ездит на нем с горок. Выглядывают из портфеля не учебники, а коньки.

Мальчик пришел домой грустный, и все поняли, что он получил плохую оценку. Мама с осуждением смотрит на сына. Сжав до боли руки, сложила их на колени. Ей обидно, ведь она старается для семьи: готовит, убирает, покупает сыну новые вещи, а он лишь огорчает ее.

Старшая сестра тоже смотрит на мальчика с укоризной. Ей жалко маму, так как брат вновь расстроил ее. Сама она очень аккуратная, все ее вещи в порядке, портфель выглядит как новый. Девочка учится на «отлично» и обижена на брата: как можно постоянно получать двойки?

Посмеивается над нерадивым учеником его младший братишка, который в школу еще не ходит и не может понять, что произошло. С усмешкой на лице катается он на велосипеде.

И только собака радостно встретила мальчика. Она бросилась к хозяину, положила лапы ему на грудь. Собака уверена, что они сейчас пойдут гулять. Наверное, и вчера, пробежав весь вечер с собакой по улицам, не сделал мальчик уроки, поэтому и получил двойку.

Мальчик плохо учится в школе, но ведь у него есть возможность учиться хорошо. Есть у мальчика свой письменный стол, настольная лампа, на стене висит географическая карта. Я считаю, что главный герой этой картины просто лентяй. Своей картиной художник хотел показать, что плохо приносить домой двойки, потому что все родные расстраиваются, да и самому тоже стыдно.

Образец сочинения (второй)

Перед нами репродукция картины Ф. П. Решетникова «Опять двойка». Общий фон таков: просторная городская квартира. Нам видна только гостиная с паркетным полом, на котором лежит коврик. На стене – отрывной календарь и часы. У стены – стол, покрытый светлой скатертью.

Через широко распахнутую дверь видна часть второй комнаты. Большое окно с тюлевыми занавесками. Под ним расположены отопительные батареи. Слева от окна, на стене, висит большая географическая карта. На подоконнике стоит горшок с растением.

На переднем плане изображен главный герой. «Светлая голова с хохолком на макушке. Пухлые губы, живые, немного грустные глаза» – так описывает его художник.

Мальчик только что пришел из школы. В руках у него портфель, который перевязан веревкой. Лицо и поза мальчика выражают раскаяние в совершенном проступке.

На втором плане картины мы видим маму, маленького братишку и сестру двоечника. Серьезная девочка в школьной форме с аккуратно заплетенными косичками с осуждением смотрит на брата.

Присела на стул мама. На ней домашняя одежда, передник, на голове косынка. Наверное, она пришла с кухни, услышав звонок в дверь. У нее очень грустное лицо. Мама расстроилась из-за двойки больше, чем мальчик.

Зато на лице младшего брата мы видим улыбку. Он даже остановил свой велосипед, чтобы посмотреть на провинившегося. «Вот сейчас тебе достанется!» – будто бы говорит его взгляд.

И только собака с радостью встретила своего хозяина. Она положила лапы ему на грудь и преданно смотрит на мальчика.

Урок 56. ДИКТАНТ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Личностные : достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие. 2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, работа с учебником	– Первое чтение диктанта. Анализ сложных слов. Слова для справок: СҚАРБ, -а, м. Пожитки, всякие домашние вещи. ВЫГОН, -а, м. Место, где пасется скот, пастбище. ЗЕВÁКА, -и, м. и ж. (<i>разг.</i>). Тот, кто смотрит, наблюдает из праздного любопытства, слоняясь по улицам без дела. ВЕРСТА́, -ы, мн. версты, верст, верстам, ж. Старая русская мера длины, равная 1,06 км. – Какие еще слова и предложения вызвали вопросы? <i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает деятельность школьников по повторению орфограмм</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Ознакомление с текстом диктанта, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	Диктант Если бы вы жили в маленьком городишке за пару тысяч верст от столицы, ваше сердце тоже билось бы сильнее в тот день, когда в город вошел походный цирк. Уже больше недели город пестрел афишами. И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: разноцветными тюками, ящиками, бочками, клетками. Ведут слона. В клетках тяжело дышат львы, вертятся и кричат дикими голосами красно-желто-зеленые попугаи. Цирк остановился на выгоне, где пасутся коровы. Они мычат от страха и сбиваются в кучу. К вечеру поставят палатки для утреннего выступления. Но уже сейчас толпы зевак торопятся к цирку. Солдаты гарнизонного полка покрикивают на назойливых мальчишек	Слушают текст диктанта, обсуждают содержание	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Вопросы для уточнения информации
4. Творческая практическая деятельность по реализации проектного проекта	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания	Дополнительные задания. <i>Выполните синтаксический разбор предложения.</i> I вариант. <i>И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: разноцветными тюками, ящиками, бочками, клетками.</i> II вариант. <i>В клетках тяжело дышат львы, вертятся и кричат дикими голосами красно-желто-зеленые попугаи</i>	Работа с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание	Фронтальная, индивидуальная	Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Выполнение заданий
5. Первичное закрепление. 6. Самостоятельная работа. 7. Включение в систему знаний и повторение	Проверка диктантов, подбор своих примеров – проверочных слов, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	<i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Проверяют правильность выполнения работы	Индивидуальная	Познавательные: осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Вопросы для уточнения информации

Урок 57. АНАЛИЗ ДИКТАНТА. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. <i>Личностные:</i> достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки»	Учитель поясняет правописание слов, которые представляли трудность для большинства ребят, учащиеся проверяют, допустили ли они ошибки	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	<i>Познавательные:</i> осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. <i>Коммуникативные:</i> задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7						
2. Выявление места и причины затруднения	Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадях	<p>– В рабочих тетрадях начертим таблицу.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Пишу правильно</td> <td style="text-align: center;">Объясняю</td> <td style="text-align: center;">Примеры</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>– В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы</p>	Вопросы для уточнения информации
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										
3. Целеполагание	Беседа по вопросам. Заполнение таблицы	<p><i>Несколько учеников на доске выполняют эту работу, а затем объясняют, как написали орфограммы и почему занесли ту или иную ошибку в названную ими графу таблицы.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Фронтальная	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания</p>	Вопросы для уточнения информации						
4. Практическая деятельность	Выполнение творческих заданий	<p>З а д а н и е : Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы</p>	Письменная работа	Групповая, индивидуальная	<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи</p>	Письменные ответы						
5. Самостоятельная работа	Составление связных рассказов об изученных нормах	<p><i>Ученики обмениваются тетрадями (взаимопроверка) для чтения и обсуждения составленных рассказов. Оценку ставят на полях, одна-две работы оцениваются учителем</i></p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания учителя	Групповая, индивидуальная	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы</p>	Вопросы для уточнения информации						
6. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Игра «Штурм Крепости ошибок»	<p>И г р а «Штурм Крепости ошибок». Ц е л ь работы – развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок опережающего знакомства с правилом. На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа</p>	Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой	Фронтальная, индивидуальная	<p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работы учащихся на уроке						

1	2	3	4	5	6	7		
	мультимедийной презентации, сопровождающей урок	<p>3. Найти слово без приставки. <i>Пожелтеть, поилка, поливалка, поломка</i> Я</p> <p>4. Сколько звуков и букв в слове? <i>Съедобен – 8 б., 8 зв.</i> М</p> <p>5. Раскрыть скобки. <i>(в) долг</i> А <i>(с) вернула</i></p> <p>6. Вставить безударную гласную: <i>рано пос..дел</i> <i>пос..дел за партиой</i> Я</p> <p>7. Вставить, если нужно, мягкий знак: <i>ноч..ной</i> <i>купат..ся</i> Р</p> <p>8. Подобрать антонимы: <i>скупой – ... (щедрый)</i> Е <i>глубокий – ... (мелкий)</i></p> <p>9. Расставить знаки препинания. <i>Лисичка-сестричка бегаёт по полям ищет мышинные норы.</i> Ч</p> <p>10. Найти главные члены предложения. <i>В сказках животные часто разговаривают человеческими головами.</i> Ь – Молодцы! Теперь сформулируйте тему сегодняшнего урока. <i>(Прямая речь.)</i></p>	лингвистические термины		устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения			
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<p>– Итак, тема сегодняшнего урока... ПРЯМАЯ РЕЧЬ. – Кто знаком с этим понятием? – А сейчас возьмите карточки под номером 1 и заполните только левый столбик:</p> <p style="text-align: center;">Карточка 1</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Известная информация и предположения (что мне известно по данной теме)</td> <td style="padding: 5px;">Новая информация (что нового я узнал на уроке)</td> </tr> </table> <p>– Как вы думаете, чем мы будем заниматься на уроке? Попробуйте поставить цели сегодняшнего урока. Чему мы должны с вами научиться? <i>(Находить предложения с прямой речью, уметь их записывать, ставить знаки препинания в них, уметь отличать их на слух.)</i></p>	Известная информация и предположения (что мне известно по данной теме)	Новая информация (что нового я узнал на уроке)	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы
Известная информация и предположения (что мне известно по данной теме)	Новая информация (что нового я узнал на уроке)							

1	2	3	4	5	6	7
		<p>На доске предложения: <i>Я попросил папу, чтобы он проводил меня.</i> <i>Я попросил папу: «Проводи меня».</i> <i>«Проводи меня», – попросил я папу.</i> – Что вы можете сказать об этих предложениях? (2-е и 3-е предложения дословно передают нашу речь.) – Верно. Эти предложения – предложения с прямой речью. На уроке мы познакомимся с такими предложениями и с постановкой знаков препинания в них. (Обратить внимание ребят на слова автора.) – Давайте проверим наши предположения, правильно ли мы сформулировали понятие, что же такое «прямая речь». (На слайде – изображение кавычек.)</p>				
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах</p>	<p>Работа по учебнику. – Прочитайте правило в учебнике (§ 27). <i>Дополняет ответы</i></p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>
4. Практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных</p>	<p>– На протяжении всего учебного года мы с вами знакомимся с русскими народными сказками, поэтому и следующие задания подобраны из сказок. – Объединитесь в группы по 4 человека, переверните карточки под номером 2, на них записаны предложения с прямой речью, и ответьте на вопросы, которые вы увидите сейчас на доске. Карточка 2 1. «Землю разделили – давай море делить», – проговорил Никита Р. н. с. «Никита Кожемяка».</p>	<p>Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы заданиями</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников и других источниках.</p>	<p>Устные ответы. Выполнение письменных упражнений</p>

1	2	3	4	5	6	7
	<p>нормах. Письменная работа. Игра</p>	<p>2. Знайка сказал: «Сделаем воздушный шар и полетим на шаре». Н. Носов «Приключения Незнайки». 3. «Речка-матушка, спрячь меня!» – сказала девица, увидев молочную речку, кисельные берега. Р. н. с. «Гуси-лебеди». 4. «Пузырь, может, на тебе переплывем?» – спросил Лапоть. Р. н. с. «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Вопросы на доске: – Как называется сказка? – Какие предложения записаны на карточках? (<i>С прямой речью.</i>) – Где стоят слова автора? (<i>В начале предложения или в конце.</i>) – Как выделяется прямая речь во всех предложениях? (<i>Кавычками.</i>) – Найдите и прочитайте в каждом предложении слова автора. – Как слова автора отделяются от прямой речи? (<i>Двоеточием, тире.</i>) – Когда ставят двоеточие, а когда – тире? – Очень часто в русском языке для удобства используют различные схемы, чтобы люди могли отличить одни предложения от других. Давайте рассмотрим, какие схемы придумали, чтобы зашифровать предложения с прямой речью. (<i>На экране – схемы предложений.</i>) – Догадайтесь, к какой схеме подходит каждое из предложений. (<i>Обратить внимание на то, с какой буквы пишется прямая речь и слова автора.</i>) – А сейчас давайте попробуем все вместе составить схему к следующим предложениям. Как называется сказка? 1) Говорит один Мороз другому: «Братец Мороз Синий нос, как бы нам позабавиться, людей поморозить?» А: «П. р.» 2) «Отчего ж не позабавиться», – отвечает ему Мороз Красный нос. «П. р.», – а. («<i>Два Мороза.</i>»)</p>			<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	
5. Первичное закрепление.	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных	<p>– А теперь самостоятельная работа по вариантам. (Карточка 3.) – Списать предложения в тетрадь и составить к ним схемы.</p>	Принимают участие в работе, выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	способов применения их на практике. Беседа по вопросам. Письменная работа. Игра	<p>Карточка 3</p> <p>В а р и а н т .</p> <p>1. Вдруг жука говорит ему человеческим голосом: «Емеля, отпусти меня в воду, я тебе пригожусь».</p> <p>А: «П. р.».</p> <p>2. «Емелюшка, где же мы будем жить?» – спрашивает царевна.</p> <p>«П. р.?» – а.</p> <p>Р. н. с. «По шучьему велению».</p> <p>В а р и а н т .</p> <p>1. А Иван-царевич и говорит: «Это моя лягушонка в коробчонке приехала!»</p> <p>А: «П. р.!»</p> <p>2. «Ищи теперь меня за тридевять земель, в тридесятом царстве – у Кощея Бессмертного», – сказала Василиса Премудрая.</p> <p>«П. р.», – а.</p> <p>Р. н. с. «Царевна-лягушка».</p> <p><i>Контролирует правильность работы</i></p>			<p>решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливая причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, выполнение тестовых заданий	<p>– А теперь предлагаю вам вспомнить тему сегодняшнего урока. Как она называется?</p> <p>– Какая цель была поставлена нами на уроке? (<i>Познакомиться с прямой речью.</i>)</p> <p>– Предлагаю заполнить второй столбик нашей таблицы в карточке 1.</p> <p>– С какими предложениями мы познакомились на уроке? (<i>С предложениями с прямой речью.</i>)</p> <p>Т е с т</p> <p>– Вставьте вместо прочерков подходящие по смыслу слова (<i>текст на доске, у слабых учащихся – карточки-помощники</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слова какого-либо лица, передаваемые от его имени, называются • Прямая речь пишется с ... буквы и заключается в • Слова автора, стоящие после прямой речи, начинаются с ... буквы, перед ними ставятся ... и • Если прямая речь стоит после слов автора, то перед ней ставится <p>К а р т о ч к а - п о м о щ н и ц а :</p> <p>Прямой речью, большой, кавычки, маленькой, запятая, тире, двоеточие</p>	Решают тест	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Вопросы для уточнения информации

Урок 60. ДИАЛОГ И МОНОЛОГ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ДИАЛОГЕ

Цель деятельности учителя	Познакомить с понятиями «диалог» и «монолог», знаками препинания при диалоге	
Тип урока	Урок развития речи	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> особенности монологической и диалогической речи, пунктуационное оформление диалога на письме.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Диалог, монолог</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Инсценировка сказки Дж. Родари «Про дедушку, который не умел рассказывать сказки»	<p>– Сейчас ваша задача будет состоять в следующем: внимательно посмотреть наш мини-спектакль и ответить на вопросы:</p> <p>– Сколько персонажей участвует в разговоре?</p> <p>– Можно ли назвать эту сказку юмористической и почему?</p> <p>Жила-была однажды маленькая девочка, и звали ее Желтая Шапочка, – начал свой рассказ дедушка.</p> <p>– Не Желтая, а Красная! – перебил его внук.</p> <p>– Ах да! Красная Шапочка... Мама позвала ее однажды и говорит: «Послушай, Зеленая Шапочка...», – продолжал дедушка.</p> <p>– Да нет же, Красная! – воскликнул мальчик.</p> <p>– Да, да, Красная. Пойди к тетушке и отнеси ей картофельную шелуху...</p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, фронтальная	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<p>– Итак, разговор двух или нескольких лиц называется <i>диалогом</i>.</p> <p>– А кто заметил еще одно действующее лицо в этой сценке? <i>(Это автор.)</i></p> <p>– Для чего используются слова автора в диалоге? <i>(Поясняют, кто говорит, дают оценку происходящему, заставляют задуматься над поступками героев.)</i></p> <p>– А в каком стиле речи чаще всего используется диалог? <i>(В разговорном стиле, обыденной, повседневной речи: в школе, на улице, дома.)</i> Мы сталкиваемся с элементами диалога каждый день.</p> <p>– Составьте словосочетание и предложение с данным термином. <i>(Запись и разбор словосочетания и предложения.)</i></p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Диалог и монолог. Знаки препинания при диалоге и прямой речи».</p> <p>Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах</p>	<p>– Что говорится о диалоге и монологе в презентации?</p> <p>– Итак, какие знаки препинания ставятся при диалоге?</p> <p>– Чем отличается пунктуационное оформление прямой речи и диалога?</p> <p>Наблюдение над языком.</p> <p>– А помимо разговорного стиля где еще мы можем встретить диалог?</p> <p><i>Дополняет ответы</i></p>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Отвечают на вопросы, выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания</p>	Вопросы для уточнения информации
4. Практическая деятельность	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языко-	<p>– Сейчас мы познакомимся с вами с небольшим шуточным стихотворением, и вы должны подумать и ответить: есть ли в этом стихотворении диалог и в каком стиле речи он встречается?</p> <p>– Согласны ли вы с героем стихотворения?</p> <p>– Почему он не прав?</p>	Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы с заданиями	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную</p>	Устные ответы. Выполнение письмен-

1	2	3	4	5	6	7
	<p>вого явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Письменная работа. Игра</p>	<p>Выразительное чтение стихотворения Г. Граубина «Ленительный падеж».</p> <p>Спросили Лежебокина: – А ну-ка расскажи, За что так ненавидишь ты, Не любишь падежи? Давным-давно все школьники Их знают назубок. Из за два года выучить Лишь ты один не смог. Ответил он рассерженно: – В том не моя вина. Пусть им сперва ученые Изменят имена. Ведь я падеж творительный Нарочно не учу: Трудиться, а тем более Творить я не хочу. Такой падеж, как Дательный, Я с детства не терплю. Давать, делиться чем-нибудь С друзьями не люблю.</p> <p>Предложный ненавижу я: Чтоб не учить урок, Приходится выдумывать Какой-нибудь предлог. А на падеж Винительный И вовсе я сердит, Отец во всякой шалости Всегда меня винит. – Да, переделка, кажется, Серьезная нужна. А сам бы смог ты новые Придумать имена? – Давно придумал: <i>Взятельный, Грязнительный, Лежательный, Грубительный, Ленительный</i> И, наконец, <i>Простительный!</i></p> <p>– Ребята, а нет ли среди вас Лежебокина? Хорошие ли вы друзья? – Давайте проверим, как вы умеете строить диалог в группах. Составьте диалоги на тему «Зачем нужно знать русский язык» и запишите их, правильно расставляя знаки препинания. (<i>Пунктуационная схема представлена на слайде.</i>)</p>			<p>информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>ных упражнений</p>
<p>5. Первичное закрепление. 6. Самостоятельная работа</p>	<p>Беседа по вопросам. Письменная работа. Игра</p>	<p><i>Проверка диалогов, обсуждение.</i> Лингвистический эксперимент. – А сейчас мы проведем небольшой лингвистический эксперимент, то есть выступим в роли знатоков русского языка. Перед вами карточки (<i>составляются учителем в соответствии с уровнем подготовки класса и отдельных групп обучающихся</i>). Вы должны вставить, где необходимо, нужные знаки препинания. Составьте схемы 2–3 предложений. <i>Проверка.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	<p>Принимают участие в работе, выполняют упражнения</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: оценивают свои достижения, осознают трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, выполнение тестовых заданий	<p>– А теперь дружно поработаем в парах. Каждая группа получает карточку с незаконченным текстом. Прочитаем его. Можно ли назвать это диалогом? Что здесь отсутствует? (<i>Есть только вопросы, но нет ответов.</i>)</p> <p>– Кто твой любимый герой в поэме «Руслан и Людмила»? – спросил Андрей.</p> <p>– , – ответил Витя.</p> <p>– А почему? – спросил Андрей.</p> <p>– , – ответил Витя.</p> <p>– Какие черты характера Руслана ты хотел бы видеть в себе? – спросил Андрей.</p> <p>– , – ответил Витя.</p> <p>Слова для справок: добавил, поинтересовался, сказал, переспросил.</p> <p>– Давайте вначале устно «допишем» предложения так, чтобы у нас получился диалог.</p> <p>– А теперь обратите внимание на слова автора, я прочитаю полностью полученный диалог, а вы должны ответить, не заметили ли вы какой-нибудь ошибки?</p> <p>– Правильно, неоправданный повтор одного и того же слова. Как мы можем это исправить? (<i>Подобрать слова, близкие по значению (синонимы).</i>)</p> <p>– А теперь запишем отредактированный текст в форме диалога в тетрадях, соблюдая все знаки препинания.</p> <p>– Таким образом, что мы сегодня узнали о диалоге?</p> <ol style="list-style-type: none"> Диалог – разговор двух или нескольких лиц. Диалог состоит из реплик и слов автора. Каждая реплика пишется с новой строки с тире. Знаки препинания ставятся так же, как и при прямой речи, но диалог кавычками не выделяется. Диалог используется в разговорном и художественном стилях. Нужно правильно использовать слова автора при диалоге, избегая слов-сорняков и повторов 	Решают задания теста на карточке	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Вопросы для уточнения информации

Урок 61. ОБОБЩЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ»

Цель деятельности учителя	Систематизировать знания о простом и сложном предложении, повторить пунктуацию
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> опознавательные признаки простого предложения, понятия «главные и второстепенные члены предложения», «односоставные предложения», «однородные и обособленные члены предложения», «обращения и вводные слова», «основные союзные слова» (без термина); <i>уметь</i> различать сложное и простое предложения, правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. <i>Личностные:</i> осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Простое предложение, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова, основные союзные слова</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа	– Чтобы узнать, каково полное название темы урока, нужно отгадать пропущенное слово. Для этого необходимо правильно ответить на все вопросы по повторению. Каждый вопрос заключает в себе букву этого слова. • Первая буква в названии части речи, обозначающая предмет. (С). • С какой буквы пишем название падежа, который узнаем по вопросу <i>кто?</i> (И). • С какой буквы пишем название неизменяемой части речи (один из вопросов к ней <i>как?</i>) (Н). • Первая буква в названии падежа, отвечающего на вопрос <i>кем?</i> (Т).	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, групповая	<i>Познавательные:</i> выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. <i>Регулятивные:</i> принимают и сохраняют учебную задачу.	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<ul style="list-style-type: none"> • Третья буква в названии части речи, обозначающей действие. (А). • Буква, стоящая последней в названии изучаемого нами предмета. (К). • Первая буква в названии части речи слова, стоящая между корнем и окончанием. (С). • Эта буква – самый распространенный союз. (И). • Звук, который мы слышим на конце слова ГРУЗ. (С). – Итак, какое же слово у вас получилось? (<i>Синтаксис.</i>) – Запишите тему урока: «Синтаксис и пунктуация»			Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
	Просмотр мультимедийной презентации «Синтаксис простого и сложного предложения»	– Сегодня мы будем повторять изученное, углублять и проверять свои знания, умения и навыки по теме «Синтаксис». Вы уже знаете, что «Синтаксис» и «Пунктуация» – это разделы русского языка. – Что изучает каждый из этих разделов?	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная	Познавательные: способны понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач	Вопросы для уточнения информации
2. Выявление места и причины затруднения	Взаимопроверка	<i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся.</i> – Запишите ответ на этот вопрос по вариантам: И в а р и а н т – Что изучает «Синтаксис»? (<i>Синтаксис изучает словосочетание и предложение.</i>) И в а р и а н т – Что изучает «Пунктуация»? (<i>Пунктуация изучает расстановку знаков препинания.</i>) – Выполните синтаксический разбор записанных предложений	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Вопросы для уточнения информации
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Тестирование, эвристическая беседа, взаимопроверка	Т е с т и р о в а н и е по изученному материалу. 1. Из чего может состоять грамматическая основа предложения? а) Подлежащее и сказуемое; б) подлежащее; в) определение; г) сказуемое. 2. Выберите второстепенные члены предложения. а) Дополнение; б) подлежащее; в) определение; г) обстоятельство.	Отвечают на вопросы, выполняют задания	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказы-	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>3. Найдите предложение с однородными членами предложения (знаки препинания не расставлены).</p> <p>а) Свежий ветер повеет прохладой с гор подымет пыль и опять затихнет.</p> <p>б) Через окно я увидел как большая серая птица села на ветку клена.</p> <p>в) Сады друг с другом обнялись и роща к роще тянется.</p> <p>4. Какими бывают предложения по цели высказывания?</p> <p>а) Побудительные;</p> <p>б) повествовательные;</p> <p>в) вопросительные;</p> <p>г) восклицательные.</p> <p>5. Найдите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).</p> <p>а) Вокруг костра сидят туристы и поют песни.</p> <p>б) Отцвели яблони в саду и дорожки сада усыпали белыми лепестками.</p> <p>в) Светит солнце и деревья горят желтыми оранжевыми багровыми огнями осени.</p> <p><i>Взаимопроверка теста по ключу в презентации</i></p>			<p>ваний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	<p>Конструирование предложения.</p> <p>На доске: Перо, не, ум, писать, а.</p> <p>– Сконструируйте из этих слов предложение, меняя порядок и форму слов.</p> <p>Полученное предложение: Не пером пишут, а умом.</p> <p>– Как вы понимаете эту поговорку?</p> <p>– Выполните синтаксический разбор этого предложения.</p> <p>– Какие словосочетания можно выделить из этого предложения?</p>	Работают с языковыми единицами. Отвечают на вопросы, под руководством педагога формулируют выводы	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	Вопросы для уточнения информации
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.	<p>– А сейчас давайте вспомним, что такое обращение?</p> <p><i>На столах у учеников лежат учебники литературы.</i></p> <p>– Найдите в произведении Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница» предложения с обращениями в начале, середине, конце предложения. Прокомментируйте знаки препинания при обращении.</p> <p>– Теперь спишите с доски предложения с обращениями, вставляя пропущенные буквы в слова и расставляя знаки препинания:</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавли-</p>	Устные ответы. Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
	Письменная работа	<p>В а р и а н т</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дитя мое ты чего так испугалась? • Отвези меня домой красный конь. • За то друзья мы так Отчизну любим. <p>И в а р и а н т</p> <ul style="list-style-type: none"> • Я люблю тебя жизнь! • Спой светик не стыдись. • Капли жемчужные капли прекрасные как хороши вы в лучах золотых! 	В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы		<p>вают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>С а м о с т о я т е л ь н а я р а б о т а (дифференцированное задание).</p> <p>– Спишите, расставьте недостающие знаки препинания, начертите схемы предложений с прямой речью.</p> <p>1 - й у р о в е н ь .</p> <p><i>Это мое красное солнышко отвечала Баба Яга.</i></p> <p><i>Вдруг кто-то с палубы крикнул акула.</i></p> <p>2 - й у р о в е н ь .</p> <p><i>Пришел садовник в лес увидел яблоньку и говорит вот хорошее деревце.</i></p> <p><i>Сходи Юленька в магазин попросила бабушка.</i></p> <p>3 - й у р о в е н ь .</p> <p>– Спишите предложения 2-го уровня.</p> <p>– Составьте и запишите свое предложение с прямой речью.</p> <p><i>Контролирует правильность работы детей</i></p>	Выполняют задание, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы. Письменная работа
7. Включение системы знаний и повторение	Выставка работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– На нашу елочку вы можете поместить шары. Если вы уверены, что усвоили раздел чуть лучше, чем раньше, повесьте красные шары, если что-то осталось непонятным, то синие шары.</p> <div data-bbox="763 1044 1054 1297" data-label="Image"> </div> <p>– Обсудим, что осталось непонятным?</p>	Оценивают свои знания, отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Вопросы для уточнения информации

Урок 62. ДИКТАНТ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала	
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).</p> <p>Личностные: достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

189

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Игра «Загадочные перевертыши».</p> <p>– Попробуйте в предложенные фразы вставить такие имена девочек или мальчиков, чтобы получились предложения-перевертыши (или палиндромы), которые читаются одинаково и слева направо, и справа налево (буквы <i>е</i> и <i>ё</i> считаются взаимозаменяемыми).</p> <p><i>Примеры перевертышей (палиндромов):</i></p> <p>ШАЛАШ. ПОТОП. А ЛАМА МАЛА. ДОМ МОД. ХОРОШ ШОРОХ. АРБУЗ ЗУБРА. КОТУ ТАЦАТ УТОК. 1. _____, БАРАБАН НА! 2. _____, МОЛОКО ОКОЛО МЯСА.</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>3. А _____ МАЗИЛА. 4. _____ НА ПОЛКЕ КЛОПА НАШЕЛ. 5. ЛАЗИЛ _____, МЕД ЛИЗАЛ. 6. МОКНЕТ _____ С КОТЕНКОМ. 7. У ЛИП _____ НАШЕЛ ПИЛУ. 8. Я НЕ СТАР, БРАТ _____.</p> <p>(О т в е т ы : 1 – Анна, 2 – Ася, 3 – Лиза, 4 – Леша, 5 – Дема, 6 – Оксана, 7 – Леша, 8 – Сеня.)</p> <p>– Итак, после такой своеобразной зарядки для мозга мы готовы к диктанту. Да?</p>				
2. Актуализация и пробное учебное действие	Эвристическая беседа, работа с учебником	<p><i>Первое чтение текста диктанта, обсуждение правописания сложных слов.</i></p> <p><i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает деятельность школьников по повторению орфограмм</i></p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения. 4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Ознакомление с текстом диктанта, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	<p style="text-align: center;">Диктант</p> <p>В зрелом возрасте много раз наблюдал я восход солнца. Я встретил его в лесу, когда перед рассветом проходит над макушками ветер, когда четко обозначаются на фоне неба черные вершины деревьев. На траве лежит роса. Множеством блесток сверкает растянутая в лесу паутина. Пахнет смолою росистым утром. Сквозь лесную чашобу стараешься проложить тропинку к реке. Видел я восход солнца над родными полями, над густыми зарослями кустов возле речки. В прозрачном зеркале воды отражаются побледневшие звезды, тонкий серп месяца. Под пение бесчисленных птиц и шепот камышей поднимается солнце. Прохладная роса на лугах сияет алмазной россыпью. Располагаешься на берегу и ждешь рождения нового дня. (100 слов.) (По И. Соколову-Микитову)</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Слушают текст диктанта, обсуждают содержание	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Коммуникативные: обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга, строят понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины</p>	Вопросы для уточнения информации
5. Практическая деятельность	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания	<p>Дополнительные задания.</p> <p><i>Предлагаются учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i></p>	Работа с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание	Фронтальная, индивидуальная	необходимой для решения проблемы информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса.	Устные ответы. Выполнение заданий
6. Самостоятельная работа	Проверка диктантов, подбор своих примеров	<i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Проверяют правильность выполнения работы	Индивидуальная	оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины	

Урок 63. АНАЛИЗ ДИКТАНТА. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. <i>Личностные:</i> достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>– Пользуясь подсказками, отгадайте загаданные «ГАИ-шные» слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ГА _ И _ _ (женское имя) ▪ ГАИ _ _ (тропический остров) ▪ ГА _ _ И _ (дополнение к мясному или рыбному блюду) ▪ Г _ А _ И _ (горная порода) ▪ ГА _ И _ _ (фасон военных брюк) ▪ ГА _ _ _ И _ (размер, величина предмета) ▪ ГА _ _ _ И _ (любимое занятие цыганки) ▪ ГА _ _ _ И _ _ (гигантская звездная система) ▪ ГА _ И _ _ _ _ (шипучий напиток, любимый детворой) ▪ ГА _ И _ (жертвенное начало шахматной партии) 	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p><i>Личностные:</i> положительно относятся к учению, познавательной деятельности, приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции.</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7						
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ ГА ___ И _ (ручательство, ответственность) ▪ ГА ___ И ___ (оконная занавеска) ▪ ГА ___ И ___ (народный музыкант) ▪ ГА ___ И ___ (воинская часть в населенном пункте) ▪ ГА ___ И ___ (набор мебели) ▪ ___ ГА ___ И _ (растительный заменитель сливочного масла) ▪ ___ ГА ___ И _ (торговая точка) <p>(О т в е т ы : Галина, Гаити, гарнир, гранит, галифе, габарит, гадание, Галактика, газировка, гамбит, гарантия, гардина, гармонист, гарнизон, гарнитур, маргарин, магазин.)</p>			<p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>							
<p>2. Актуализация и пробное учебное действие</p>	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки»</p>	<p>Учитель поясняет правописание слов, которые представляли трудность для большинства ребят, ученики проверяют, допустили ли они ошибки</p>	<p>Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Устные ответы</p>						
<p>3. Выявление места и причины затруднения</p>	<p>Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадях</p>	<p>– В рабочих тетрадях начертим таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="582 1020 1207 1141"> <thead> <tr> <th data-bbox="582 1020 793 1096">Пишу правильно</th> <th data-bbox="793 1020 998 1096">Объясняю</th> <th data-bbox="998 1020 1207 1096">Примеры</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="582 1096 793 1141"></td> <td data-bbox="793 1096 998 1141"></td> <td data-bbox="998 1096 1207 1141"></td> </tr> </tbody> </table> <p>– В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Беседа по вопросам. Заполнение таблицы	<i>Несколько учеников на доске выполняют эту работу, а затем объясняют, как написали орфограммы и почему занесли ту или иную ошибку в названную ими графу таблицы. Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Фронтальная	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием	Вопросы для уточнения информации
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Выполнение творческих заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления, самостоятельности и самоконтроля	З а д а н и е : Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы	Письменная работа	Групповая, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.	Письменные ответы
6. Первичное закрепление. 7. Самостоятельная работа	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах	<i>Ученики обмениваются тетрадями (взаимопроверка) для чтения и обсуждения составленных рассказов. Оценку ставят на полях, одна-две работы оцениваются учителем</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания учителя	Групповая, индивидуальная	Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Вопросы для уточнения информации
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Игра «Штурм Крепости ошибок»	И г р а «Штурм Крепости ошибок». Цели работы: развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок опережающего знакомства с правилом. На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа	Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: приобретают умения использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 64. ФОНЕТИКА. ЗВУКИ РЕЧИ И БУКВЫ. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Цель деятельности учителя	Формировать представление об отличии буквы от звука, принципе деления звуков на гласные и согласные; познакомить с понятием «фонема», принципом расположения слов в словарях по второй и третьей букве; развивать умение извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, навыки самоконтроля, взаимоконтроля
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> предмет изучения фонетики, группы и подгруппы, на которые делятся звуки речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков; <i>иметь представление</i> об элементах транскрипции, смысловозначительной роли звуков; <i>уметь</i> различать гласные и согласные звуки по способу образования, подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность чувствовать окружающий мир, задавать вопросы, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание вопроса. Личностные: осознание эстетической ценности русского языка на основе культуры своего народа, базовых российских гражданских ценностей
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Звуки речи и буквы, фонема, транскрипция, алфавит</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Послушайте стихотворение «Весенняя гроза» Ф. Тютчева. Какие звуки передают грохот, раскаты грома? Люблю грозу в начале мая, Когда весенний первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом. Гремят раскаты молодые... (г, р) – Сегодня у нас необычное занятие – урок погружения в разнообразный мир звуков, окружающий нас со всех сторон. Звуки «живут» и внутри нас самих. Давайте же погрузимся в этот мир и попробуем в нем разобраться. Это поможет нам с вами лучше понять такой раздел науки о языке, как фонетика	Слушают выразительное чтение стихотворения, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Чтение и проговаривание скороговорок	– Назовите скороговорки, в которых звуки создают образ мчащейся конницы. (<i>Звуки т, п, к. От топота копыт пыль по полю летит.</i>) – Каким звуком можно изобразить полёт жука? (<i>Звуками жс-жс-жс. Жутко жуку сидеть на суку.</i>) – Как называется этот приём в литературе? (<i>Звукотпись.</i>)	Вспоминают скороговорки, анализируют тексты скороговорок. Одну из скороговорок записывают в тетрадь	Групповая	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа, ответы на вопросы, обсуждение результатов предыдущего этапа. Просмотр мультимедийной презентации	– Как называется наука, изучающая звуки речи? (<i>Фонетика.</i>) – Что изучает орфоэпия? (<i>Правильное произношение.</i>) – Графика? (<i>Обозначение звуков буквами.</i>) – Отгадайте загадку: Его не видно, в руки не взять, но зато слышно. (<i>Звук.</i>) – А сколько же звуков в природе? (<i>Не сосчитать.</i>) Ответ – стихотворение (на слайде): Сколько на свете звуков? Сколько звуков у речи? Сколько в лесу – снежинок, Сколько струек у речки. Сколько в дожде – дождинок. Сколько в песке – песчинок. – Звуки, которые мы будем изучать, помогают различать слова по смыслу. Если бы они не были смыслоразличителями, мы бы запутались и получилось бы вот что (<i>на слайде</i>): <i>Закричал охотник: Ой! На пожелтевшую траву</i> <i>Двери гонятся за мной! Роняет лев свою листву.</i> <i>Посмотрите-ка, ребятки, Мама с бочками пошла</i> <i>Раки выросли на грядке! По дороге вдоль села.</i> <i>Тает снег. Течет ручей. Синее море перед нами,</i> <i>На ветвях полно врачей. Летают майки над волнами.</i> <i>Старый дедушка Пахом</i> <i>На козе скакал верхом.</i> – Теперь вы уже знаете, что звуки различают слова. А вот какая забавная история произошла однажды, когда две фонемы попали не в свои слова. (<i>На слайде: «Жили-были КОТ и КИТ.»</i>)	Обдумывают ответы на вопросы, смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p><i>КОТ – озорный, просто страшный!</i> <i>Время так проводит КИТ:</i> <i>КИТ был маленький, домашний. Ночью бродит, днём храпит.</i> <i>КИТ мяукал. КОТ пыхтел. КИТ любил залезть повыше.</i> <i>КИТ купаться не хотел, Ночью песни пел на крыше.</i> <i>Как огня воды боялся. Позовёшь его: кис-кис!</i> <i>КОТ всегда над ним смеялся! Он охотно прыгнет вниз...</i></p>				
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа о роли фонемы как смысловозначителя. Выполнение обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов</p>	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Что у нас получилось? Меняем один звук, а получаем совсем другое слово. И каждый из звуков помогает различать слова по смыслу. Эти звуки – смысловозначители. Замечательный ученый Бодуэн де Куртенэ дал им красивое имя – фонема. Вы уже знаете, что для фонем придумали алфавит – перечень букв, обозначающих звуки. <i>Упражнение 262.</i> – Прослушайте стихотворение Б. Заходера (текст на слайде, выразительное чтение). Вспомните, каких букв нет, и запишите алфавит, все 33 буквы. Тридцать три родных сестрицы, Пэ, эР, эС, Тэ, У, эФ, Ха – Писаны красавицы, Оседланы петуха. На одной живут странице, Цэ, Че, Ша, Ща, Э, Ю, Я – А повсюду славятся. Все теперь мои друзья! К нам они сейчас спешат, Пять сестренок опоздали – Славные сестрицы, Заигрались в прятки. Очень просят всех ребят А теперь все буквы встали С ними подружиться! В азбучном порядке. А, Бэ, Вэ, Гэ, Дэ, Е, Жэ – Познакомьтесь с ними, дети: Прикатили на еж. Вот они стоят рядком, Зэ, И, Ка, эЛь, эМ, эН, О – Очень плохо жить на свете Дружно вылезли в окно. Тем, кто с ними незнаком. <i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i></p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем; высказывают собственные мысли; обосновывают свою точку зрения. Выполняют упр. 262. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы о необходимости знать фонемы-смысловозначители</p>	<p>Групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>
5. Практическая деятельность	<p>Выполнение обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения</p>	<p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке.</i> – Наша работа будет продолжена в группах. 1. Внимательно прочитайте § 50, 51, с. 122–123. 2. Составьте таблицу «Гласные звуки». К каждому звуку подберите и запишите по два односложных слова</p>	<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей</p>	<p>Устные ответы. Письменная работа</p>

1	2	3	4	5	6	7																																						
<p>6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи.</p> <p>7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону</p>		<p>3. Заполните таблицы: № 1.</p> <table border="1" data-bbox="551 254 1256 409"> <tr> <td>Раздел науки о языке</td> <td>Что изучается в разделе</td> </tr> <tr> <td>Фонетика</td> <td>Звуки речи</td> </tr> <tr> <td>Орфоэпия</td> <td>Правила произношения</td> </tr> <tr> <td>Графика</td> <td>Обозначение звуков буквами</td> </tr> </table> <p>№ 2.</p> <table border="1" data-bbox="551 480 1256 833"> <tr> <td></td> <td>Звуки речи</td> <td>Буквы</td> </tr> <tr> <td>Гласные</td> <td>[а] [о] [у] [э] [и] [ы] – 6</td> <td>а, о, у, э, и, ы, е, ё, ю, я – 10</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Глухие – 10</td> <td>Звонкие – 11</td> </tr> <tr> <td>Согласные</td> <td>[к, п, с, т, ш, ф, х, ц, щ, ч]</td> <td>[б, в, г, д, ж, л, м, н, р, й]</td> </tr> <tr> <td>Всегда мягкие</td> <td>[ч, щ, й]</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Всегда твёрдые</td> <td>[ж, ш, ц]</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Шипящие</td> <td>[ш, ж, ч, щ]</td> <td></td> </tr> </table> <p>№ 3.</p> <table border="1" data-bbox="551 911 1256 1221"> <tr> <td colspan="2">Буквы я, ю, е, ё имеют 2 значения</td> <td>Примеры</td> </tr> <tr> <td>1. Обозначают гласные звуки [а] [о] [у] [э]</td> <td>а) после мягких согласных</td> <td>Мера, полёт, клюв, сяду</td> </tr> <tr> <td>2. Обозначают 2 звука: я – [й], [а]; ю – [й], [у]; е – [й], [э]; ё – [й], [о]</td> <td>а) в начале слова; б) после гласной; в) после ъ, ь</td> <td>Яхта Маяк Вьёт</td> </tr> </table> <p><i>Контролирует правильность приемов работы с книгой, подводит к обобщению: что изучают фонетика, графика, орфоэпия</i></p>	Раздел науки о языке	Что изучается в разделе	Фонетика	Звуки речи	Орфоэпия	Правила произношения	Графика	Обозначение звуков буквами		Звуки речи	Буквы	Гласные	[а] [о] [у] [э] [и] [ы] – 6	а, о, у, э, и, ы, е, ё, ю, я – 10		Глухие – 10	Звонкие – 11	Согласные	[к, п, с, т, ш, ф, х, ц, щ, ч]	[б, в, г, д, ж, л, м, н, р, й]	Всегда мягкие	[ч, щ, й]		Всегда твёрдые	[ж, ш, ц]		Шипящие	[ш, ж, ч, щ]		Буквы я, ю, е, ё имеют 2 значения		Примеры	1. Обозначают гласные звуки [а] [о] [у] [э]	а) после мягких согласных	Мера, полёт, клюв, сяду	2. Обозначают 2 звука: я – [й], [а]; ю – [й], [у]; е – [й], [э]; ё – [й], [о]	а) в начале слова; б) после гласной; в) после ъ, ь	Яхта Маяк Вьёт	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Заполняют таблицы, используя материал учебника. Обмениваются таблицами, проверяют их. Оценивают работу, поставив «5» – 0 ошибок; «4» – 1 ошибка; «3» – 2 ошибки; «2» – более 3 ошибок.</p> <p>От каждой группы выступает докладчик по теме. Принимаются дополнения, и задаются вопросы отвечающим ученикам</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>Устные ответы. Выполнение упражнений. Оценка работы учащихся на уроке</p>
Раздел науки о языке	Что изучается в разделе																																											
Фонетика	Звуки речи																																											
Орфоэпия	Правила произношения																																											
Графика	Обозначение звуков буквами																																											
	Звуки речи	Буквы																																										
Гласные	[а] [о] [у] [э] [и] [ы] – 6	а, о, у, э, и, ы, е, ё, ю, я – 10																																										
	Глухие – 10	Звонкие – 11																																										
Согласные	[к, п, с, т, ш, ф, х, ц, щ, ч]	[б, в, г, д, ж, л, м, н, р, й]																																										
Всегда мягкие	[ч, щ, й]																																											
Всегда твёрдые	[ж, ш, ц]																																											
Шипящие	[ш, ж, ч, щ]																																											
Буквы я, ю, е, ё имеют 2 значения		Примеры																																										
1. Обозначают гласные звуки [а] [о] [у] [э]	а) после мягких согласных	Мера, полёт, клюв, сяду																																										
2. Обозначают 2 звука: я – [й], [а]; ю – [й], [у]; е – [й], [э]; ё – [й], [о]	а) в начале слова; б) после гласной; в) после ъ, ь	Яхта Маяк Вьёт																																										

1	2	3	4	5	6	7
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение, систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника	<p>Практика под руководством учителя.</p> <p>1. Устное выполнение упр. № 263, 366.</p> <p>2. Упр. № 265, 267 письменно.</p> <p><i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i></p> <p>– Вспомним цели нашего урока. Достигли ли мы их?</p> <p>– Что понравилось на уроке?</p> <p>– Кто был самым активным?</p> <p>– А самым грамотным?</p>	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Устные ответы

Уроки 65-66. ПОЗИЦИОННОЕ ЧЕРЕДОВАНИЕ ЗВУКОВ. ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ

Цель деятельности учителя	Работая с текстом, провести наблюдение за чередованием гласных и согласных звуков в словах; познакомить учащихся с явлением беглого звука; воспитывать живой интерес к языковым явлениям
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами, особенности позиционных чередований гласных (позиционные чередования гласных на письме не отражаются), правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно; уметь</i> объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных, правильно произносить указанные слова.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): умение находить, преобразовывать и передавать информацию; выполнять различные социальные роли в группе и коллективе, использовать современные телекоммуникационные технологии.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Чередование, беглые звуки</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающиеся компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>– Здравствуйте, ребята! Я рада нашей сегодняшней встрече. Пусть это недолгое время, которое мы проведем вместе, доставит и вам радость, будет интересным и полезным.</p> <p>Давайте определим, с каким настроением вы пришли на урок.</p> <p>Перед вами на парте три облачка: красное – «я готов активно работать на уроке», белое – «я не готов к активной работе, нет настроения», зеленое – «средняя степень готовности, обычное настроение». Покажите, пожалуйста, то облачко, которое соответствует вашему настроению сейчас</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах</p>	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Беседа. Работа с текстом в сопровождении мультимедийной презентации	<p><i>Стихотворение на слайде.</i></p> <p style="text-align: center;">Мой дедушка</p> <p>Сапёром мой дедушка был на войне. Медали свои он показывал мне. Теперь на площадке, где строится дом. Работает дедушка крановщиком. Он рукоятку тронет слегка – Стальная стрела уйдёт в облака. Однажды принёс я деду обед И громко позвал его: – Дедушка, дед! – Вокруг засмеялись: – Шутишь, герой! Какой же он дед? Он у нас – молодой! – Хрустит под ногами белый снежок, Мы с дедушкой вместе идём на каток.</p> <p style="text-align: right;"><i>Л. Татьяничева</i></p> <p>– Ребята, какие непонятные слова встретились вам в этом стихотворении? <i>(На слайде.) САПЁР, -а, м. Военнослужащий инженерных войск. Сапёры обезвреживают мину. Мину закладывают (копают), потом заряжают и наконец взрывают.</i> <i>С. ошибается один раз (о минах). прил. сапёрский, -ая. -ое.</i></p>	<p>Смотрят презентацию; работают с текстом, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Отвечают на вопросы</p>	Групповая, фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Мы недавно познакомились с такими морфемами, как корень, окончание, суффикс, приставка. А какая морфема самая главная? (<i>Корень.</i>)</p> <p>– Правильно, корень. А какое определение можете дать морфеме корень? (<i>Корень – главная значимая часть слова, в которой заключено его основное лексическое значение, общая часть однокоренных (родственных) слов. Однокоренными называют слова с одним и тем же корнем.</i>)</p>				
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа. Обсуждение результатов предыдущего этапа. Игра	<p>– Ребята, сегодня мы на уроке больше времени будем обращать внимание на корень. Найдите в стихотворении слова с проверяемым безударным гласным в корне. (<i>На войне, свои, на площадке, крановщиком, слегка, стальная, стрела, засмеялись, молодой, под ногами, снежок.</i>)</p> <p>– Почему мы слышим в корнях этих слов звук [а], а пишем букву О? (<i>Потому что можем поставить гласную корня в сильную позицию, под ударение, и проверить:</i> <i>на войнѐ – вѝйны</i> <i>свои – свѝй</i> <i>на площáдке – плѝщадь</i> <i>стáльнáя – стáль</i> <i>молѝдой – мѝлод, молѝже</i> <i>под ногáми – нѝги.</i>)</p> <p>– Почему в словах <i>слегка, стрела, засмеялись</i> слышим <i>и</i>, а пишем <i>е</i>? (<i>Потому что можем поставить гласную корня в сильную позицию, под ударение, и проверить:</i> <i>снежѝк – снѝг</i> <i>стрелá – стрѝлы</i> <i>слегкá – лѝгкий</i> <i>засмеялись – смѝх.</i>)</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Слушают других, рассматривают учебные пособия	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации
	Физкультминутка	<p>Мы ногами топ-топ, Мы руками хлоп-хлоп, А потом прыг-скок И еще разок. А потом вприсядку И снова – по порядку. Побежим мы по дорожке И похлопаем в ладошки, И покрутим головами. Все танцуйте вместе с нами!</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа. Словесно-иллюстративный рассказ в сопровождении мультимедийной презентации. Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Письменная работа, составление схем-помощницы</p>	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i></p> <p>– В этих примерах мы наблюдаем позиционные чередования гласных звуков, то есть такие чередования, которые зависят от позиции в слове.</p> <p>– А почему в словах <i>дед, обед</i>, мы слышим на конце <i>Т</i>, а пишем букву <i>Д</i>? (Потому что это звонкий согласный звук, проверим: <i>обед – обедать</i> <i>дед – деда, дедушка.</i>)</p> <p>– Здесь мы видим позиционные чередования согласных звуков в корне, что проявляется в сильной позиции перед гласной. Позиционные чередования не отражаются на письме. Их правописание определяется особыми орфографическими правилами. Эти орфографические правила – основные.</p> <p>– А почему в однокоренном со словами <i>снег, Снегурочка</i> слове <i>снежный</i> мы слышим и пишем букву <i>Ж</i>, и в однокоренном со словами <i>молод, молодой</i> слове <i>моложе</i> тоже слышится и пишется буква <i>Ж</i>?</p> <p>– В данном случае мы имеем дело не с позиционным чередованием. Здесь закономерности сложнее. Мы принимаем как данность подобные чередования, которые встречаются довольно часто. Подберите к слову <i>засмеялись</i> однокоренные слова. (<i>Смех, смешить.</i>)</p> <p>– Как называется замена одного звука другим?</p> <p>– Попробуйте сами составить правило: что же такое чередование звуков?</p> <p><i>Замена одного звука другим в корне однокоренных слов называется чередованием.</i></p> <p>– При образовании новых слов и изменении формы слов может происходить изменение звуков, то есть чередование в пределах одной морфемы, в данном случае корня.</p> <p>Гласные <i>о, е</i> в корне слова могут чередоваться с нулём звука, например: <i>сон – сн-а, день – дн-я, окн-о – окон</i>. Такие гласные называются беглыми.</p> <p>Гласные могут чередоваться с нулём звука в приставках и суффиксах: <i>срывать – сорвать, скачок – скачка.</i></p> <p><i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i></p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем, высказывают собственные мысли, обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Вопросы для уточнения информации. Опорные записи</p>

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта		<p>Задание 1. Рассмотрите примеры чередования гласных в корне. <i>Смыть – мойте (), петь – пойте (), выть – вой (), звенеть – звон (), стройка – перестраивать (), копать – выкапывать (), осмотр – осматривать (), пробить – пробоина (), кормит – откармливать ().</i></p> <p>Задание 2. Подберите слова с чередующимися согласными <i>Рука – __, соха – __, драка – __, нога – __, резать – __, друг – __, ездить – __, мотыга – __, брак – __, сапоги – __, ловить – __, сухой – __, бегать – __, любить – __, облака – __, берег – __, поезд – __, томить – __, водить – __, посадить – __, дробить – __, кормить – __.</i></p> <p>– Выпишите слова с различными чередованиями в корне по группам (к/г, ч/ш и т. д.; п/пл, в//вл и т. д.; г//ж//з; д//ж//жд) и составьте на данном материале схемы «Чередование гласных в корне слова», «Чередование согласных в корне слова».</p> <p>Примеры схем (на слайде).</p> <p>В русском языке чередуются в корнях слов такие гласные:</p> <p>о – е <i>во^озить – ве^езти</i></p> <p>о – а <i>пере^обросить – пере^абрасывать</i></p> <p>о – ы <i>во^ой – вы^ыть</i></p> <p>о – е – и <i>сбо^ор – со^еберу – со^ибираю</i></p> <p>о – ы – у <i>со^охнуть – за^ысыхать – су^ухой</i></p> <p>В русском языке чередуются в корнях слов и согласные.</p> <p>Чередование согласных в корне слова:</p> <p>I. к – ч <i>рук-а – руч-к-а – руч-н-ой</i></p> <p>х – ш <i>сух-ой – суш-и-ть</i></p> <p>г – ж – з <i>друг – друж-и-ть – друз-ей</i></p> <p>д – ж – жд <i>вод-и-ть – вож-ак – вожд-ени-е</i></p> <p>II. б – бл <i>люб-и-ть – любл-ю</i></p> <p>п – пл <i>куп-и-ть – купл-ю, по-куп-к-а – купл-я</i></p> <p>в – вл <i>лов-и-ть – ловл-ю, ловл-я</i></p> <p>ф – фл <i>граф-а – граф-и-ть – графл-ю</i></p> <p>м – мл <i>корм – корм-и-ть – кормл-ю</i></p> <p>Примечание. Чередование звуков может быть и в суффиксах: <i>друж-ок – друж-оч-ек.</i></p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей</i></p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Выполняют упражнения, составляют схему	Фронтальная, групповая	<p>Личностные: стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы. Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием	Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, обучающая игра	<i>Проверка схем, сличение с образцом. Контролирует правильность выполнения задания. Дополняет ответы.</i> – Выпишите сначала слова с чередующимися в корнях гласными, затем – с согласными. Гружёный – грузить, назову – называть, лицо – личный, осмотр – осматривать, глухо – заглох, крикнуть – кричу, замок – замывать – замкну, друг – друзья. Игра «Змейка». На доске написаны слова, нужно подобрать слово с указанным чередованием. Какой ряд подберет быстрее, тот выиграл. Учащиеся выходят к доске по очереди. Если учащийся не знает, какое слово записать, пропускает очередь. Г//ж к//ч х//ш Пирог Мука Ухо Долг Пеку Смех Сток Сук Тихо Порог Клок Верх Берегу Высоко Слух Стерегу Облака Орех Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы, принимают участие в обучающей игре	Индивидуальная, групповая	<i>Познавательные:</i> осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. <i>Коммуникативные:</i> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы. Опорные записи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. <i>Коммуникативные:</i> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменная работа
8. Включение в систему знаний и повторение	Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<i>Составление отчета по итогам урока на доске и в тетради совместно с учителем с опорой на записи, сделанные в тетради ранее самостоятельно.</i> Узнал (а) новое: _____ Знал (а) ранее: _____	Составляют схему, одновременно слушая ответы одноклассников, оценивают, их	Фронтальная	<i>Познавательные:</i> устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных сложных действий	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 67. ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ

Цель деятельности учителя	Актуализировать знания о понятиях «буква» и «звук», формировать умение различать звонкие и глухие согласные; дать понятие о звукописи как об изобразительно-выразительном средстве языка; отработать умение подбирать проверочное слово
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> особенности образования глухих и звонких согласных (участие голоса и шума), парные согласные по глухости–звонкости, а также непарные согласные, смыслоразличительную роль согласных звуков; звукопись; позиционные чередования звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение); <i>уметь</i> различать согласные по глухости-звонкости; называть пары согласных по глухости–звонкости, а также непарные согласные, различать в словах глухие и звонкие согласные; позиционные чередования согласных в словах. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Парные и непарные звонкие и глухие согласные</i>


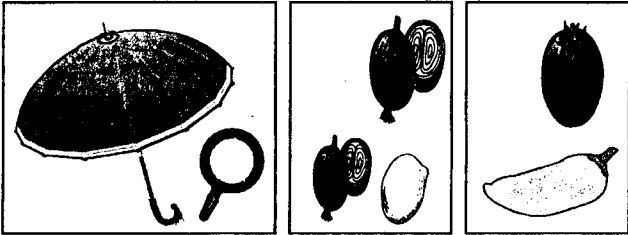


Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Светло и ярко солнце светит, Но загрустил Ошибкин Петя. Глядит мечтательно в тетрадь: Вот если б получить мне «пять».</p> <p>– Перед уроком ко мне в кабинет заходил один мальчик, сделал кое-какие записи на доске. Давайте, ребята, проверим работу Ошибкина, поможем ему получить пятерку</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, обсуждение результатов работы по заданиям	Работа с записью на доске. Задание. Сколько букв и звуков в слове <i>падать</i> ? Ответ: 6 б., 5 зв. Задание. Сколько гласных звуков в русском языке? Ответ: В русском языке 10 гласных звуков. Задание. Чем отличается звук от буквы? Ответ: Звуки мы слышим и произносим, а буквы пишем и читаем. Задание. Из чего состоят согласные звуки? Ответ: Согласные звуки состоят из голоса и шума	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы. Выполнение заданий
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов работы по заданиям на доске	<i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i> – Почему вы не согласны с последним утверждением? (<i>Потому что согласные звуки могут состоять только из шума.</i>) – Как называются такие согласные? (<i>Глухие.</i>) <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Работа с учебником	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i> – Правильно, ребята. Согласные звуки бывают звонкими и глухими. Вот о них и пойдет сегодня разговор. Запишите тему урока. Согласные, при образовании которых струя воздуха преодолевает препятствия без участия голоса, называются глухими. Если же голос участвует в образовании звука, то есть он состоит из голоса и шума, то согласные называются звонкими. – Большинство согласных образуют пары по глухости-звонкости. Они называются парными, потому что способ их образования одинаков, но при произношении одних звуков голос участвует, а при произношении других – нет. – Вы уже знакомы с парами по глухости-звонкости. Давайте их назовем при помощи нашего учебника	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Работают с заданием. Отвечают на вопросы, под руководством учителя работают с текстом учебника	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Обучающая игра	– Предлагаю немного поиграть. Например, в зоопарк. Представьте себе необычный зоопарк, в котором живут такие животные, чьи названия состоят только из глухих согласных. Выберите из двух животных то, которое находится в этом зоопарке. <i>На слайде: баран или кот? зебра или щука? пес или выдра? утка или гагара? олень или кит?</i>	Принимают участие в обучающей игре, применяют правило	Групповая, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа по теме урока, выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– Непарные согласные вам нужно запомнить, поэтому их мы запишем в нашу тетрадь. – Наш мир наполнен звуками. Шумит ветер, гудят машины, звучат приемники, телевизоры, слышен звон колоколов, тиканье часов, птичьего голоса. Люди при помощи звуков речи умеют передавать эти звуковые ощущения. Такое художественное средство называется «звукопись». – Послушайте, как звучит отрывок из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Русалка». Русалка плыла по реке голубой, Озаряема полной луной. И старалась она доплеснуть до луны Серебристую пену волны. – Какой звук несколько раз повторяет поэт, чтобы передать плеск волны? (<i>Звук [л].</i>) – Давайте и мы с вами попробуем применить свои фонетические знания. – Представьте, что у железнодорожной платформы вы вдруг увидели настоящий старинный паровоз, подъезжающий к станции. Вас удивит подобное зрелище? (<i>Несомненно.</i>) – Какие звуки может издавать такая машина? (<i>Свист и шум.</i>) – Какие звуки помогут нам передать движение паровоза? (<i>Свистящие и шипящие глухие звуки.</i>) – Попробуйте переделать это предложение, заменив в нем некоторые слова другими с подходящим звуковым составом так, чтобы мы слышали звуки паровоза.	Записывают в тетрадь непарные глухие и звонкие согласные. Работают с заданием. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p><i>К платформе подъезжал большой паровоз. (К станции с шумом и свистом приближался тяжелый паровоз.)</i></p> <p>– А теперь попробуйте самостоятельно в 2–3 предложениях описать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • шорох опадающих листьев; • грохот строительной техники; • звон колоколов; • стрекот насекомых 				
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах. Письменная работа	<p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Листы обратной связи
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание работы	<p><i>Проверка и обсуждение работ учащихся.</i></p> <p>– Подчеркните в получившихся предложениях непарные звонкие и глухие согласные.</p> <p>– Сделайте вывод о роли звонких и глухих согласных в художественном тексте</p>	Слушают ответы, оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации или иллюстраций. Эвристическая беседа по теме урока	 <p>– Назовите изображенных животных. – Назовите каждую пару предметов*.</p>  <p>– Выделите первый звук в словах каждой пары. Чем они различаются? Какие слова начинаются с твёрдых согласных звуков? В каком слове первый согласный мягкий?</p>  <p>– Назовите изображённое животное. Произнесите согласные звуки в этом слове. Перед каким гласным звуком согласный мягкий?</p> 	Смотрят презентацию или рассматривают иллюстрации, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		– Кто изображён на рисунке? Выделите в этом слове согласные звуки. Мягкие они или твёрдые? Как обозначена на письме мягкость каждого из этих согласных? <i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя)</i>				
3. Выявление места и причины затруднения	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	– Как обозначена на письме мягкость каждого из названных нами согласных? (<i>Мягкость согласных обозначается на письме гласными буквами и, е, ё, ю, я или ь.</i>) Прочитайте шуточное стихотворение. <i>На слайде:</i> Мягкий знак – хитрый знак, Не сказать его никак: Он не произносится, Но в слово часто просится. <i>Е. Измайлов</i> – Приведите примеры слов, в которых пишется ь. – Запишите пять-шесть таких слов. Отметьте в них буквы на месте мягких согласных звуков	Отвечают на вопросы, выполняют задание	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Устные ответы
	Физкультминутка	Руки вверх поднимаем, А потом их опускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей!	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с заданием, эвристическая беседа. Подбор своих примеров, иллюстрирующих	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя.</i> – Объясните значение выделенных слов. Выпишите слова, в которых есть мягкие согласные. <i>мать дом рысь сталь лазурь сын лань забор морс фасоль юль июнь январь мост</i> – Сравните, сколько в словах звуков и сколько букв. <i>(В словах с мягким знаком звуков меньше, чем букв.)</i> – Объясните, почему в словах с мягким знаком звуков меньше, чем букв. (<i>Мягкий знак обозначает мягкость согласного, он не дает звука.</i>)	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Знакомятся с заданием, слушают учителя, под руководством учителя работают над заданием. Выделяют главное, устанавливают причинно-	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, систематизируют собственные знания.	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах		следственные связи между отдельными языковыми явлениями		Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Организация рабочего места. Письменная работа по группам	– Запишите предложения правильно. Подчеркните буквы, которые обозначают мягкие согласные звуки. <i>Трещит на морозе (ели). (Медведи) не бродит по лесу. Спит в берлоге лосхматый (звери).</i> <i>Тихо скрипнула (двери). Вышел лесной (сторожа).</i> – В каком числе стоят слова в скобках? Как вы их изменили? – Объясните, почему изменилось количество слогов в этих словах. З а д а н и е по группам: – Составьте (пользуясь материалом упр. 448, 454) карточки для своих товарищей из других групп с предложениями, в которых есть слова, где произношение последнего согласного звука не совпадает с его обозначением на письме. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Работают с заданием	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Выполнение письменной работы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Проверка и обсуждение работ учащихся	<i>Организует анализ работы групп, обсуждение полученных карточек.</i> <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Изучают карточки с заданиями, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками выполняют задания, делают вывод о роли мягкого знака для обозначения мягкости согласных	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>1. <i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i></p> <p>2. Прочитайте рассказ. <i>Андр..ше подар..ли кот..нка. Кол.. и Андр..ша играют с ним.</i> <i>У М..рзика б..лые л..пки и т..мный н..сик. Он л..бит м..со и р..бу.</i></p> <p>– Какие буквы пропущены в словах? – Спишите рассказ, вставляя пропущенные буквы.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	Выполняют упр. 277, 278, 279, 280, 303, 305, 306 (по выбору)	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: оценивают содержание нравственно-этической позиции.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, работают по плану</p>	Письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– Подчеркните буквы, которые стоят на месте мягких согласных звуков.</p> <p>– Сделайте вывод: как же обозначается мягкость согласных на письме?</p> <p>В ы в о д : мягкость согласных обозначается на письме мягким знаком (<i>ь</i>) или гласными буквами <i>е, ё, ю, я</i></p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работ учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Оценивание работ учащихся на уроке. Листы обратной связи

Урок 70. ЗВУКОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ БУКВ Е, Ё, Ю, Я. ОБОЗНАЧЕНИЕ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ БУКВАМИ Е, Ё, Ю, Я

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о двойной роли букв е, ё, ю, я; развивать навыки определения фонетических позиций, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают один или два звука
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях; <i>уметь</i> различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях, объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка. Личностные : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; исследовательский метод; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Орфограмма-буква</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации,	Синтаксическая пятиминутка (3 ученика работают у доски, а класс выполняет небольшое творческое задание). Работа у доски по карточкам. Карточка 1. Сделать синтаксический разбор предложения. Составить схему. <i>Белые снежинки падают на землю, и все вокруг застилается мягким покрывалом.</i> Карточка 2. Сделать синтаксический разбор предложения. Составить схему. <i>Камыши и высокие травы опушились блестящим инеем.</i> Карточка 3. Сделать синтаксический разбор предложения. Составить схему. <i>Красны, ясны и тихи зимние дни.</i>	Выполняют задания	Индивидуальная, групповая	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	выполнение разноуровневых обучающих упражнений	<p>Творческое задание по выбору.</p> <p>Составить текст на тему «Зима». (Слайд с зимним пейзажем.)</p> <p>Составить текст по опорным словам: <i>зимнее утро, небо, мороз, тени на снегу, снежное покрывало, тяжелые ветки, удивительное чувство.</i></p> <p>Составить текст по данному началу: <i>Зимой я особенно люблю смотреть на деревья за моим окном. Они покрыты серебристым мягким снегом.</i></p> <p>Изменить данный текст, где это необходимо, или дополнить его так, чтобы осенний лес «превратился» в зимний.</p> <p><i>Я шагнул на усыпанную листьями тропинку и замер от восхищения. Меня обступали разноцветные деревья, словно раскрашенные волшебницей-осенью. Вот золотоволосая красавица березка, изящная и стройная в своем черно-белом сарафане. Ярко-зеленая ель раскинула мягкие пушистые лапы – под ними так и хочется спрятаться. Осенний лес удивителен и прекрасен</i></p>			Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
2. Выявленные места и причины затруднения	Взаимопроверка, беседа	<p><i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся.</i></p> <p><i>Контролирует правильность работы детей</i></p>	Выполняют задание, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков	Вопросы для уточнения информации
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Проверка заданий. Беседа по вопросам	<p><i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолевать возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i></p> <p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i></p> <p>– Сегодня мы будем работать с необычными буквами в русском языке: <i>е, ё, ю, я</i>. Оригинальность их в том, что они могут играть двойную роль: обозначать один или два звука. Нам сейчас необходимо решить важную задачу: определить фонетические позиции, при которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> будут обозначать один звук или два. Выполним устно упр. 310, 311.</p> <p>– Найдите примеры подобных позиций в своих текстах (<i>падают, землю; блестящим, инеем; зимнее, тени; я, мягким</i> и т. п.).</p> <p>– На что указывают в этих словах буквы <i>е, ё, ю, я</i>? (<i>На мягкость согласного; обозначают два звука.</i>)</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют упр. 310, 311. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7				
		<p>– Сформулируйте вывод, в какой фонетической позиции буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают один звук?</p> <p>– Когда буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука?</p> <p>– Подведем итоги нашего исследования и попробуем составить совместный алгоритм</p>			<p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах</p>					
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Составление алгоритма, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	<p><i>Контролирует правильность работы детей. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Работают над составлением алгоритма. Отвечают на вопросы, под руководством учителя формулируют правило	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, самостоятельно находят её в материалах учебников.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	Вопросы для уточнения информации				
5. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Обобщение, систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа, анализ алгоритмов	<p>– Сверим наш алгоритм с обобщающей таблицей «Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>» (слайд).</p> <p>– Мы верно решили нашу небольшую исследовательскую задачу? <i>Дополняет и комментирует ответы детей.</i></p> <p style="text-align: center;">Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> (буквы-артистки)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Один звук [Э, О, У, А]</th> <th style="width: 50%;">Два звука [Й] + [Э, О, У, А]</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>После согласных</p> <p>мЁд [м'Ог] лЮк [л'Ук] нЯнЯ [н'Ан'А] лЕс [л'Эс]</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>1. В начале слова</p> <p>Ёж [Й'Ош] Ель [Й'Эл'] Юг [Й'Ук] Яд [Й'Аг]</p> <p>2. После разделительных Ъ и Ь</p> <p>шьЮ [шЙ'У] льЁт [л'Й'Ог] объ Ягья [обЙ'Аг'Й'А]</p> <p>3. После гласного</p> <p>маяк [май'Ак] твоЁ [тваЙ'О] каЮта [каЙ'Ута]</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Один звук [Э, О, У, А]	Два звука [Й] + [Э, О, У, А]	<p>После согласных</p> <p>мЁд [м'Ог] лЮк [л'Ук] нЯнЯ [н'Ан'А] лЕс [л'Эс]</p>	<p>1. В начале слова</p> <p>Ёж [Й'Ош] Ель [Й'Эл'] Юг [Й'Ук] Яд [Й'Аг]</p> <p>2. После разделительных Ъ и Ь</p> <p>шьЮ [шЙ'У] льЁт [л'Й'Ог] объ Ягья [обЙ'Аг'Й'А]</p> <p>3. После гласного</p> <p>маяк [май'Ак] твоЁ [тваЙ'О] каЮта [каЙ'Ута]</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы
Один звук [Э, О, У, А]	Два звука [Й] + [Э, О, У, А]									
<p>После согласных</p> <p>мЁд [м'Ог] лЮк [л'Ук] нЯнЯ [н'Ан'А] лЕс [л'Эс]</p>	<p>1. В начале слова</p> <p>Ёж [Й'Ош] Ель [Й'Эл'] Юг [Й'Ук] Яд [Й'Аг]</p> <p>2. После разделительных Ъ и Ь</p> <p>шьЮ [шЙ'У] льЁт [л'Й'Ог] объ Ягья [обЙ'Аг'Й'А]</p> <p>3. После гласного</p> <p>маяк [май'Ак] твоЁ [тваЙ'О] каЮта [каЙ'Ута]</p>									

1	2	3	4	5	6	7
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i>	Выполняют упр. 312, 313, 314, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану	Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обучающая игра-разминка. Обобщение полученных на уроке сведений, взаимопроверка, оценивание	– Устали? Я предлагаю вам немного поиграть. Если гласный обозначает два звука, приседают девочки, если один, то приседают мальчики. <i>Юнга, хлеб, барьер, люстра, пень, клюква, память, ружье, озеро, памятник, вьюга, свёкла, каюта, пень, каюта, баян.</i> Т е с т по теме «Фонетика»*. I. Укажите слова, где буквы ё, е, ю, я обозначают два звука: 1) мера; 2) вьюга; 3) метель; 4) ёж; 5) мёд; 6) Яша; 7) ряд. II. Какие из указанных букв названы неверно? 1) п «пэ»; 2) х «хэ»; 3) ж «жэ»; 4) н «нэ»; 5) д «дэ»; 6) к «кэ». III. Укажите слова, в которых звуков больше, чем букв: 1) семья; 2) вьюга; 3) люк; 4) полёт; 5) каюта. IV. Какие из данных согласных являются звонкими? 1) ц; 2) з; 3) р; 4) х; 5) в. V. После <i>ж, ш, ч, щ</i> пишутся <i>и, у, а</i> , но не пишутся <i>ы, я, ю</i> . Назовите слова, которые отступают от данного правила: 1) брош..ра; 2) сч..стье; 3) ч..до; 4) ч..ща; 5) ж..ри	Принимают участие в обучающей игре, выполняют задания теста, оценивают свои знания, отвечают на вопросы	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Вопросы для уточнения информации
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

Уроки 71–72. ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА*

Цель деятельности учителя	Повторить правила написания и оформления сочинений, правила разработки плана; воспитывать интерес к тексту описательного характера, развивать у учащихся культуру речи, чувство стиля, способности к описательной речи	
Тип урока	Урок развития речи	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятие «описание», особенности описания в научном и разговорном стиле; <i>уметь</i> различать описание предмета в научном и разговорном стиле, редактировать текст (сочинение-описание) учащегося; описывать предмет в разговорном стиле как устно, так и письменно.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Ряд ярких красивых предметов: матрешка, ваза, детская книга, плюшевая игрушка, чайная пара и т. п.	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Художественное описание предмета</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

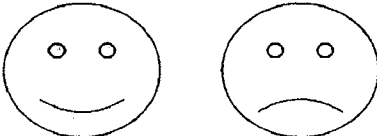
Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.	<p>– Ребята, давайте прочитаем текст 2 на странице 137. О чем он?</p> <p>– Интересно ли было вам узнать о жостовской росписи?</p> <p><i>Выслушивает варианты ответов детей.</i></p> <p>– А теперь прочитаем текст под номером 1 об этом же народном промысле.</p> <p>– Так ли он интересен, как второй? Почему? (<i>Более научное описание, как в энциклопедии, автор менее эмоционален, меньше восхищается красотой изделий.</i>)</p> <p>– Таким образом, мы выяснили очень важную вещь: при написании сочинения необходимо не только определить тему</p>	Воспринимают на слух информацию, принимают участие в диалоге с учителем	Фронтальная	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p>	Вопросы для уточнения информации. Устные ответы

* Предварительно ученикам предлагается подумать над возможными темами сочинения: «Любимая игрушка», «Любимый предмет обихода», «Вещь, которая произвела на меня наибольшее впечатление», «Оригинальный камешек», «Заветная шкатулка».

1	2	3	4	5	6	7
	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме «Сочинение-описание предмета»	сочинения. Нужно сразу чётко решить, для кого и с какой целью сочинение пишется. Работа такого рода предполагает наличие определённого круга читателей и слушателей – товарищей, сверстников, одноклассников. Поэтому сочинение-рассказ, которое вам предстоит написать, является своеобразной формой общения с окружающими. Таким образом, стиль, в котором ведётся подобного рода общение, должен быть понятным собеседнику, достаточно простым и непринуждённым*			Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа	1. <i>Учитель на доске записывает тему сочинения, например, «Мой любимый предмет интерьера».</i> – Каким по типу речи должно быть сочинение с данным названием? (<i>Рассказ описательного характера.</i>) 2. Беседа по вопросам: – Есть ли в вашей комнате или квартире наиболее красивый или любимый вами предмет? – Есть ли любимая вами игрушка? – Как бы вы могли их описать? <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая, индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Устные ответы
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ текста, предложенного учителем	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Прослушайте короткое сочинение на данную тему, которое было написано одним из учеников (на слайде): <i>«Для изготовления фарфоровой посуды необходима глина особого рода. Из неё при добавлении определённых веществ получается клейкая масса, из которой формируют посуду. Потом посуду обжигают и расписывают.</i> <i>Так в моём доме появилась чашка, из которой я люблю пить чай за ужином. Она красивая».</i> 1. Как вы можете охарактеризовать подобного рода рассказ? Что описывается в этом тексте? 2. О каких признаках предмета в нём говорится? 3. Какую часть описания вы бы поместили в специализированной книге? 4. Почему же такой текст нельзя назвать полноценным сочинением?	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, работают по плану.	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>5. Что в тексте является лишним, неважным?</p> <p>6. Какую часть текста можно было бы опустить, а о чём можно рассказать подробнее?</p> <p>7. Присутствуют ли в данном отрывке стилистические несоответствия, неточности, которые «режут слух», портят канву рассказа? (<i>Первая часть текста – научно-публицистический стиль, вторая – нейтральный.</i>)</p> <p>– Для того чтобы рассказ получился связным, законченным и интересным, прежде всего необходимо продумать, какой именно предмет вы хотите описать. Можно вспомнить интересный случай, связанный с этим предметом, историю его появления дома. Однако при этом нельзя забывать и об описательной части, в которой вы могли бы рассказать о том, какой именно этот предмет, какой формы, цвета, текстуры.</p> <p>По возможности необходимо создать такое описание, которое помогло бы читателю максимально ярко, точно и подробно представить описываемую вами вещь.</p> <p>Для того чтобы грамотно написать рассказ, не упустив ничего нужного и не прибавляя лишнего, необходимо продумать последовательность текста, то есть составить план.</p> <p>Для этого возьмём какой-либо предмет, стоящий на выставке, и попытаемся его описать. Например, что интересного мы можем написать про этот кувшин?</p> <p>Можно рассказать про то, как он здесь оказался, какая у него история. Обязательно в текст сочинения необходимо включить описание этого предмета – размеры, цвет, фактуру, из какого материала изготовлен. В конце сочинения можно добавить, для чего используется этот предмет, написать про ваше к нему отношение – нравится ли он вам или нет.</p> <p>Таким образом, план будет достаточно сложным</p>			<p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Составление плана сочинения-описания</p>	<p>– Попробуйте составить план описания одного из предметов, представленных на выставке. Я в это время составлю свой план на слайде презентации, а в конце нашей работы мы сравним их.</p> <p>П л а н - о б р а з ц :</p> <p>1. Название предмета, его история.</p> <p>2. Описательная часть:</p> <p>а) размер;</p> <p>б) цвет, рисунок;</p> <p>в) материал;</p> <p>г) фактура, какой предмет на ощупь.</p>	Составляют план работы над сочинением	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		3. Для чего используется этот предмет, его основные функции. 4. Отношение к описываемому предмету. <i>Организует и сопровождает деятельность детей</i>			контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	
5. Первичное закрепление с комментарием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Составление связных сообщений-описаний, письменная работа	<i>Контролирует правильность выполнения задания.</i> – Чтобы сочинение получилось интересным, описательную часть можно несколько расширить по сравнению с остальными пунктами плана. Какой-то признак предмета вы можете описать более конкретно, живописно, ярко, какой-то – опустить. Можно попытаться передать настроение, которое у вас бывает, когда вы смотрите на этот предмет. Для того чтобы сочинение получилось образным, чтобы его интересно было читать другим, продумайте сначала, что вы хотели бы написать, проговорите про себя предложение целиком и только потом записывайте. – Неотъемлемой частью подготовки к хорошему сочинению является предупреждение ошибок. Для этого необходимо заранее подобрать слова, а те из них, в правописании которых вы не уверены, проверить по словарю. Например, при описании комнаты нам могут понадобиться... <i>На слайде:</i> Цветы: <i>бегония, плющ, герань...</i> Мебель: <i>софа, кресло-кровать, гардероб, тумбочка, шифоньер...</i> Бытовая техника: <i>телевизор, радиоприёмник, магнитофон...</i> Материал: <i>керамика, пластмасса, металл, стекло, фаянс, фарфор, алюминий, плюш, берёста, дерево...</i> Фактура: <i>маховый, бархатистый, гладкий, скользкий, шершавый...</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого	<i>Организует и сопровождает деятельность детей, контролирует правильность выполнения заданий. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Выбирают индивидуальную тему сочинения, разрабатывают сложный план, состоящий не менее чем из 5 пунктов, озаглавливают рассказ в соответствии с темой и основной мыслью сочинения;	Индивидуальная, групповая	Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической позиции. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).	Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7
	языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах, письменная работа		работают над предупреждением ошибок с помощью словарей и справочников		Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<i>Учитель просит учеников ответить на ряд вопросов, связанных с написанием сочинения:</i> 1. В каком стиле должно быть написано сочинение? Могут ли в тексте присутствовать большие фрагменты, различающиеся по стилиевой окраске? 2. Каким должно быть название рассказа? Какую мысль следует высказывать в названии? 3. Каким образом должен составляться план сочинения? Что он должен включать в себя? Из скольких пунктов состоять? 4. Какие пункты может включать в себя описание предмета?	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом. 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий; приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

**Уроки 73–74. ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА. ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО
ПО ТЕМЕ «ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ»**

Цель деятельности учителя	Выявить степень владения учащимися теоретическими знаниями и практическими навыками и умениями по изученному материалу; развивать мышление учащихся; формировать у них умение анализировать свои учебные действия, выделять главное
Тип урока	Урок систематизации ЗУН
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора и йотированные звуки; <i>уметь</i> производить фонетический разбор слов с непронизносимыми согласными, с <i>й</i> в словах типа <i>соловьи</i> . <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка. <i>Личностные</i> : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение за языком, создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма, фонетика, графика, орфография</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Сегодня у нас с вами урок необыкновенный: путе-ше-ст-вие. Вы любите путешествовать? Куда вы совершали путешествие? А что такое путешествие? <i>(Дети предлагают толкование слова «путешествие», учитель корректирует их ответы, после чего оформляется запись в тетради: «Путешествие – поездка или передвижение пешком по дальним странам, местностям».)</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Познавательные:</i> осознают учебно-познавательную задачу. <i>Регулятивные:</i> планируют необходимые действия, операции. <i>Коммуникативные:</i> работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие. 3. Выявление места и причины затруднения	Воспроизведение ранее изученного, установление связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа. Игра-соревнование	– Сегодня мы с вами совершим путешествие в Страну Букв и Звуков, страну, которой вы не найдёте на обычной географической карте, но с которой, как мне кажется, уже хорошо знакомы. – Отправная точка путешествия – посёлок Фонема*. <i>Создаёт проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i> – Жители посёлка, согласные и гласные звуки, просят вспомнить изученные вами скороговорки, постараться как можно быстрее их произнести, назвать преобладающий в них звук, дать его полную характеристику. (Возможные скороговорки: <i>На дворе – трава, на траве – дрова, не руби дрова: на дворе – трава.</i> <i>Карл у Клары украл кораллы.</i> <i>От топота копыт пыль по полю летит.</i> <i>Архип осип, Осип охрип.</i> <i>Стоит гора посреди двора.</i> <i>Маленькая болтунья молоко болтала, болтала, да и не выболтала и т. п.)</i> – Жителям посёлка понравились ваши дружные ответы и слаженная работа, и они просят ещё немного задержаться у них в гостях. Следующее задание – загадки. Учитель читает загадки, дети записывают отгадки в рабочие тетради и отвечают на вопрос: чем отгадки отличаются друг от друга? 1. С глухим согласным мы его читаем, Со звонким – в нём же обитаем. (<i>Том – дом.</i>) 2. С глухим согласным наливаюсь в поле, Со звонким – сам звеню в раздолье. (<i>Колос – голос.</i>) 3. Когда я с Д, меня сорвут, Когда я с Т, на мне плывут. (<i>Плод – плот.</i>) 4. С глухим траву она срезает, Со звонким все листочки объедает. (<i>Коса – коза.</i>)	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов, принимают участие в обучающей игре	Фронтальная, групповая	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
4. Целеполагание и построение про-	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя.</i> – Ребята, жители посёлка Фонема заставили вас изрядно потрудиться. Вы, наверное, устали, хотите отдохнуть. Сделать это	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем.	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; осознают недостаточность своих знаний.	Вопросы для уточнения информации

* Использованы материалы учителя русского языка МБОУ "СОШ № 28", г. Кемерово Кривошеевой И. В.

1	2	3	4	5	6	7
екта выхода из затруднения	учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа. Письменная работа, взаимопроверка	можно будет у костра Привал. Но путь к нему ведёт через быструю речку Фонемку. Есть и мостик. Посмотрите на карту, найдите его и попробуйте сами догадаться, какое задание вас ждёт. <i>Знакомит детей с порядком и образцами фонетического разбора слов.</i> Упр. 320. Фонетический разбор. Учитель предлагает учащимся выбрать в каждой группе самого хорошего «пловца», который сможет организовать «переправу» (<i>разбирают слова у доски</i>). Слова для разбора: <i>юг, речка, костёр, пловец, пять.</i> – Спасибо нашим «пловцам». Давайте задержимся на мостике, посмотрим на быстрое течение и ответим на вопросы речки Фонемки: 1. Подтвердите примерами, что одна буква может обозначать сразу два звука. 2. Какие буквы и когда образуют два звука? 3. В каких случаях количество букв и звуков может не совпадать?	Воспринимают информацию, обсуждают содержание задания, выполняют фонетический разбор слов у доски и в тетрадях, отвечают на вопросы		Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Коммуникативные: обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга, строить понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Обучающая игра	– Немалую часть пути мы уже прошли. А теперь привал у костра. Давайте немного поиграем, разгадаем шарады: 1. Корень мой находится в «цене», В «очерке» найди приставку мне, Суффикс мой в «тетрадке» все встречали, Вся же – в дневнике я и в журнале. (<i>О – цен – к – а.</i>) 2. В «списке» вы мой обнаружите корень, Суффиксы – в «собрании» встретите вскоре, В слове «рассказ» вы приставку найдёте, В целом – по мне на уроки пойдёте. (<i>Рас – пис – ани – е.</i>) 3. Со звуком с я не вкусна, Но в пище каждому нужна. С м берегись меня, не то Я съем и платье, и пальто. (<i>Соль – моль.</i>) 4. Я – сборник карт; от удара Зависят два моих значения. Хочу – преобразуюсь в название Блестящей, шелковистой ткани. (<i>Атлас – атлас.</i>)	Под руководством учителя принимают участие в обучающей игре	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Выполнение заданий

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием.	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.	– Отдохнули? Продолжаем путешествие. Впереди – необычный город. Хором прочитайте его название на карте. (<i>Дети читают: «Алфавитск».</i>) Но путь нам преграждают тесовые ворота и стражники. Они спорят. Один стражник, ребята, с твёрдым, неумолимым характером, ни за что не хочет пускать посторонних в город, а другой мягок и податлив, просит своего напарника задать вам несколько вопросов и таким образом освободить или закрыть вход в Алфавитск. Справимся?	Отвечают на вопросы, при необходимости обращаются к материалам § 58	Фронтальная	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Вопросы для уточнения информации
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Беседа. Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Выполнение творческих заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления, самостоятельности и самоконтроля, взаимопроверка. Обучающая игра	В о п р о с ы : 1. Что такое алфавит? Почему он имеет такое название? 2. Каким другим словом можно заменить слово «алфавит» и почему? – Спор разрешён, мы в городе. Будьте осторожны и внимательны: по Алфавитску передвигаемся только группами и с орфографическими словарями в руках. Орфографический словарь – это священная книга алфавитян, и поэтому они предлагают каждой группе поработать с ним. Капитаны, получите задание. <i>Учитель вручает конверты с заданиями:</i> 1-я г р у п п а – выписать из орфографического словаря 10 существительных в алфавитном порядке; 2-я г р у п п а – выписать из орфографического словаря 5 слов, в которых звуков больше, чем букв; 3-я г р у п п а – выписать из орфографического словаря 10 существительных с удвоенной согласной; 4-я г р у п п а – выписать из орфографического словаря 10 существительных с непроизносимой согласной; 5-я г р у п п а – выписать из орфографического словаря 5 слов, в которых звуков меньше, чем букв. Коллективная проверка: каждая группа отчитывается о проделанной работе, остальные корректируют и дополняют ответы своих товарищей. – Вы завершили увлекательную образовательную прогулку по городу, подружились с его жителями. Всех запомнили? Давайте проверим. <i>(Дети рассказывают алфавит.)</i> И г р а на развитие внимания. Суть её такова: на слайде – плакат с расположенными на нём взброс буквами алфавита; за одну минуту предлагается «собрать» весь алфавит, показывая и громко называя буквы алфавита по порядку				

1	2	3	4	5	6	7
8. Включение в систему знаний и повторение	Письменная работа, взаимопроверка, обучающая игра	<p>А впереди вновь очень трудный и опасный путь: нас ждут горные вершины. Не боитесь? Тогда вперёд!</p> <p>1. Фрагмент карты с изображением пика Ударения (<i>слайд</i>), на пути к его вершине расположены слова: <i>Алфавит, сантиметр, партер, расположить, портфель, теннис, ворота.</i></p> <p>– Если вы правильно расставите ударение во всех словах, мы сможем достичь вершины пика и водрузить там свой флаг. <i>Контролирует правильность выполнения задания.</i></p> <p>– А теперь скажем последнее «Прощай!» городу с вершины пика Ударения и выполним последнее задание – пожелание алфавитян: «Запишите слова с пика Ударения в алфавитном порядке. Кто быстрее это сделает, тот первым примчится к Весёлому привалу».</p> <p>– На Весёлом привале нас вновь ждёт игра «Не пишите мягкий знак».</p> <p><i>На столе – кубик с надписями на гранях: РЩ, НЧ, НЦ, СТ, ЧК. Учитель приглашает выйти по одному человеку от группы и объясняет правила игры: подбросить кубик и назвать слово с выпавшим сочетанием. В случае затруднения отвечающего ему может помочь группа.</i></p> <p>– А сейчас другая игра: «Допиши словечко».</p> <p><i>Учитель читает четверостишие, а дети должны записать в тетради отгадки с орфограммой «Непроверяемое написание».</i></p> <p>1. Он на вокзалах есть всегда, 4. Во мне два к, не забывайте, К нему подходят поезда, Таким, как я, всегда бывайте: Двойное р содержит он Я точный, чистый И называется... (<i>перрон</i>). и опрятный,</p> <p>2. Загадка эта нелегка: Иным же словом – ... Пишусь всегда через два к, (<i>аккуратный</i>).</p> <p>И мяч, и шайбу клюшкой бей, 5. В конце двойное л пиши, А называюсь я... (<i>хоккей</i>). А как зовут меня – реши:</p> <p>3. На большом расстоянии Без мастера гранёным стал Мчит он без опоздания, Блестящий, правильный... Пишется в конце два с, (<i>кристалл</i>).</p> <p>Называется... (<i>экспресс</i>).</p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Работают со словарями и справочной литературой, принимают участие в обучающей игре. Отвечают на вопросы, при необходимости обращаются к материалам § 62 и словарика «Произноси правильно». Записывают слова в тетради, составляют ударение, принимают участие в обучающей игре	Групповая	<p>Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической позиции.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Письменные работы

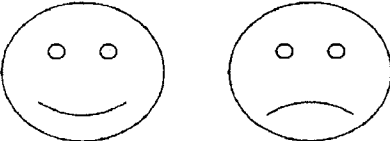
Урок 75. ДИКТАНТ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала		
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме		
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка; наличие контрольно-оценочной самостоятельности как основы учебной компетентности.</p> <p>Личностные: положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; стремление к речевому самосовершенствованию</p>		
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная		
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects	http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор		
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся		
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>		

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль								
1	2	3	4	5	6	7								
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Учитель читает отрывок из рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля».</p> <p>«– А что, трудный английский язык? – спросил я.</p> <p>– С ума сойти, – вздохнул Павля.</p> <p>– Еще бы не трудный, – вмешался папа. – Там у них сам черт ногу сломит. Уж очень сложное правописание. Пишется “Ливерпуль”, а произносится “Манчестер”».</p> <p>– Безусловно, доля преувеличения в словах папы присутствует. Существует ли разница между правописанием и произношением слов в русском языке? Приведите примеры. Отгадайте, какие слова текста записаны в левой колонке (<i>слайд</i>).</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Произносится:</td> <td>Пишется:</td> </tr> <tr> <td>[йа]</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>[йишо]</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>[пишыца]</td> <td>_____</td> </tr> </table> <p>– С какими разделами науки о языке связано это задание?</p> <p>– Какие орфограммы мы смогли изучить в этих разделах?</p>	Произносится:	Пишется:	[йа]	_____	[йишо]	_____	[пишыца]	_____	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, интересуются новыми знаниями, умениями, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	Листы обратной связи
Произносится:	Пишется:													
[йа]	_____													
[йишо]	_____													
[пишыца]	_____													

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие. 3. Выявление места и причины затруднения	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, работа с учебником	<i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает деятельность школьников по повторению орфограмм</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи	Устные ответы
	Физкультминутка	Вот помощники мои, Их как хочешь поверни. Раз, два, три, четыре, пять. Веселее, сжать – разжать. Постучали, повертели И работать захотели. Тихо все на место сели	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с текстом диктанта, осмысление содержания, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	Текст диктанта. <i>Много столетий считалось, что вылечиться от укуса тарантула можно только музыкой. Врач являлся к больному с музыкантами. Звучал быстрый, веселый мотив. Больной вставал с постели и танцевал. Считалось, что яд тарантула выделяется с потом. Поэтому чем быстрее и дольше танцевал больной, тем успешнее шло выздоровление. Составлялся даже список музыкальных произведений. Но подходящих мелодий было мало, и стали сочинять специальные для излечения от укуса тарантула. Они так и назывались – «тарантелла». Это были быстрые, веселые мотивы, под которые хорошо танцевалось. Они полюбились людям, и музыканты стали их исполнять не только у постели больных, но и на свадьбах, именинах, разных праздниках. Так родился веселый народный итальянский танец тарантелла.</i> (104 слова.) – Что же общего у ядовитого паука тарантула и веселого танца тарантеллы?	Слушают текст диктанта, обсуждают содержание, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга, строить понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания	<i>Организует и сопровождает деятельность детей</i> Грамматическое задание. Выполните фонетический разбор слов <i>мотив, яд, являлся</i>	Работают с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Устные ответы. Выполнение заданий
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Проверка диктантов, подбор своих примеров – проверочных слов, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления	<i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Проверяют правильность выполнения работы	Индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Вопросы для уточнения информации
7. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом. 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Листы обратной связи

Урок 76. АНАЛИЗ ДИКТАНТА. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала	
Тип урока	Комбинированный урок	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p> <p>Личностные: положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преамтвенных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки»	<i>Поясняет правописание слов, которые представляли трудность для большинства ребят. Организует проверку допущенных учениками ошибок</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7						
2. Выявление места и причины затруднения	Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадях	<p>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</p> <p>– В рабочих тетрадях начертим таблицу.</p> <table border="1" data-bbox="556 374 1239 465"> <thead> <tr> <th>Пишу правильно</th> <th>Объясняю</th> <th>Примеры</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки.</p> <p>Организует и сопровождает деятельность учащихся</p>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы</p>	Вопросы для уточнения информации
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										
	Физкультминутка	<p>Вот помощники мои, Их как хочешь поверни. Раз, два, три, четыре, пять. Веселее, сжать – разжать. Постучали, повертели И работать захотели. Тихо все на место сели</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>							
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Заполнение таблицы	<p>Несколько учеников на доске выполняют эту работу, а затем объясняют, как написали орфограммы и почему занесли ту или иную ошибку в названную ими графу таблицы.</p> <p>Организует и сопровождает деятельность учащихся</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Фронтальная	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания</p>	Вопросы для уточнения информации						
4. Творческая практическая деятельность	Выполнение творческих заданий на повышение орфографической зоркости, развитие	<p>Задание. Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы</p>	Письменная работа	Групповая, индивидуальная	<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении задачи.</p>	Письменные ответы						

1	2	3	4	5	6	7
	логического мышления, самостоятельности и самоконтроля				Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	
5. Первичное закрепление с комментированием. 6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах	<i>Ученики обмениваются тетрадями (взаимопроверка) для чтения и обсуждения составленных рассказов. Оценку ставят на полях, одна-две работы оцениваются учителем</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности	Вопросы для уточнения информации
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Игра «Штурм Крепости ошибок»	Игра «Штурм Крепости ошибок». Цель работы: развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок опережающего знакомства с правилом. На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа	Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

**Уроки 77–78. ПОВЕСТВОВАНИЕ. ОБУЧАЮЩЕЕ ИЗЛОЖЕНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ОПИСАНИЯ
(К. Г. ПАУСТОВСКИЙ. «ШКАТУЛКА»)**

Проводится по материалам § 55 (упр. 282–283).

Урок 79. СЛОВО И ЕГО ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Цель деятельности учителя	Познакомить учащихся с определением понятий «лексика», «лексическое и грамматическое значения слова», назначением толковых словарей; обучать умению различать лексическое и грамматическое значения слова, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; сформировать навык раскрытия лексического значения слова с помощью толкового словаря, через подбор однокоренных слов и синонимов
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья», «грамматическое значение слова», основные приемы толкования лексического значения слова; <i>уметь</i> пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию), объяснять лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. <i>Личностные</i> : понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Поисковый; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор. Шанский Н. М., Иванов В. В. Краткий этимологический словарь русского языка. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Лексика, лексическое и грамматическое значение слова</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Поклонившись, мы друг другу сказали, Хотя были совсем не знакомы. Здравствуйте!</p> <p>Что особого тем мы друг другу сказали? Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали. Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире? Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире? Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?</p> <p style="text-align: center;"><i>В. Солоухин</i></p> <p>«Когда мне случалось спрашивать, много ли слов в составе русского языка, мне, хитро улыбаясь, отвечали: «Столько, сколько звёзд на небе!» Это очень неверный ответ: видимых простым глазом звёзд на небе не так уж много, около трёх тысяч, а слов в нашем распоряжении – несравненно больше».</p> <p>Так пишет автор книги «Слово о словах» Лев Успенский. Сколько же всё-таки слов в нашем языке? В «Словаре современного русского языка» (он состоит из 17 томов) более 120 тысяч слов. На самом деле их гораздо больше, так как в словарях отмечаются далеко не все слова, которые есть в языке</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, желают приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	Листы обратной связи
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Систематизация знаний, письменная работа	<p>С л о в а р н ы й д и к т а н т по упр. 336.</p> <p>– Объясните условия выбора буквы на месте пропуска</p>	Выполняют письменную работу. проводят взаимопроверку при помощи ключа	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>	Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
	Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей урок	<i>Взаимопроверка по ключам на слайде презентации</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу; читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Беседа, ответы на вопросы, оценивание учащихся	<i>В то время когда учащиеся заняты самостоятельной работой (выделением орфограмм, взаимопроверкой), учитель проверяет работы отдельных учащихся и задает дополнительные вопросы по мере необходимости</i>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i> – Ребята, сегодня на уроке мы с вами познакомимся с понятием «лексическое значение слова», научимся пользоваться толковым словарём*. – Замечательный писатель К. Паустовский, подчёркивая богатство русского языка, писал: «Для всего, что существует в природе: воды, воздуха, неба, облаков, дождей, лесов и полей, цветов и трав, – в русском языке есть великое множество хороших слов и названий». <i>(Цитата на слайде.)</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Отвечают на вопросы	Фронтальная, индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Словесно-иллюстративный рассказ. Работа со слайдами презентации	Например, говоря о дождях, сам Паустовский употреблял такие слова: <i>моросящий, грибной, спорый, косой, слепой, сильный, ливневый и др.</i> – Приведите примеры «хороших слов и названий» для слов, о которых говорит писатель в своём высказывании. <i>(Чистый воздух, потоки воздуха, шум леса, плывущие облака, прозрачные воды и т. д.)</i> – Все слова, которые есть в языке, образуют его словарный состав, или лексику. Лексика – это словарный состав языка. <i>(Слайд.)</i> – Как вы думаете, изменяется ли словарный запас языка, его лексика, или остаётся неизменным, постоянным? С чем это связано?	под руководством педагога. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы		объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические	

1	2	3	4	5	6	7														
		<p>– Как вы считаете, какое слово старше: <i>самолёт</i> или <i>космонавт</i>? Почему? Приведите примеры слов, возникших в наше время.</p> <p>– Ребята, очень важно для каждого человека обогащать, пополнять свой словарный запас, уметь открыть для себя слово. Пополнять свой словарный запас – это значит узнавать новые слова. А что такое узнавать новые слова?</p> <p>Послушайте стихотворение И. Токмаковой. (Слайд.)</p> <table border="0" data-bbox="569 399 1131 604"> <tr> <td>Ложка – это ложка.</td> <td>Оделся и пошёл.</td> </tr> <tr> <td>Ложкой суп едят.</td> <td>А я придумал слово.</td> </tr> <tr> <td>Кошка – это кошка.</td> <td>Смешное слово – плим.</td> </tr> <tr> <td>У кошки – семь котят.</td> <td>Я повторяю снова –</td> </tr> <tr> <td>Тряпка – это тряпка.</td> <td>Плим, плим, плим...</td> </tr> <tr> <td>Тряпкой вытру стол.</td> <td>И ничего не значит</td> </tr> <tr> <td>Шапка – это шапка.</td> <td>Плим, плим, плим...</td> </tr> </table> <p>– Удалось ли мальчику «придумать» новое слово? (Да.) Узнали ли вы новое слово, прослушав это стихотворение? И всё-таки это не слово! Почему? Потому что оно «ничего не значит», не имеет смысла! Значение – важнейший признак слова, без него слова нет и быть не может.</p> <p>– Смысл слова и есть его лексическое значение. Итак, узнать новое слово – значит узнать то, что оно обозначает, понять его лексическое значение.</p> <p>– Прочитайте словосочетания.</p> <p><i>На слайде:</i> Играть в мяч, играть на скрипке, играть в спектакле, играть в солнечных лучах.</p> <p>– Определите разными способами лексическое значение слова <i>играть</i> в этих словосочетаниях.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей, дополняет ответы учащихся</i></p>	Ложка – это ложка.	Оделся и пошёл.	Ложкой суп едят.	А я придумал слово.	Кошка – это кошка.	Смешное слово – плим.	У кошки – семь котят.	Я повторяю снова –	Тряпка – это тряпка.	Плим, плим, плим...	Тряпкой вытру стол.	И ничего не значит	Шапка – это шапка.	Плим, плим, плим...			высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	
Ложка – это ложка.	Оделся и пошёл.																			
Ложкой суп едят.	А я придумал слово.																			
Кошка – это кошка.	Смешное слово – плим.																			
У кошки – семь котят.	Я повторяю снова –																			
Тряпка – это тряпка.	Плим, плим, плим...																			
Тряпкой вытру стол.	И ничего не значит																			
Шапка – это шапка.	Плим, плим, плим...																			
б. Первичное закрепление с комментированием.	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Подбор своих примеров,	<p>– А как же узнать лексическое значение нового, впервые услышанного или прочитанного слова? Послушайте отрывок из стихотворения А. Прокофьева.</p> <p style="text-align: center;">Закат налился тёмной кровью, И потемнела бирюза. Сначала было предгрозовье, Потом как грянула гроза!</p> <p>– Назовите слова, лексическое значение которых вам не совсем ясно. (<i>Бирюза, предгрозовье.</i>) О значении этих слов можно справиться в толковых словарях.</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы.	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Листы обратной связи. Устные ответы. Записи в тетрадях														

1	2	3	4	5	6	7
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Работа с учебными пособиями. Письменная работа	<p>Выставка словарей.</p> <p>– Перед вами словари русского языка. В каждом из них даны слова, но рассматриваются они с разных сторон. В словарях отражается словарное богатство языка.</p> <p>Существуют языковые (лингвистические, орфографические, толковые, фразеологические, антонимов, синонимов, иностранные) словари. Эти словари могут быть вашими друзьями и помощниками.</p> <p>– Найдите в словаре слово <i>бирюза</i>, прочитайте, как словарь объясняет его лексическое значение: <i>«Бирюза, - ы, ж. Непрозрачный драгоценный камень голубого или бледно-зелёного цвета».</i></p> <p>– Почему же поэт называет бирюзой небо? (<i>Потому что оно до грозы было таким же голубым, как бирюза.</i>)</p> <p>– Так где же мы можем выяснить лексическое значение неизвестных нам слов? А почему словарь называется «толковый»? Что значит слово «толковать»? (<i>Разъяснить, объяснить, выяснить смысл слова. В толковых словарях и толкуется значение слов.</i>)</p> <p>– Но кроме того, что в таких словарях разъясняется значение слов, по нему можно проверить и написание слов, и произношение, выяснить отдельные морфологические признаки слова.</p> <p>В статьях словаря особым шрифтом – курсивом – даются примеры употребления данного слова. Заглавные слова в словаре размещаются в строгом алфавитном порядке.</p> <p>Работа по слайдам.</p> <p>Строение словарной статьи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) заголовочное слово; 2) грамматические пометы; 3) толкование лексического значения; 4) пример употребления слова в речи. <p>– Словарная статья состоит из четырёх частей. Проанализируйте словарную статью по выбору и найдите в ней части, представленные на слайде.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей.</i></p> <p>– Прочитайте слова (<i>записаны на слайде</i>).</p> <p><i>Цветастый, цветной</i> (платок, телевизор).</p> <p><i>Сытый, сытный</i> (человек, обед).</p> <p><i>Благодатный, благодарный</i> (край, взгляд).</p>	Отвечают на вопросы, работают со словарями в группе, оценивают работы товарищей		<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Составьте словосочетания с каждым из прилагательных, выберите необходимое слово из скобок.</p> <p>В ы в о д: наиболее ярко лексическое значение слова проявляется в тексте, а не в словаре.</p> <p><i>Контролирует правильность выполнения задания. Организует и сопровождает деятельность детей</i></p>				
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<p>– Ребята, вспомним, что такое лексика? А лексическое значение слова?</p> <p>– Найдите в толковом словаре значение слова <i>лексикон</i>, составьте с данным словом предложение и определите его род, падеж, число, склонение. (<i>У хорошего ученика богатый лексикон.</i>)</p> <p>– Мы сейчас определили грамматическое значение этого существительного.</p> <p>– Итак, какие значения имеет слово? (<i>Лексическое и грамматическое.</i>) Что значит «лексическое значение слова»? Что значит «грамматическое»?</p> <p>– Прочитайте текст, постарайтесь представить изображённую картину. Подумайте, почему автор выбрал именно подчеркнутые слова (сравните с вариантами, данными в скобках). Уточните по словарю лексическое значение выделенных слов. Что изменится, если вместо них употребить другие близкие по смыслу слова?</p> <p><i>Снова бежали (летели, быстро двигались) версты. Мелькали поля в сугробах. Угрюмо смотрели Уральские горы. Грозно (сильно, угрюмо, страшно) качали ветвями сибирские кедры. Бушевали бураны, стонали (плакали, выли) метели. И птицы, не выдержав лютых (сильных) морозов, падали в глубокий снег, как камни.</i></p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Пишут творческие работы, оценивают себя и товарищей. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Письменные творческие работы
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	<p>– Сегодня мы будем работать в группах. Помните – важно не только самому выполнить задание, но и помочь своим товарищам. Ведь не только личный результат, но и результат работы всей группы приведет к успеху всего класса.</p> <p><i>Текст стихотворения на слайде.</i></p> <p>Что за шутки? Говорят, На быках мосты стоят! Вот он, мост, под ним река – Ни единого быка!.. Не пойму я ничего: Утонули, что ли? Или все до одного Убежали в поле От нелегкого труда? Ну а мост на чем тогда?</p> <p><i>А. Шибеев</i></p> <p>– Почему участники диалога не могут понять друг друга? (<i>В их речи употреблено, но не разъяснено слово «бык» – «животное» и «бык» – «опора моста», а из контекста неясно, что оно обозначает.</i>)</p> <p>– Подумайте, какое отношение это шуточное стихотворение имеет к теме урока? (<i>Не всегда значение слова может быть понятно сразу, потому что у некоторых слов может быть несколько значений.</i>)</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i></p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Понимают информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, используют знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Творческая работа, анализ языковых единиц. Обсуждение результатов работы по заданиям в презентации	<p><i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i></p> <p>– Учитывая лексическое значение слова, изобразите, нарисуйте предмет:</p> <p>1-й ряд – айсберг; 2-й ряд – гребень; 3-й ряд – шляпка.</p> <p>– А теперь давайте посмотрим на рисунки и сравним, что у нас получилось.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, Контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Выделяют в рисунках общее и различное, приходят к обобщению, что предмет может включать в себя только одно понятие или несколько значений	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с целью урока	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – Сегодня мы попытаемся ответить на вопрос: сколько лексических значений имеет слово	Воспринимают на слух информацию, формулируют цель урока в диалоге с учителем	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану	Листы обратной связи
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах, работа с учебными пособиями, письменная работа	– Составьте под каждым рисунком (<i>слайд</i>) словосочетание и предложение на основе образа-картинки. Например: 1-й ряд – огромный айсберг. На нас двигался огромный айсберг. 2-й ряд – шляпка гриба. Соломенная шляпка. 3-й ряд – гребень горы. Гребень петуха. – Попробуйте ответить на вопрос: сколько лексических значений могут иметь слова? (<i>Некоторые слова имеют только одно значение, другие слова – несколько значений.</i>) – Как узнать, в каком именно значении из многих употребляется многозначное слово? (<i>В этом нам помогут слова-соседи многозначного слова – контекст.</i>) Чтение теоретического материала в учебнике. <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Составляют предложения, отвечают на вопросы, работают с учебником. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Групповая, индивидуальная	Личностные: стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Записи в тетрадях. Вопросы для уточнения информации
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Письменная работа, выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения. – Как можно узнать, является ли слово однозначным или многозначным? (<i>По толковому словарю.</i>) – Найдите в толковом словаре значение слов:	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, класси-	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>1-й ряд – озимь; 2-й ряд – реять; 3-й ряд – алмазный. – Почему эти слова являются многозначными? (<i>Имеют несколько значений.</i>) – Что объединяет эти значения? (<i>Сходство.</i>) – Как значения многозначного слова помещаются в словарной статье? (<i>Все эти значения расположены в одной словарной статье.</i>) – Сделайте вывод, какие слова мы называем многозначными? 1. Выполнение упр. 339, 340, 341. 2. Работа в группах. – Придумайте 2–3 предложения неправильного употребления многозначного слова и запишите их в тетрадь. – Нарисуйте 2–3 рисунка с неправильным употреблением многозначности слова (<i>по образцу на слайде</i>), составьте предложения, соответствующие картинкам, и запишите их в тетрадь</p>	<p>делают выводы. Выполняют упражнения. Работают с заданием</p>		<p>фикации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах, письменная работа	<p>Индивидуальное задание. – Составьте мини-сообщение на тему: «Однозначные и многозначные слова». <i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса.</i> <i>Заслушиваются мини-сообщения (2–3 подготовленных ученика)</i></p>	Работают с заданием. Отвечают на вопросы, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану</p>	Устные ответы, письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>Чтобы знания были впрок, Кратко повторим урок! – Какие слова мы называем однозначными? – Какие слова мы называем многозначными? – Где мы можем узнать значение слова? – Вспомним эпиграф к уроку. Напишите, что вы узнали по новой теме и как эпиграф иллюстрирует наши новые знания. <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Заполняют листы обратной связи, оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Урок 81. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Цель деятельности учителя	Познакомить учащихся с понятием «прямое и переносное значение слова»; научить различать прямое и переносное значение слова, употреблять в речи слова в переносном значении
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятие «прямое и переносное значение слов», принцип отражения в толковом словаре переносного значения слова, роль использования слов с переносным значением в художественных произведениях; <i>уметь</i> находить слова с переносным значением в тексте, толковом словаре; определять переносное значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Личностные : понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Прямое значение слова, переносное значение слова</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Терминологический диктант, взаимопроверка	Терминологический диктант. – По толкованию определите слово и запишите его в начальной форме. (<i>Ключ на слайде.</i>) • Наука, изучающая словарный состав языка, называется... (<i>лексикология</i>). • Словарный состав языка называется... (<i>лексика</i>). • То, что обозначает слово, называется... (<i>лексическое значение</i>). • Слово, имеющее одно лексическое значение, называется... (<i>однозначное</i>). • Слово, имеющее два и более значений, называется... (<i>многозначное</i>). • Словарь, по которому определяется лексическое значение слова, называется... (<i>толковый словарь</i>)	Выполняют задание, оценивают работу товарищей	Фронтальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7
2. Выявление места и причины затруднения	Работа с текстом, ответы на вопросы	<p>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</p> <p>– Прослушайте стихотворение (текст на слайде):</p> <p>Мне не хватает теплоты, – Она сказала дочке. Дочь удивилась: – Мерзнешь ты И в летние денечки? – Ты не поймешь, еще мала, – Вздыхнула мать устало. А дочь кричит: – Я поняла! – И тащит одеяло*.</p> <p>– Почему дочь не поняла свою маму? – О какой теплоте говорила мать своей дочери? (О сердечном, добром отношении; отрадном чувстве.) – Какое еще значение имеет слово «теплота»? (Нагретое состояние чего-нибудь: «В дом дали тепло» – прямое значение слова.) – Скажите, а это важно – понимать другого человека? (Да.)</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации
	Физкультминутка	<p>Руки кверху поднимаем, А потом их опускаем. А потом их развернем И к себе скорей прижмем. А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей</p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Составление связных рассказов об изученных нормах. Знакомство с теоретическим материалом по теме	<p>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимая ее на себя.</p> <p>– И в этом нам поможет знание способности слова иметь наряду с прямым и переносное значение. Это удивительное явление, ведь слово – это одно из самых необыкновенных чудес, какие мы можем наблюдать в мире, как говорил К. Ушинский.</p> <p>Чтение теоретического материала учебника или доклад подготовленного ученика</p>	Воспринимают теоретическую информацию, осваивают лингвистические термины, формулируют цель урока в диалоге с учителем	Групповая	<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Письменная работа по группам</p>	<p>– Как происходит перенос значения с одного предмета на другой? (<i>На основе сходства по определенному признаку.</i>)</p> <p>Задания по группам:</p> <p>– Укажите, в каких примерах выделенные слова имеют переносное значение, а в каких – прямое.</p> <p><i>Ледяная глыба – ледяной взгляд (перен.).</i></p> <p><i>Море пшеницы (перен.) – голубое море.</i></p> <p><i>Копирует чертеж – копирует походку (перен.).</i></p> <p><i>(В первом примере перенос значения произошел на основе ощущений; во втором – размера, величины; в третьем – подобного действия.)</i></p> <p>– Теперь предлагаю вам самим заняться поиском. Для работы даны слова: <i>звезда; бежать; хрупкий.</i> Ваша задача – составить с данным словом словосочетание так, чтобы оно употреблялось и в прямом, и переносном значении.</p> <p>Если мы затрудняемся, нам поможет толковый словарь, где указаны все значения слов.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Фронтальная, индивидуальная	<p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы. Выполнение письменной работы
5. Первичное закрепление с комментированием	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.</p> <p>Обучающая игра. Анализ работ обучающихся</p>	<p>– А теперь поиграем. На столе перед вами карточки со словосочетаниями, записанными в две колонки: слова с прямым значением и слова с переносным значением. Наша задача – проверить классификацию, правильно ли заполнена таблица. Может быть, какие-то слова включены неверно. Работаем в командах:</p> <p>1-я половина класса – «Знайки» (выписывают словосочетания со словами с прямым значением);</p> <p>2-я половина класса – «Почемучки» (выписывают словосочетания со словами в переносном значении).</p> <p>Не забывайте проверять другую часть таблицы.</p> <p>По одному представителю от команды работают у доски, все остальные самостоятельно. Кто первый справится с заданием?</p> <p>Материал для работы:</p> <p><i>Т..желый ч..модан; твердый грунт; свежий хле(б,н); пл..сти веннок; осл..пительная красота.</i></p> <p><i>С..ребро волос; з..лотая пшеница; мягкая пох(д,т)ка; ст..клянный графин; х..лодный ветер; жс..лезный характер</i></p>	Принимают участие в обучающей игре, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Выполнение обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– Запишите предложения, объясняя орфограммы и постановку знаков препинания. Определите, в каких предложениях слово <i>колючий</i> употреблено в прямом значении, а в каком – в переносном. 1. <i>Отец погладил колючую головку сына.</i> 2. <i>На склоне оврага рос колючий кустарник.</i> 3. <i>Закружилась метель, косой колючий снег бил в лицо.</i> – Прочитайте внимательно последнее предложение. Что это – «закружилась метель»? «Закружилась» – о ком можно так сказать? (<i>О девочке, которая закужилась в танце.</i>) Что же – метель как живая? Использование слов в переносном значении в литературе – особый художественный прием, называемый <i>олицетворением</i> . Он заключается в наделении неживых предметов признаками и свойствами одушевленных, например, <i>плачет дождь, солнышко смеется, шепчет камыш.</i> – Поработаем с материалом упр. 348. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся по освоению лингвистического термина, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Выполняют упражнения, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная, групповая	Личностные: оценивают содержание с нравственно-этической позиции. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменная работа
7. Включение в систему знаний и повторение	Объяснительный диктант. Самопроверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Объясните орфограммы, подчеркните основы предложений и укажите, в каком значении употреблены глаголы (в прямом или переносном). Найдите олицетворения в тексте. <i>Дождь уснул. От солнца же поднялась суета ветра, взъерошились деревья, забормотали травы и кустарники. И даже сам дождь снова встал на ноги, разбуженный щекочущей теплотой, и собирал свое тело в облака.</i> (Ключ на слайде.) <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Выполняют задание, оценивают свои работы с помощью ключа. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод	Фронтальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменные работы

Урок 82. ОМОНИМЫ

Цель деятельности учителя	Познакомить с омонимами; учить, чем отличаются омонимы от многозначных слов; определять, в каком лексическом значении употреблено многозначное слово, находить в толковом словаре многозначные слова, омонимы; показать роль многозначных слов и омонимов в художественных текстах
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятие «омонимы», различия между омонимами и многозначными словами, способы и приемы поиска сведений об омонимах в толковом словаре; роль использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров); <i>уметь</i> находить омонимы, отличать омонимы от многозначных слов, находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; <i>уметь</i> употреблять омонимы в речи. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Личностные : понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.intergu.ru http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Омонимы, многозначные слова</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>Мать-Земля, скажи мне, Как правильно землю назвать: Земля дорогая? Земля золотая? Нет, лучше, наверно, сказать ей: «Родная! Земля -- наша милая, добрая мать!» Так ласковой будет звучать и вернее. Ведь все, что мы любим, – все создано ею – И горы, и реки, и лес, и цветы, И осень, и лето, и дождик, и ты...</p> <p style="text-align: right;"><i>Я. Абидов</i></p> <p>– О чем это стихотворение? Назовите его тему. – Какова его главная мысль?</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
	Физкультминутка	Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже Поглядеть из-под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо!	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения. 5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа. Составление связанных рассказов, письменная работа	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i> – А теперь отгадайте загадки. Право, я прическа – чудо! Заплести меня не худо. (<i>Коса.</i>) На лугу с шипеньем острым Управляюсь с сенокосом. (<i>Коса.</i>) В воду я вдаюсь полоской – Узкой, серенькой и плоской. (<i>Коса.</i>) <i>Словами «коса» подписываются 3 рисунка на слайде.</i> – Похожи ли предметы, изображенные на рисунках? – Чем похожи их названия? (<i>Одинаково пишутся и произносятся.</i>) – Есть ли сходства в значении этих слов? – Сколько предметов изображено на рисунках? – Сколько слов их обозначают? – Здесь три разных слова или одно многозначное? <i>Организует и сопровождает совместную деятельность обучающихся, подводит к обобщению: представленные слова разные, так как называют три разных, ничем не похожих предмета, не имеют ничего общего в значении и похожи только внешне – по написанию и произношению.</i> – Такие слова называются омонимами. Заглянем в толковый словарь. КОСА ¹ – вид прически. КОСА ² – сельскохозяйственное орудие. КОСА ³ – мыс, отмель. – Как разъясняются омонимы в толковых словарях? (<i>В разных словарных статьях и обозначаются порядковым номером.</i>) – Сравните многозначные слова и омонимы. Чем они похожи? – Как отличить одно слово с несколькими значениями от слов-омонимов? (<i>Определить значение.</i>)	Отвечают на вопросы, выполняют задания. Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем; высказывают собственные мысли, обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	Листы обратной связи. Письменная работа

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием. 7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Знакомство с практическим материалом по теме	– А теперь потренируемся определять многозначные слова и слова-омонимы. Скороговорки. 1. С перепелом перепел В паре пел. Перепела перепел Перепел. 2. Приносили вести Сорок сорок, Сорок сорок С сорока дорог... 3. Три сороки – три трещотки Потеряли по три щётки: Три – сегодня, три – вчера. Три – ещё позавчера. – О ком говорится в скороговорке? – Расставьте знаки ударения. – Найдите омонимы. Докажите. – Что у них совпадает: написание или произношение? – Ответьте на шуточные вопросы: 1) Каким ключом нельзя открывать двери? 2) Какую ноту кладут в суп? 3) Из какого крана нельзя брать воду? 4) Из каких ноготков не соберешь букета? <i>Просмотр отрывка из мультфильма «38 попугаев» (презентация).</i> Испорченная погода. – Сначала мы с тобой нападём на след, – сказал попугай. – Не надо! – испугался слонёнок. – Почему? – удивился попугай. – Ну... – смутился слонёнок, – мы на него нападём, он даст сдачи, получится драка. Не надо. (Г. Остер.) – Игра каких слов помогла создать комический эффект? (<i>Столкновение значений слова «напасть».</i>)	Выполняют упражнения, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. Смотрят презентацию	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Вопросы для уточнения информации
8. Включение в систему знаний и повторение	Работа учащихся в парах, составление диалога. Обобщение полученных сведений, оценивание	– Составьте комический диалог, используя возможности омонимов. <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Выполняют задание, отвечают на вопросы	Групповая		Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Словесно-иллюстративный рассказ, просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	– Но наш корабль большой, и плыть только с помощью ветра он не может. Нужно его «завести»*. А поскольку урок у нас сказочный, то и «завести» корабль можно только сказочным путём. Корабль начнет свой путь только тогда, когда вы расскажете всё, что знаете о лексике. <i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают дефицит своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя)</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Индивидуальная, фронтальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы	– Ребята, что такое лексика? (<i>Совокупность всех слов языка составляет его лексику (словарный состав языка, лексический состав.)</i>) – Большинство слов имеет лексическое значение. Что это такое? (<i>Это тот главный смысл, о котором мы думаем, когда произносим слово.</i>) – Ребята, сколько лексических значений может иметь слово? – Как называются слова, имеющие одно лексическое значение? (<i>Однозначные.</i>) – А когда слово имеет два или более лексических значений, как оно называется? (<i>Многозначное.</i>) – Молодцы! Отправляемся в страну Лексика! (<i>Слайд.</i>)	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний	Устные ответы
	Физкультминутка	Всем размяться нам пора, Приготовьтесь, детвора! Начинаем бег на месте, Финиш – метров через двести! Раз-два, раз-два... Выше, выше голова! Хватит, прибежали, Потянулись, подышали. <i>Бег на месте, на предпоследней строчке останавливается, на последней потянуться, руки вверх и опустить их через стороны</i>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	

* Использованы материалы учителя русского языка МОУ СОШ № 3 г. Похвистнево Нечаевой В. А.

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Словесно-иллюстративный рассказ	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i></p> <p>– Сейчас я проведу воображаемую беседу с девочкой из параллельного класса.</p> <p>– <i>Танечка, каким тебе запомнился Герасим?</i></p> <p>– <i>Хорошим.</i></p> <p>– <i>Что ты можешь сказать о его собачке?</i></p> <p>– <i>Она тоже хорошая.</i></p> <p>– <i>А повесть в целом тебе понравилась?</i></p> <p>– <i>Да, хорошая.</i></p> <p>– <i>Таня, в каком доме ты живешь?</i></p> <p>– <i>Большом.</i></p> <p>– <i>А семья у вас какая?</i></p> <p>– <i>Большая.</i></p> <p>– <i>О чем ты мечтаешь?</i></p> <p>– <i>Стать большой.</i></p> <p>– Понравились ли вам ответы Тани? (<i>Нет. Ответы однообразны, речь бедна, похоже, что у девочки не развита речь.</i>)</p> <p>– Нельзя укладывать все характеристики и оценки в слова <i>хорошая, большая</i>. Нужно использовать синонимы. Итак, сегодня мы продолжим изучать лексику, поговорим о синонимах, систематизируем знания по этой теме. Будем учиться употреблять их в речи. Познакомимся со словарями синонимов.</p> <p>– В русском языке есть разные слова, которые обозначают одно и то же: один и тот же предмет, один и тот же признак, одно и то же явление, действие.</p> <p>(<i>Определение на слайде.</i>)</p> <p>Синонимы – это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения, стилистической окраской (употреблением в речи) или и тем и другим.</p> <p>Нужно помнить, что тождественных слов в языке почти не существует. Называя одно и то же, синонимы обычно характеризуют предмет или явление несколько по-разному. Разнообразие оттенков, свойственных синонимам, требует особого внимания к выбору нужного слова из синонимического ряда</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах. Работа со словарем синонимов	– Внимание на экран. (Слайд.) – Нам встретились первые жители страны Синонимов. – <i>Бегемот – гиппопотам</i> . Слова, практически совпадающие по значению и употреблению (первое из них чаще употребляется в разговорной речи, второе – в научных произведениях). Теперь попробуйте сами. (Слайд.) <i>Петух – кочет, курица – хохлатка и т. п.</i> <i>Ответы детей.</i> – <i>Бежать – мчаться</i> . Синонимы, различающиеся оттенками значения (наблюдается усиление действия). – <i>Очи</i> (устар., поэт.) – <i>глаза</i> (нейтр.) – <i>гляделки</i> (простореч.). Это синонимы, слова, совпадающие по значению, но различающиеся принадлежностью к различным стилям речи, степени употребительности. В русском языке много синонимов. Существуют специальные словари синонимов. В толковых словарях при разъяснении значений некоторых слов также приводятся синонимы. Познакомимся со словарем синонимов З. Е. Александровой. (Слайд.) В алфавитном порядке даны слова и приведены синонимы к ним. Показывает «Словарь синонимов русского языка». <i>Дополняет ответы</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Работают с учебными пособиями	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа по вопросам. Письменная работа, игра. Выполнение разноуровневых обучающих упражнений	Решение грамматических задач. <i>Каждую задачу ученик решает самостоятельно. Потом вызывается по желанию кто-то из ребят и предлагает свое решение, кратко объясняя его. Каждый ученик делает исправления в тетради и на полях ставит себе оценку по пятибалльной системе. Учитель доверяет ученику и в выведении итоговой оценки. Тетради собираются, работы оцениваются. Все задачи записаны на доске или представлены на слайде.</i> Задача 1. Раскроем понятие «большой» (физический смысл) синонимическим рядом. Кто больше? Составьте цепочку слов по степени увеличения признаков. Результат. <i>Большой, огромный, громадный, гигантский, колоссальный.</i> – Подпишите под каждым прилагательным существительное, которое может сочетаться с данным признаком. (Например: сад, дом, небоскреб, город, наводнение.)	Принимают участие в работе, отвечают на вопросы, записывают синонимы в тетрадь и на доске, выполняют упражнения	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Задание 2. Найдите в предложении речевой изъян. <i>Этот большой, неудобный шкаф трудно перевезти.</i> (<i>Большие вещи можно легко перевезти, но рядом с большим стоит неудобный, можно попробовать два этих слова заметить одним. Каким? Громоздкий.</i>)</p> <p>Игра «Кто больше». Три ряда – три команды. Задание: написать за минуту синонимы только к одному слову. 1-й ряд: <i>храбрый</i> – бесстрашный, мужественный, смелый, отважный. 2-й ряд: <i>страшиться</i> – бояться, трусить, дрожать от страха, робеть. 3-й ряд: <i>красный</i> – алый, багровый, багряный, кумачовый. Фронтальная проверка, подведение итогов. Творческая работа. – Растолкуйте пословицы. I вариант. <i>Пастух сторожит, а волк стережет.</i> В чем различие синонимов? II вариант. <i>Изменник и трус – одного поля ягоды.</i> Почему по смыслу слова стали синонимами?</p>				
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, выполнение тестовых заданий	– Чтобы завершить нашу работу и узнать, насколько хорошо мы усвоили тему, пройдите тест за компьютерами в программе «Школьный наставник». Оценки вам поставит компьютер – самый объективный и беспристрастный судья. Это оценки за урок. <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Работают с тестом	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Вопросы для уточнения информации
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

Уроки 85–86. СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ И. Э. ГРАБАРЯ «ФЕВРАЛЬСКАЯ ЛАЗУРЬ»*

Цель деятельности учителя	Дать понятие пейзажа, подготовить учащихся к художественному описанию пейзажа; повторить правила написания и оформления сочинений, правила разработки плана; воспитывать интерес к тексту описательного характера по произведению живописи, развивать у учащихся культуру речи, чувство стиля, способности к описательной речи
Тип урока	Урок развития речи
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятие «пейзаж»; <i>уметь</i> в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Личностные : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Репродукции картин И. Грабаря «Февральская лазурь», «Сентябрьский снег», Н. Крылова «Русская зима», П. Федотова «Зимний день», К. Коровина «Зимой», В. Поленова «Ранний снег», И. Шишкина «Зима»
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Художественное описание, пейзаж</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преобладающих связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.	– Сегодня нам предстоит сложная, но увлекательная работа. Мы должны подготовиться к художественному описанию пейзажа. Что же такое пейзаж? (<i>Жанр изобразительного искусства, в котором предметом изображения является природа.</i>) – Русская пейзажная живопись богата и разнообразна по своим видам и передаваемому в ней настроению (<i>просмотр слайдов презентации с репродукциями картин русских художников</i>). – Что объединяет эти пейзажи и следующие строки? (<i>Слайд</i>). Под голубыми небесами Великолепными коврами,	Воспринимают на слух информацию, смотрят презентацию, принимают участие в диалоге с учителем	Фронтальная	Личностные : имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные : выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,	Вопросы для уточнения информации. Устные ответы

* Учитель может выбрать для описания также картину И. И. Шишкина «Зима».

1	2	3	4	5	6	7	
	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме «Описание пейзажа». Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	<p>Блестя на солнце, снег лежит; Прозрачный лес один чернеет, И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит.</p> <p>– Кто их автор? – Каково отношение поэта к зимнему пейзажу? – Какие слова передают это отношение? – Какие выразительные средства языка использует поэт? – В каждом времени года есть своё очарование, и поэты не могли не заметить, как удивительна зима. Русские художники не раз признавались в своей любви к зиме. Вот несколько примеров, которые вы увидели. Мастером пейзажных зарисовок является Игорь Эммануилович Грабарь, известный художник-пейзажист, тонкий знаток русской природы. «Февральская лазурь» – одна из лучших его картин</p>			<p>устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>		
2. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа	<p>1. Учитель на доске записывает тему: Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» – Каким по типу речи должно быть такое сочинение? (<i>Рассказ описательного характера.</i>) 2. Беседа по вопросам. – Перед нами репродукция картины И. Грабаря «Февральская лазурь». (<i>Слайд.</i>) – Рассмотрите её. Нравится ли она вам? – Какие ощущения, какое настроение создаёт этот пейзаж? – Что поразило художника в зимнем пейзаже? Как он это изобразил? <i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i></p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы</p>	<p>Групповая, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	<p>Устные ответы</p>	
	Физкультминутка	<p>Чтоб глаза твои зорче были, Чтоб в очках тебе не ходить, Эти легкие движенья Предлагаю повторить. Вдаль посмотрим и под ноги, Вправо, влево побыстрей. Удивимся – что такое? – И закроем их скорей.</p>	<p>А теперь по кругу быстро, Словно стрелочки часов, Проведем глазами дружно, Ну а дальше – будь здоров! Теперь и вы все отдохнули, Новая забота: Нужно сделать на «отлично» Новую работу</p>	<p>Выполняют элементарные физические упражнения</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	

1	2	3	4	5	6	7
3. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ текста, предложенного учителем	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i></p> <p>– Прослушайте короткое сочинение на данную тему, которое было написано одним из учеников* (на слайде): <i>«Казалось бы, что необычного в хорошо знакомой нам берёзе? А вот Грабарь сумел уловить её своеобразие, и открылось это ему неожиданно:</i> <i>«Я стоял около дивного экземпляра берёзы, редкостного по ритмическому строению ветвей. Заглядевшись на неё, я уронил палку и наклонился, чтобы её поднять. Когда я взглянул на верхушку берёзы снизу, с поверхности снега, я обомлел от открывшегося передо мной зрелища фантастической красоты: какие-то перезвоны и перекликанье всех цветов радуги, объединённых голубой эмалью неба. Если бы хоть десятую долю этой красоты передать, то и это будет бесподобно.</i> <i>Вот как сам автор передал своё восхищение красотой февральского дня: «Вся природа праздновала какой-то праздник — праздник лазоревого неба, жемчужных берёз, коралловых веток и сапфировых теней на сиреновом снегу».</i></p> <p>– Как вы можете охарактеризовать подобного рода рассказ? Что описывается в этом тексте?</p> <p>– О каких признаках предмета в нём говорится?</p> <p>– Какую часть описания вы бы поместили в художественном произведении?</p> <p>– Что в тексте является важным?</p> <p>– Присутствуют ли в данном отрывке стилистические несоответствия, неточности, которые «режут слух», портят канву рассказа?</p> <p>– Что объединяет картины зимы Пушкина и пейзажа Грабаря?</p> <p>– А сейчас послушайте фрагмент из цикла концертов итальянского композитора Вивальди «Времена года» (<i>звучит пьеса «Зима»</i>).</p> <p>– Так композитор с помощью звуков передал своё восприятие зимнего пейзажа. Какие чувства вызывает у вас музыка?</p> <p>– Какую картину рисует ваше воображение?</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей, подводит к мысли о необходимости художественного описания пейзажа, использования в тексте эпитетов, метафор, олицетворений.</i></p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– И поэт, и художник, и композитор изображают природу такой, какой её видят, стремятся передать то, что привлекло, взволновало.</p> <p>– Для того чтобы ваш рассказ получился законченным и интересным, прежде всего необходимо продумать, какую именно часть пейзажа, изображенного на картине, вы хотите описать. Можно вспомнить интересный случай, связанный с зимней порой, изображенной на картине.</p> <p>По возможности необходимо создать такое описание, которое помогло бы читателю максимально ярко, точно и подробно представить описываемый вами пейзаж.</p> <p>Для того чтобы грамотно написать рассказ, не упустив ничего нужного и не добавив лишнего, необходимо продумать последовательность текста, то есть составить план</p>				
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Обсуждение картины.</p> <p>Составление плана сочинения-описания картины</p>	<p>– Давайте обсудим вопросы, которые помогут нам составить развернутый план сочинения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какое настроение вызывает картина? 2. Нравится ли вам этот пейзаж? 3. Как вы думаете, почему картина вызывает у нас радостное, весёлое настроение? 4. Удалось ли художнику передать красоту зимнего дня? 5. Какой цвет является основным в картине? Почему? 6. С помощью каких красок художник создаёт впечатление зимнего солнечного дня? 7. Какого цвета снег на картине? Почему? 8. Как построена картина? 9. Какое дерево показал художник на переднем плане? 10. Какой художник изобразил берёзу? 11. Что изображено на заднем плане? 12. Как передана глубина в картине? <p><i>Составление плана.</i></p> <p>П л а н - о б р а з е ц :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. Грабарь – мастер пейзажа. 2. Главная героиня картины – берёза. <ol style="list-style-type: none"> а) Цвет. б) Ветки. в) Ствол. г) Берёзовый лес вдаль. 3. Отношение автора к изображённому 	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассниками составляют план работы над сочинением</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Составление связных сообщений-описаний, письменная работа	<i>Контролирует правильность выполнения задания.</i> – Для того чтобы сочинение получилось образным, чтобы его интересно было читать другим, продумайте сначала, что вы хотели бы написать, проговорите про себя предложение целиком и только потом записывайте. – Неотъемлемой частью подготовки к хорошему сочинению является предупреждение ошибок. Для этого необходимо заранее подобрать слова, в правописании которых вы не уверены, и проверить по словарю. <i>Объяснительный диктант (слайд).</i> <i>Природа, пейзаж, чудесный, замечательный, незабываемый, белый, голубой, сероватый, мягкий, рыхлый, свежий, глубокий, светло-синий, сиреневый, бирюзовый, желтовато-голубой, зелёный, красный, сине-сиреневый, белизна, золото, цветовая гармония, коралловый, жемчужный, лазоревый, сапфировый, фантастический, серебристый, прозрачный</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная	<i>Познавательные:</i> осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. <i>Коммуникативные:</i> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах, письменная работа	<i>Организует и сопровождает деятельность детей по подготовке и написанию сочинения, контролирует правильность выполнения задания. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Разрабатывают сложный план, состоящий не менее чем из 5 пунктов, озаглавливают рассказ в соответствии с темой и основной мыслью сочинения; работают над предупреждением ошибок, пишут сочинение	Индивидуальная, групповая	<i>Познавательные:</i> самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). <i>Регулятивные:</i> самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану	Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<i>Учитель просит учеников ответить на ряд вопросов, связанных с написанием сочинения:</i> 1. В каком стиле должно быть написано сочинение? Могут ли в тексте присутствовать большие фрагменты, различающиеся по стилистической окраске? 2. Каким должно быть название рассказа? Какую мысль следует высказывать в названии? 3. Каким образом должен составляться план сочинения? Что он должен включать в себя? Из скольких пунктов состоять? 4. Какие пункты может включать в себя описание пейзажа?	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	<i>Личностные:</i> понимают, в чем значение знаний для человека. <i>Познавательные:</i> приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Оценивание работы учащихся на уроке

1	2	3	4	5	6	7
	Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	<i>Здание или комплекс зданий для обслуживания пассажиров и размещения служб на железнодорожных, автомобильных и водных станциях.</i> <i>Краткая дословная выдержка из художественного произведения или научного труда.</i> <i>Слова, одинаковые или близкие по значению, но разные по звучанию и написанию.</i> <i>Ответы: жюри, алфавит, эпиграф, абзац, вокзал, цитата, синоним.</i> Индивидуальное задание: Синтаксический разбор предложений у доски. 1. Он разыскивал на рынк.. величайшие б..тинки. 2. Он разыскивал штаны небывалой ш..рины. <i>Организует и сопровождает деятельность детей, контролирует правильность выполнения задания</i>			Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	
2. Выявление места и причины затруднения	Беседа, обсуждение результатов предыдущего этапа	– Кто герой этих предложений? (<i>Дядя Степа.</i>) – Кто автор произведений о дяде Степе? (<i>С. Михалков.</i>) – Ребята, давайте попробуем подобрать синонимы к выделенным в предложениях словам. (<i>Величайшие – огромные, большие. Небывалой – необыкновенной, чудесной, изумительной.</i>) <i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя)</i>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы	Устные ответы
	Физкультминутка	Раз – подняться, потянуться, Два – нагнуться, разогнуться, Три – в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре – руки шире, Пять – руками помахать, Шесть – на место тихо сесть	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
3. Целеполагание и построение проекта выхода	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i> – Посмотрите на рисунок. Какими словами мы опишем дядю Степу? (<i>Высокий, огромный, большой, гигантский.</i>) – А какими кажутся люди, находящиеся рядом с дядей Степой? (<i>Маленькими, крошечными, невысокими, небольшими, низкими.</i>)	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. высказывают собственные мысли,	Индивидуальная, групповая	Личностные: способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
из затруднения	деятельности учащихся	– В чем особенность значения названных нами прилагательных? (У них противоположное значение.) <i>Дополняет ответы</i>	обосновывают свою точку зрения. Делают выводы		Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	
4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, словесно-иллюстративный рассказ	– Ребята, на прошлом уроке мы с вами говорили о синонимах – словах, близких по значению, но разных по звучанию и написанию. Но русский язык необыкновенно богат и разнообразен. В нашем языке есть и такие слова, которые имеют противоположное значение. Это антонимы («анти» – против, «онима» – имя). Сегодня мы с вами поговорим о роли антонимов в нашей речи, научимся подбирать антонимы к словам, находить их в тексте, правильно употреблять в речи, работать со словарями. Употребление антонимов, как и синонимов, делает речь более яркой, богатой, выразительной. Но необходимо помнить, что антонимичные пары возможны лишь у таких слов, значения которых соотносительны. Например: <i>здоровый – больной, высокий – низкий, радость – горе</i> и т. д. Поэтому не все слова могут иметь антонимы. Например: <i>железо, доска, мел, дом</i> . Антонимы – это обязательно слова одной и той же части речи. Но при выборе антонимов необходимо также учитывать возможность многозначности слова. Так, слово <i>низкий</i> может быть антонимом не только к слову <i>высокий</i> (<i>низкий дом – высокий дом</i>), но и к слову <i>благородный</i> (<i>низкий поступок – благородный поступок</i>), <i>возвышенный</i> (<i>низкая цель – возвышенная цель</i>)	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная	Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	Листы обратной связи
5. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике	– Многие писатели используют в своих произведениях антонимы, которые делают речь богатой, яркой, выразительной. Прочитайте строчки Я. Козловского и найдите в них антонимы. Слова умеют плакать и смеяться, Приказывать, молить и заклинать, И, словно сердце, кровью обливаться, И равнодушно холодом дышать. – Прочитайте высказывание Ф. Кривина о русском языке и найдите антонимы. <i>Язык. Устный и письменный, литературный и разговорный, свой и чужой, знакомый и незнакомый, правдивый и лицемерный,</i>	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Устные ответы. Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7																						
б. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения, обсуждение результатов. Работа в группах	<p><i>мертвый и живой – и все это язык, язык объединяющий и разъединяющий людей.</i></p> <p>– Посмотрите на рисунок, на котором изображены два мальчика, и постарайтесь подобрать как можно больше пар антонимичных слов. (<i>Высокий – низкий, толстый – худой, румяный – бледный, темноволосый – светловолосый, веселый – грустный, добрый – злой</i> и т. д.)</p> <p>– Ребята, если внимательно присмотреться к тому, что нас окружает, то можно найти очень много антонимов. Посмотрите на картинки с изображением разных времен года и постарайтесь подобрать антонимы. (<i>Зима – лето, холодно – жарко, солнечно – пасмурно, отдых – работа. Весна – осень, увядает – расцветает</i> и т. д.)</p> <p>В а р и а н т : Прочитайте текст упр. 370. Назовите антонимы. Какова их роль в тексте?</p> <p>– А теперь мы поработаем с вами в группах. Каждая группа получает задание, выполнить их вам нужно в тетради.</p> <p>1-я группа. Подберите антонимы к прилагательным и существительным в словосочетаниях: <i>добрый друг – ... (злой враг)</i> <i>теплый день – ... (холодная ночь)</i> <i>хорошее начало – ... (плохой конец)</i> <i>полезный труд – ... (вредное безделье)</i> <i>утренний уход – ... (вечерний приход)</i> <i>последнее поражение – ... (первая победа)</i></p> <p>2-я группа. К словам левой колонки подберите антонимы из правой.</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;"><i>близкий</i></td> <td style="width: 50%;"><i>злой</i></td> </tr> <tr> <td><i>честь</i></td> <td><i>холодный</i></td> </tr> <tr> <td><i>редкий</i></td> <td><i>незнакомый</i></td> </tr> <tr> <td><i>правдивый</i></td> <td><i>новый</i></td> </tr> <tr> <td><i>узкий</i></td> <td><i>молчать</i></td> </tr> <tr> <td><i>известный</i></td> <td><i>дальний</i></td> </tr> <tr> <td><i>говорить</i></td> <td><i>ложный</i></td> </tr> <tr> <td><i>активный</i></td> <td><i>густой</i></td> </tr> <tr> <td><i>старый</i></td> <td><i>бесчестье</i></td> </tr> <tr> <td><i>горячий</i></td> <td><i>широкий</i></td> </tr> <tr> <td><i>добрый</i></td> <td><i>пассивный</i></td> </tr> </table>	<i>близкий</i>	<i>злой</i>	<i>честь</i>	<i>холодный</i>	<i>редкий</i>	<i>незнакомый</i>	<i>правдивый</i>	<i>новый</i>	<i>узкий</i>	<i>молчать</i>	<i>известный</i>	<i>дальний</i>	<i>говорить</i>	<i>ложный</i>	<i>активный</i>	<i>густой</i>	<i>старый</i>	<i>бесчестье</i>	<i>горячий</i>	<i>широкий</i>	<i>добрый</i>	<i>пассивный</i>			<p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	
<i>близкий</i>	<i>злой</i>																											
<i>честь</i>	<i>холодный</i>																											
<i>редкий</i>	<i>незнакомый</i>																											
<i>правдивый</i>	<i>новый</i>																											
<i>узкий</i>	<i>молчать</i>																											
<i>известный</i>	<i>дальний</i>																											
<i>говорить</i>	<i>ложный</i>																											
<i>активный</i>	<i>густой</i>																											
<i>старый</i>	<i>бесчестье</i>																											
<i>горячий</i>	<i>широкий</i>																											
<i>добрый</i>	<i>пассивный</i>																											

1	2	3	4	5	6	7
		<p>3-я группа. Запишите пословицы, в которых попарно встречаются соединенные здесь слова.</p> <p><i>посеешь – пожнешь</i> <i>летом – зимой</i> <i>дело – потеха</i> <i>свет – тьма</i> <i>легко – трудно</i> <i>больше – меньше</i></p> <p>4-я группа. Найдите антонимы в пословицах. Объясните, как вы понимаете эти пословицы.</p> <p><i>Кто хочет много знать, тому надо мало спать.</i> <i>Корень учения горек, да плод его сладок.</i> <i>Человек от безделья болеет, а от труда здоровеет.</i> <i>Маленькая ложь за собой большую ведет.</i> <i>Добрая ссора лучше худого согласия.</i> <i>Правой рукой строит, а левой разрушает.</i> <i>Кто хочет много знать, тому надо мало спать.</i> <i>Сытый голодного не понимает.</i></p> <p>– Ребята, правильно ли употреблены антонимы? <i>Вера, 3 года.</i> Просит маму попрыгать с нею вместе, мама отказывается: – Я уже старенькая, прыгать не могу! Внимательно оглядела маму: – Нет, мамочка, ты новенькая. <i>Антоша, 4 года.</i> – Мама, а что это такое? – Проигрыватель. Потому что пластинки проигрывает. – А кто выигрывает? <i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i></p>				
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Обучающая игра	<p>А теперь пришел черед Сыграть в игру «Наоборот».</p> <p>Скажу я слово <i>высоко</i>, А ты ответишь... (<i>низко</i>).</p> <p>Скажу я слово <i>далеко</i>, Ты возразишь мне... (<i>близко</i>).</p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	Скажу я слово <i>потерял</i> , А ты кричи скорей... (<i>нашел</i>). Скажу тебе с укором: <i>трус</i> , Ты гордо скажешь: я ... (<i>храбрец</i>). Теперь <i>начало</i> я скажу, А ты ответишь: <i>нет, ... (конец)</i> . <p>Принимают участие в обучающей игре. Выполняют задание</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: используют знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

Уроки 88–89. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКА»

Цель деятельности учителя	Проверить знания и умения в области лексикологии и фразеологии, определить границы знания и «незнания» у пятиклассников
Тип урока	Урок контроля ЗУН по теме
Планируемые образовательные результаты	<i>Предметные</i> (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные понятия в области лексикологии и фразеологии; <i>уметь</i> опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем. <i>Метапредметные</i> (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка; наличие контрольно-оценочной самостоятельности как основы учебной компетентности. <i>Личностные:</i> положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Лексикология, фразеология</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Отгадайте загадку: Ты беседуй чаще с ней – Станешь вчетверо умней. <i>(Книга, учебник.)</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<i>Личностные:</i> положительно относятся к учению, стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствоваться имеющиеся. <i>Познавательные:</i> осознают учебно-познавательную задачу. <i>Регулятивные:</i> планируют необходимые действия, операции	Листы обратной связи

Уроки 90–91. ИЗЛОЖЕНИЕ ПО ТЕКСТУ К. Г. ПАУСТОВСКОГО «ПЕРВЫЙ СНЕГ» (упр. 375)

Цель деятельности учителя	Обучать лингвистическому и содержательному анализу текста; учить соотносить выбор языковых средств, использованных в тексте; определять систему языковых средств, использованных в тексте; помочь понять его идею, композицию, роль художественной детали; развивать творческие возможности школьников
Тип урока	Урок развития речи
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> роль деталей в художественном описании предмета; <i>уметь</i> составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета, создавать текст на основе исходного. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Личностные : осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; деятельностно-практический; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Приемы сжатия текста, микротемы</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. Во время слушания текста выполните следующие задания: – определите число микротем по количеству длительных пауз диктора и обозначьте их цифрами (между цифрами оставьте 5–6 строчек); – запишите ключевые слова и выражения каждой микротемы (содержание нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью) рядом с цифрами	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Личностные : положительно относятся к учению, познавательной деятельности, стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. Познавательные : осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные : планируют необходимые действия, операции	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Чтение, эвристическая беседа, просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	Текст «Первый снег». <i>На слайде:</i> Основные приемы сжатия текста <i>Основная задача изложения – передать смысл текста, не нарушая логики, исключить второстепенную информацию (описательные элементы, детали) или сформулировать кратко (обобщить), заменить сложные конструкции предложений более простыми (упростить).</i> Способы определения темы: <i>по началу текста;</i> <i>по ключевым словам;</i> <i>по ключевым эпизодам;</i> <i>по поступкам или размышлениям героев;</i> <i>по заглавию текста</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Индивидуальная, групповая, фронтальная	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности. Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации
3. Выявление места и причины затруднения	Анализ содержания текста, беседа	– Определите тему текста (о чем данный текст?), тип речи. (<i>Это текст-повествование, автор рассказывает о красоте и загадочности ночи, когда выпал первый снег.</i>) – Сформулируйте и запишите основную мысль текста (что хотел сказать автор?). – Запишите тему каждого абзаца, используя ключевые слова как опорный материал	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ образной системы текста. Письменная работа	– Во время повторного слушания текста выполните следующие задания: 1. Дополните абзацы необходимой информацией. 2. Определите основную мысль каждой микротемы (что говорится о предмете высказывания в каждом абзаце?). <i>Повторное чтение текста</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы, выполняют задания	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта. 6. Первичное закрепление с комментированием	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Эвристическая беседа, подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах	– Преобразуйте свои записи в текст, не нарушая логики изложения. – Отредактируйте текст, ответив на вопросы: 1. Сохранена ли последовательность мыслей изложения? 2. Есть ли в каждом абзаце предложение, выражающее основную мысль каждой микротемы? 3. Какие языковые средства осуществляют связь между предложениями и абзацами? <i>На слайде:</i> Основные средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические): – однотематическая лексика; – лексический повтор; – синонимы; – местоимения; – наречия; – антонимы; – союзы; – частицы; – вводные слова, указывающие на порядок явлений и мыслей и связь между ними; – порядок слов в предложении; – неполные предложения; – интонационные связи между предложениями (особая роль вопросительных и восклицательных предложений в тексте)	Работают с текстом. Отвечают на вопросы, под руководством учителя формулируют вывод. Высказывают собственные мысли, обосновывают свою точку зрения	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	Вопросы для уточнения информации
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение, систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Письменная работа	– Прочитайте текст 2-й раз. Проверьте орфографию. – Прочитайте текст 3-й раз. Проверьте правильность постановки знаков препинания. – Перепишите текст в тетрадь. <i>Учащиеся записывают тексты сжатого изложения. Учитель открывает на доске текст изложения. Контролирует правильность выполнения работы детей</i>	Пишут сжатое изложение по тексту, выполняют задание, отвечают на вопросы		Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадях. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли	Устные ответы
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Удалось ли нам в нескольких предложениях передать основное содержание текста? Что нам помогло? (<i>Да, мы правильно выделили идею, основную мысль, поэтому смогли легко передать главное, что хотел сказать автор.</i>) – Какова роль идеи текста? (<i>Без нее текст не получится.</i>)	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Фронтальная		

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие. 3. Выявление места и причины затруднения	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, работа с учебником	– Отлично! А какие еще правила мы изучили на последних уроках? <i>Дополняет ответы обучающихся, сопровождает деятельность школьников по повторению орфограмм и пунктограмм</i>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	Устные ответы
	Физкультминутка	Вот помощники мои, Их как хочешь поверни. Раз, два, три, четыре, пять. Веселее, сжать – разжать. Постучали, повертели И работать захотели. Тихо все на место сели	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с текстом диктанта, обсуждение трудных мест. Беседа по вопросам	Диктант <i>Почему писатель назвал своего героя Чебурашкой? Не удивляйтесь, но предположительно первым Чебурашкой была маленькая девочка. Вот как это происходило. Морозной зимой писатель Эдуард Успенский шел по двору. Вдруг он видит малышку, которая гуляет с мамой. На девочке длинная мохнатая шуба. Эта шуба ей подойдет, когда девочка подрастет. А сейчас малышка с трудом пробирается по снегу, все время спотыкается и падает. А мама ее поднимает и говорит: «Вот какая чебурашка!» Писателю понравилось это слово, и он назвал им своего сказочного героя. Так появился этот «неизвестный науке зверь», который приехал в нашу страну в ящике с апельсинами и поселился в столице нашей родины. (95 слов.) (По Б. Голдовскому.)</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Слушают текст диктанта, обсуждают содержание		Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации. Коммуникативные: обмениваются мнениями, умеют слушать друг друга, строить понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения информации, работать в коллективе, уважать мнение других участников образовательного процесса	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания	Дополнительные задания. 1. Сделайте фонетический разбор слов: I вариант – <i>всё, её</i> ; II вариант – <i>зверь, ей</i> . 2. Подберите: а) синоним к слову: I вариант – <i>понравилось</i> ; II вариант – <i>морозная (зима)</i> ; б) антоним к слову: I вариант – <i>маленькая</i> ; II вариант – <i>падает</i>	Работа с текстом диктанта. Под руководством педагога выполняют грамматическое задание	Фронтальная, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Устные ответы. Выполнение заданий
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Проверка диктантов	<i>Контролирует правильность приемов работы с текстом диктанта</i>	Проверяют правильность выполнения работы	Индивидуальная	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации	Вопросы для уточнения информации
7. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений		Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека; стремятся к приобретению новых знаний и умений. Регулятивные: оценивают свою работу, осознают правило контроля; исправляют и объясняют ошибки	Листы обратной связи

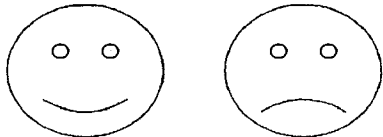
Урок 93. АНАЛИЗ ДИКТАНТА. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

Цель деятельности учителя	Определить границы знания и «незнания» у пятиклассников, уровень изученного материала
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> основные нормы русского литературного языка; <i>уметь</i> применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Личностные: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Методы и формы обучения	Анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Нормы русского литературного языка, орфограмма, пунктограмма</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. <i>Предлагается на слайде как текст для зрительного диктанта.</i> Дел у меня немало – Я белым одеялом Всю землю укрываю, В лед реки убираю, Белю поля, дома, А зовут меня... (Зима.)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7						
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Просмотр мультимедийной презентации «Типичные ошибки»	– Запишем эту веселую загадку-рифмовку как зрительный диктант, чтобы развивать орфографическую зоркость. <i>Учитель поясняет правописание слов, которые представляли трудность для большинства ребят, ученики проверяют допущенные ими ошибки</i>	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	Устные ответы						
3. Выявление места и причины затруднения	Составление таблицы «Работа над ошибками. Орфография. Морфология» на доске и в тетрадях	<i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i> – В рабочих тетрадях начертим таблицу: <table border="1" data-bbox="478 819 1166 910"> <thead> <tr> <th>Пишу правильно</th> <th>Объясняю</th> <th>Примеры</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> – В нее мы будем заносить слова, в которых допустили ошибки. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Пишу правильно	Объясняю	Примеры				Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Групповая, индивидуальная	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний	Вопросы для уточнения информации
Пишу правильно	Объясняю	Примеры										
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Заполнение таблицы	<i>Несколько учеников на доске выполняют эту работу, а затем объясняют, как написали орфограммы и почему занесли ту или иную ошибку в названную ими графу таблицы.</i> <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем, заполняют таблицу	Фронтальная	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания	Вопросы для уточнения информации						

1	2	3	4	5	6	7
5. Практическая деятельность. 6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение творческих заданий на повышение орфографической зоркости, развитие логического мышления, самостоятельности и самоконтроля	З а д а н и е . Составьте рассказ из 4–5 предложений с использованием нескольких слов из таблицы. <i>Ученики обмениваются тетрадями (взаимопроверка) для чтения и обсуждения составленных рассказов. Оценку ставят на полях, одна-две работы оцениваются учителем</i>	Выполняют письменную работу. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая, индивидуальная	Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Письменные ответы. Вопросы для уточнения информации
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений. Игра «Штурм Крепости ошибок»	И г р а «Штурм Крепости ошибок». Цель работы: развитие умения пользоваться справочной литературой, предупреждение ошибок опережающего знакомства с правилом. На доску выписываются все слова, где были допущены ошибки, в том числе и слова с неизученной орфограммой, с указанием, например, части слова, части речи. Предлагается с помощью словарей и другой справочной литературы объяснить правописание данных слов. Далее устно проверяется выполненная работа	Отвечают на вопросы. Работают со словарями и справочной литературой	Фронтальная, индивидуальная	Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Оценивание работы учащихся на уроке
8. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом. 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность. Регулятивные: оценивают свою работу. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания	Листы обратной связи

Урок 94. МОРФЕМА – НАИМЕНЬШАЯ ЗНАЧИМАЯ ЧАСТЬ СЛОВА. ИЗМЕНЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ СЛОВ

Цель деятельности учителя	Дать понятие о морфемике как разделе языкознания, подвести к пониманию морфемы как значимой части слова	
Тип урока	Урок объяснения нового материала	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> понятия «морфема», «значимая часть слова», предмет изучения морфемике; отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова; <i>уметь</i> выделять в слове морфемы, отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): умение находить, преобразовывать и передавать информацию; выполнять различные социальные роли в группе и коллективе, использовать современные телекоммуникационные технологии.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>	
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся	
Основные понятия	<i>Форма слова, способы образования форм слов различных частей речи</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>– Ребята, начать наш сегодняшний урок я хотела бы со стихотворения С. Острового «Первородство» (<i>читает выразительно текст стихотворения, размещенный на слайде</i>).</p> <p>К словам привыкаешь день ото дня, А они первородного смысла полны... И когда я слышу: – Извини меня! – Это значит: – Исключи меня из вины! У слова цвет своего огня. Свое пространство. Свои рубежи. И когда я слышу: – Береги меня!</p>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	<p>Личностные: положительно относятся к учению, познавательной деятельности, стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции.</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Это значит: – Берегами меня окружи! У слова есть корни. И есть родня. Оно не подкидывай под сирым кустом. И когда я слышу: – Защити меня! – Это значит: – Спрячь меня под своим щитом! Вслушайся. Вникни. Не забудь. У слова свой нор. Свое нутро. И если ты в эту проникнешь суть – Слово тебе сотворит добро</p>			<p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях	<p>– Как вы поняли это стихотворение? – О какой особенности слов говорит нам поэт? – Все на свете состоит из чего-то: лес – из деревьев, облака – из множества водяных капелек. А в этом стихотворении рассказывается, как важно понимать значение каждого слова. Из чего же строятся слова? (<i>Выслушивает варианты ответов детей.</i>)</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что имеют недостаточно знаний для полных ответов	Групповая	<p>Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение результатов предыдущего этапа. Словесно-иллюстративный рассказ. Просмотр мультимедийной презентации «Части слова»	<p>– Верно, слова сделаны из своего «строительного материала». «Строительные блоки» для слов называются морфемами. Их четыре: приставка, корень, суффикс и окончание. Изучаются они в разделе «Морфемика». – Поработаем с материалом учебника (§ 70, с. 4–5, часть 2). – Каждая морфема в слове имеет свое значение. Вот, например, морфема <i>-и-</i>. Сама по себе она не имеет смысла. – Прочитайте слова с этой морфемой: <i>шли, прошли</i>. Что обозначает корень <i>-и-</i>? (<i>Движение человека пешком.</i>) Каждая морфема вносит в слово свою часть смысла. И получают интересные и выразительные слова. Морфемы строят их дружно, общими усилиями создавая такое количество слов, что из них складывается весь язык</p>	Смотрят презентацию; воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа. Обучающая игра	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i></p> <p>– Морфема – значимая часть слова. Сейчас это утверждение глубже и нагляднее раскроется перед нами.</p> <p>Игра «Отгадай слово!».</p> <p>На слайде записано слово <i>тигрята</i>, но оно закрыто. Приоткрывается буква <i>т</i>.</p> <p>– Какое слово записано?</p> <p>Раскрывается слог <i>ти</i>, затем все слово <i>тигр</i>*.</p> <p>– Когда появляется важная информация о слове? (<i>Когда появляется корень.</i>)</p> <p>– Когда говорят о важном, о главном, употребляют слово корень: <i>корень зла, в корне неправильно, смотри в корень.</i></p> <p>У слов тоже есть самое важное, самое главное – корень. Корень – это главная часть слова, которая несет самый главный смысл. Корень берет на свои плечи самый важный смысл не одного слова, а многих, и эти многие слова с одним корнем оказываются родственными (однокоренными).</p> <p>– А теперь продолжим нашу игру.</p> <p>– Угадайте, о каких людях идет речь в книге Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе», взрослых или малышах: Козявкин, Букашкин, Штанишкин, Сапожкин, Гулькин, Мулькин, Таракашкин, а также профессорша Мордочка? (<i>О малышах.</i>)</p> <p>– А как бы вы назвали огромный арбуз? (<i>Арбузище.</i>) Какой суффикс вам бы помог?</p> <p>– Каким живым существам дают названия с суффиксами <i>-ат</i> и <i>-ят</i>? (<i>Котятам, зверятам.</i>)</p> <p>– Назовите слова с суффиксами-«дразнилками» на <i>-юга</i>. (<i>Жадюга, хитрюга.</i>)</p> <p>– Давайте сделаем вывод: только ли в корне заключается смысл слова? (<i>Нет, корень несет самый главный смысл, а оттенки значения передаются и другими морфемами.</i>)</p> <p><i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность. Дополняет ответы</i></p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем; высказывают собственные мысли; обосновывают свою точку зрения.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод о роли морфем как значимых частей слова</p>	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Выполнение обучающих упражнений на основе текстов книг для внеклассного чтения	<p>Работа над текстом.</p> <p>Нивы сжаты, рощи голы, От воды туман и сырость. Колесом за сини горы Солнце тихое скатилось. Дремлет взрытая дорога. Ей сегодня примечталось, Что совсем-совсем немного Ждать зимы седой осталось. Ах, и сам я в чаще звонкой Увидал вчера в тумане: Рыжий месяц жеребенком Запрягался в наши сани.</p> <p>– Найдите в стихотворении слова с приставками и выпишите их в тетрадь. Выделите приставки, какой смысл они несут? – Узнали автора? Какие выразительные средства используются в тексте? – Понравилось ли вам стихотворение Сергея Есенина? Его стихи как живые картины. Вы читаете – и эти картины оживают в вашем воображении: поля, с которых убран хлеб; осенние рощи, уже утратившие листву; горы, которые вдалеке кажутся синими; туман над рекой. Есенин, родившийся в селе Константиново, полюбил природу с ранних лет. Вот что он пишет: «Ночью луна при тихой погоде стоит стоймя в воде. Когда лошади пили, мне казалось, что они вот-вот выпьют луну, и я радовался, когда она вместе с кругами отплывала от их ртов»</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Фронтальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение, систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа, составление связных рассказов. Знакомство с работами учащихся	<p>– Давайте и мы попробуем написать небольшой текст о животных.</p> <p><i>На слайде названия животных и птиц: слон, лев, кот, орел, ворона, голубь...</i></p> <p>З а д а н и е :</p> <p>1-й вариант. Составить текст о маленьких животных, используя предложенные слова (можно добавить свои варианты).</p> <p>2-й вариант. Составить текст о гигантских животных, используя предложенные слова (можно добавить свои варианты).</p> <p>3-й вариант. Составить текст о детенышах животных, используя предложенные слова (можно добавить свои варианты).</p> <p><i>Организует и сопровождает совместную учебную деятельность.</i></p>	Выполняют упражнения, отвечают на вопросы. Слушают мини-сочинения одноклассников. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы</p>	Мини-сочинения. Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Получилось ли образовать нужное родственное слово от каждого из предложенных? Как вы думаете, почему? (<i>Нет, не получилось. Видимо, для каждого слова характерны свои морфемы.</i>)</p> <p>– Выделите в данных словах словообразовательные морфемы. <i>Вода – безводный, безводность; подводный – подводник; звезда – звездочка – звездный, беззвездный, созвездие; трава – травка, травонька, травушка, травинка, травяной.</i></p> <p>– Просклоняйте слово <i>трава</i>. Чем отличаются слова друг от друга? (<i>Окончанием. Это формы одного и того же слова.</i>)</p>			<p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	<i>Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Выполняют упр. 376, 377, 378, отвечают на вопросы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: оценивают усваиваемое содержание с нравственно-этической точки зрения.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации</p>	Письменные работы
8. Включение в систему знаний и повторение	Составление связанных рассказов. Знакомство с работами учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений	<p>– Составить и написать по образцу рассказ, используя слова с суффиксами названий лиц по роду занятий и по действию. <i>Суффикс – большой трудяга. Взялся за работу суффикс -чанин, и вот вам: англичанин, датчанин, ростовчанин. Стоит только к корню слова присоединить -ар или -яр, как перед нами предстанут овчар, гусяр. Взялся за работу суффикс -ун, и вот вам названия лиц по действиям: бегун, болтун...</i></p>	Слушают мини-сочинения одноклассников, оценивают их. Отвечают на вопросы	Индивидуальная, фронтальная	<p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Мини-сочинения. Оценка работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какое мини-сочинение вам кажется наиболее точным и интересным? Почему?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Листы обратной связи

Урок 95. ОКОНЧАНИЕ И ОСНОВА СЛОВА

Цель деятельности учителя	Систематизировать ранее изученное об окончании, познакомить с понятием «нулевое окончание»; научить определять основу слова, формировать умение выделять окончания различных частей речи и основу, определять грамматическое значение слова по окончанию
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определения основы слова, окончания слова, грамматического значения окончаний разных частей речи, нулевого окончания и его грамматическое значение, способ обозначения нулевого окончания; <i>иметь представление</i> о том, что в основе слова заключено его лексическое значение; <i>уметь</i> выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов, нулевого окончания существительных, соотносить окончание с его грамматическим значением, выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение поставить цель и организовать её достижение; способность к нормотворчеству; рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка.</p> <p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию</p>
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор, рисунки на заданную тему, карточки для самоконтроля
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Основа слова, окончание</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>– Ребята, какое время года наступило? (<i>Зима.</i>)</p> <p>(<i>Слайд 1.</i>)</p> <p>– Какое настроение оно у вас вызывает? (<i>Веселое, радостное.</i>)</p> <p>(<i>Слайд 2.</i>)</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа с элементами игры	<p>– Поиграем в игру: «Кто больше знает слов?» Послушайте стихотворение «Всюду снег»* (<i>текст на слайде</i>).</p> <p>Двор весь заснеженный ярко блестит, Снежная крепость в нем смехом звенит. Лепит снежки детвора день-деньской. Хвалятся крыши каймой снеговой. С новой метелкой стоит снеговик. Снега излишки увез грузовик. К елке готовим снежинки, фигурки, Ставим спектакль мы веселый Снегурке. Мы не скучаем пока по весне. Но вот подснежники видим во сне.</p> <p>– Какие однокоренные слова вы услышали в стихотворении? (<i>Снежная, снежки, снеговик, Снегурка, подснежники.</i>)</p> <p>– Обоснуйте свое мнение.</p> <p>– Сегодня мы продолжим говорить о частях слова. Познакомьтесь с карточками для самоконтроля. В конце урока мы проверим, удалось ли нам узнать новое и научиться всему, что запланировано.</p> <p>Карточка для самоконтроля.</p> <p>Окончание и основа слова</p> <p>В конце урока я знаю:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Для чего служит окончание. 2) Какое значение заключено в окончании. 3) Как выделить окончание в слове. 4) Как определить основу слова. <p>В конце урока я умею:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Определять, что называется окончанием. 2) Указывать значения, выраженные окончанием. 3) Выделять окончание (в изменяемых словах). 4) Выделять основу слова 	Принимают участие в обучающей игре. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения.	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятель-	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаящими ее на себя.</i></p> <p>– Допишите слова так, чтобы получилось предложение.</p> <p><i>На слайде: Мам_ слушает дочк_.</i></p> <p>– Прочитайте полученные предложения.</p> <p>– Объясните смысл каждого предложения. Почему он изменяется?</p>	Знакомятся с карточкой для самоконтроля. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что	Фронтальная, индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации.

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	ности учащихся. Эвристическая беседа, игра, просмотр мультимедийной презентации, на слайдах которой представлена теоретическая информация по теме и ключи к заданиям для самопроверки	– Сравните буквы, которые вы вставили в первом слове; в третьем слове. – «Мама» и «маму» – это однокоренные слова? А «дочка» и «дочку»? – Измените последнюю букву на другую. Вы получили новое слово? – Как называется эта изменяемая часть слова? – Проверьте свои предположения, прочитав первую часть пррвила в учебнике. – Интересно, для чего слову нужно окончание? При помощи приставки и суффикса образуются новые слова. Какую роль играет окончание? Попробуем ответить на этот вопрос. (Выслушивает ответы.)	знаний недостаточно для полных ответов. Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Выполняют задание		Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний. Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации	Письменные работы
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта		Работа с деформированным текстом. (Слайд.) <i>Ночь, ударять, сильный, мороз. Пушистый, снежинка, падать, на земля. (Ночью ударил сильный мороз. Пушистая снежинка падает на землю.)</i> – Прочитайте слова первой строчки. Понятен ли смысл каждого из них? – Можно ли сказать, что здесь записано предложение? – Что надо сделать, чтобы составить из этих слов предложения? – Прочитайте слова второй строчки. – Достаточно ли только изменить окончание у слов, чтобы получилось предложение? Составьте и запишите предложение. (Нет. Слова между собой не связаны. Надо изменить окончания и добавить предлог, который служит для связи слов в предложении.) (Слайд.) – Так для чего служит окончание? – Сравните свой вывод с определением в учебнике. В ы в о д: В слове есть изменяемая часть – это... (окончание), а оставшаяся часть – неизменяемая. Это... (основа). – Найдите в тексте определения, как графически обозначаются окончание и основа. Выделите окончания и основу в записанных словах	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей		Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа по вопросам. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемой проблемы	Итак, подведем некоторые итоги: – Могут ли образовываться новые слова с помощью окончаний? – Обоснуйте свое мнение примерами. – Могут ли быть разные окончания у одного и того же слова? – Обоснуйте свое мнение примерами. – Как найти в слове окончание? – Обоснуйте свое мнение примерами	Комментируют ход работы. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная, групповая	Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной	Устные ответы. Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Выполнение разноуровневых обучающих упражнений на основе текстов учебника или книг для внеклассного чтения	– А теперь поработаем в группах. Прочитайте, как А. С. Пушкин рисует картину зимнего утра (<i>слайд</i>). Зимнее утро Под голубыми небесами Великолепными коврами, Блестя на солнце, снег лежит; Прозрачный лес один чернеет, И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит. – Задания у нас будут разные по сложности, и вы можете выбрать, в какую группу сегодня готовы пойти. Первая группа учащихся списывает, вторая группа – списывает и обозначает окончания в выделенных словах. Третья группа учащихся должна списать, поставить ударение, обозначить орфограммы. – А теперь немного усложним задание (<i>слайд</i>). Прочитайте. Догадайтесь, какие окончания пропущены. Зимн.. холод.. пахнуло На пол.. и на лес.. Ярк.. пурпур.. зажглися Пред закат.. небес.. Ночь.. бур.. бушевал.. А с рассвет.. на сел..	Распределяются по группам, выполняют упр. 379, 380, 382, 386, 387, отвечают на вопросы. Знакомят с результатами работы группы, слушают и обсуждают ответы товарищей	Индивидуальная, групповая	задачи. Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
		<p>На пол., на сад.. пустынь.. Перв.. снег.. понесло...</p> <p>– Спишите по вариантам (1-й вариант – 1-я строфа, 2-й вариант – 2-я строфа). – Выделите окончания. – В каком слове окончание нулевое? Обозначьте знакомые орфограммы.</p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке. Самостоятельное выполнение разных по сложности упражнений, подобранных учителем в соответствии с уровнем подготовки класса</i></p>				
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<p>– Вернемся к нашим карточкам для самоконтроля. Оцените свои знания и умения, ответив на вопросы карточки. Карточка для самоконтроля.</p> <p>Окончание и основа слова</p> <p>В конце урока я знаю:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Для чего служит окончание. 2) Какое значение заключено в окончании. 3) Как выделить окончание в слове. 4) Как определить основу слова. <p>В конце урока я умею:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Определять, что называется окончанием. 2) Указывать значения, выраженные окончанием. 3) Выделять окончание (в изменяемых словах). 4) Выделять основу слова 	Рассматривают выполненные работы, оценивают их. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки</p>	Оценивание работы учащихся на уроке
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке?</p> <p>– Какие трудности у вас появлялись в процессе работы?</p> <p>– Как вы их преодолевали?</p> <p>– Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас?</p> <p>– Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом</p>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Познавательные: приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания</p>	Листы обратной связи

Уроки 96–97. КОРЕНЬ СЛОВА. ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА. ИСТОРИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В СОСТАВЕ СЛОВА*

Цель деятельности учителя	Формировать навыки морфемного анализа состава слова; умение различать однокоренные слова и формы слова; познакомить учащихся с историческими процессами в корне слова, непродуктивными приставками и корнями; развивать умения учащихся сопоставлять древний состав слова и значение со структурой и значением слов в современном русском языке; воспитывать интерес к внешней оболочке слова и его значению
Тип урока	Урок объяснения нового материала
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение корня слова (в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов), понятие «однокоренные слова» (могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи); <i>уметь</i> правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи, разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни, находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов к указанным словам. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Личностные : понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Поисковый; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.intergu.ru http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор, раздаточный материал «Этимологический словарь»
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Лексическое значение слова, исторические изменения в корне слов</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас необычный урок. Обратите внимание на эпиграф к уроку. Усердней с каждым днём гляжу в словарь. В его столбцах мерцают искры чувства... ...Нет, не словарь лежит передо мной, А древняя рассыпанная повесть. <i>С. Маршак</i>	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные : осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные : планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные : работают в парах	Листы обратной связи

* <http://festival.1september.ru/articles/311844>

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа	– Почему С. Маршак сравнил словарь с повестью? (<i>Каждое слово имеет свой особый смысл, историю.</i>) – А почему эта повесть «древняя» и «рассыпанная»? (<i>Смысл многих слов для нас непонятен сейчас, а люди в древности знали, почему так или иначе назван каждый предмет.</i>) – Верно, ребята! Мы изучили морфемный состав слова, который не является сложившимся, постоянным. На протяжении столетий состав многих слов изменялся в связи с изменением жизни общества. Как ствол и ветви дерева растут из корня, так и родственные слова появляются из одного корня	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других	Устные ответы
	Просмотр мультимедийной презентации, сопровождающей ход урока	– Мы не можем представить нашу жизнь без солнца, а у этого слова – интересная история. Обратимся к слайду. Что здесь изображено? (<i>Здесь изображено солнышко и показан его древний и современный корень.</i>) – Выделите современный корень в слове <i>солнце</i> , опираясь на схему. Для этого подберите однокоренные слова. У вас получился корень <i>-солн-</i> . Так и разберёт это слово современный ученик (<i>слайд</i>). А теперь посмотрите на следующий слайд, где изображён мальчик – житель Древней Руси. В древности солнце обозначалось словом «сол». Как видим, в истории языка произошли изменения	Смотрят презентацию, воспринимают на слух информацию, осваивают лингвистические термины	Фронтальная	Познавательные: могут осознавать учебно-познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Словесно-иллюстративный рассказ	– Во многих словах корни спрятаны, как и в дереве, мы их не видим. А знать эти древние корни очень важно. Помогает нам в этом наука <i>этимология</i> . Она изучает происхождение слова. Сегодня на уроке мы обратимся к истории некоторых слов, связанных с понятием «Родина», и сопоставим их древний состав и значение со структурой и значением в современном языке. А помогут нам в этом наши верные друзья – этимологический (<i>показывает</i>) и словообразовательный словарь (<i>показывает</i>)	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что имеют недостаточно знаний для полных ответов	Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи	Вопросы для уточнения информации
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i> – Давайте начертим такую таблицу, в которой отразим древнее значение слова, современное значение и те исторические изменения, которые произошли в составе наших примеров. Заполнять её мы будем на уроке, работая с этимологическими словарями (раздаточный материал).	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Знакомятся с учебными пособиями	Фронтальная	Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7																					
	Работа с этимологическим словарем	<p>Этимологический словарь.</p> <p>1. Кремль – от древнего «крема» – край, рубеж, граница, огороженное место, безопасное пространство.</p> <p>2. Мешок – от древнего «мех», в нём хранили продукты и жидкость.</p> <p>3. Москва – от древнего «москы» – низкое, влажное место, река Москы, отсюда название селения: москы – Московия – Москва.</p> <p>4. Народ – от древней основы «род» – все люди, которые народились, люди одного племени.</p> <p>5. Площадь – от древнего «плоске» – плоский, широкий, путём прибавления суффикса -адь-.</p> <p>6. Подушка – от древнего «ухо». Современные слова: наушники, наушничать, ушной.</p> <p>7. Солнце – от древнего «сол» (солнце) путём прибавления суффикса.</p> <p>8. Столица – от древнего «стол» (престол), стольный город.</p> <p>9. Страна – общий корень со словом «сторона», близко по значению к словам «пространство», «простор», «простирает»</p>			<p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах</p>																						
291	5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Работа в группах. Письменная работа</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей по заполнению таблицы, контролирует правильность выполнения задания.</i></p> <p>Образец таблицы.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Древнее слово</th> <th>Современное слово</th> <th>Что изменилось?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>сол</td> <td>солнце</td> <td>суффикс слился с корнем</td> </tr> <tr> <td>род</td> <td>народ</td> <td>приставка <i>на-</i> слилась с корнем</td> </tr> <tr> <td>Москы</td> <td>Москва</td> <td>фонетические изменения – появилась буква <i>в</i></td> </tr> <tr> <td>крема</td> <td>Кремль</td> <td>чередование <i>м//мл</i></td> </tr> <tr> <td>стол + иц</td> <td>столица</td> <td>суффикс слился с корнем</td> </tr> <tr> <td>плоске</td> <td>площадь</td> <td>фонетические изменения</td> </tr> </tbody> </table>	Древнее слово	Современное слово	Что изменилось?	сол	солнце	суффикс слился с корнем	род	народ	приставка <i>на-</i> слилась с корнем	Москы	Москва	фонетические изменения – появилась буква <i>в</i>	крема	Кремль	чередование <i>м//мл</i>	стол + иц	столица	суффикс слился с корнем	плоске	площадь	фонетические изменения	Работа с заданиями. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	Устные ответы. Письменная работа
Древнее слово	Современное слово	Что изменилось?																									
сол	солнце	суффикс слился с корнем																									
род	народ	приставка <i>на-</i> слилась с корнем																									
Москы	Москва	фонетические изменения – появилась буква <i>в</i>																									
крема	Кремль	чередование <i>м//мл</i>																									
стол + иц	столица	суффикс слился с корнем																									
плоске	площадь	фонетические изменения																									

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментарием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа, ответы на вопросы	<p>– Итак, мы видим, что исторические изменения касаются смысла слов (Москва), структуры (народ), происходят чередования звуков (Кремль). А теперь попробуйте самостоятельно определить, как изменились некоторые бытовые слова, что с ними произошло.</p> <p>– Докажите, что слова <i>мешок</i> и <i>мех</i> (I вариант); <i>подушка</i> и <i>ухо</i> (II вариант) являются словами одного корня.</p> <p>Возможные ответы.</p> <p>I вариант</p> <p>В древности мешки делали из меха. В процессе исторического развития произошло чередование <i>х//ш</i>. Зная об исторических изменениях в составе слова «мешок», можно сделать вывод о том, что данные слова – слова одного корня.</p> <p>II вариант</p> <p>Подушка – то, что подкладывают под ухо. В процессе исторического развития произошло слияние приставки и корня. Но если знать этимологию слова, то можно сделать вывод о том, что данные слова – слова одного корня.</p> <p>– Таким образом, мы узнали много интересного об изменении значений слов в процессе исторического развития нашей страны, познакомились с некоторыми древними корнями. Какие это корни? (Это древние корни <i>сол, род, Москы, крома, стол и плоске</i>.)</p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Написание мини-сочинений	<p>– Знать их бывает очень важно. Они могут определить правописание современных слов. Например: безударная гласная в корне (<i>столица, Москва</i>), произносимая согласная в корне (<i>солнце</i>). Не только в корне происходят изменения. Они коснулись и других морфем: приставки и суффикса. Например, как будет называться мама вашей бабушки? (<i>Прабабушка</i>.)</p> <p>– Что вы добавите? (<i>Правнук, праязык, прародина</i>.)</p> <p>– Теперь приставка слилась с корнем и стала непродуктивной, новые слова с ее помощью уже не образуются. А какие ещё непродуктивные приставки вы знаете? (<i>Подсказка на слайде: СУ (суглинок) и ПА (пасынок)</i>.)</p>	Выполняют творческое задание, работают с учебным пособием	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: оценивают содержание усваиваемого материала с нравственно-этической точки зрения.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти).</p>	Вопросы для уточнения информации. Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>– Очень интересен древний суффикс <i>-р-</i>. Попробуйте с его помощью образовать существительное от глагола <i>дать</i> (подсказка на слайде). (Дар.)</p> <p>– А вы, наверное, не знаете о том, как появилось слово «мир»? Это одно из самых употребляемых слов, связанных с понятием «родина» (подсказка на слайде).</p> <p>– К слову «милый» (то есть дорогой, важный) добавили суффикс <i>-р-</i>. Сегодня на уроке мы вспомнили слова, связанные с темой «Родина», и познакомились с теми историческими процессами, которые происходили в них на протяжении долгой истории нашего государства.</p> <p>– Попробуйте, пользуясь материалом «Этимологического словаря», написать мини-сочинение «История одного слова» (по упр. 396–397 или выберите самостоятельно слово, история которого вас заинтересовала).</p> <p><i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>			<p>Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, работают по плану.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание результатов работы	<p>– Ребята, что нового вы узнали на этом уроке? (Мы узнали, что многие слова русского языка за долгую историю претерпели изменения. Они коснулись разных частей слова. Знать эти изменения важно, чтобы грамотно писать слова.)</p> <p>– Какие именно исторические изменения произошли в русском языке? (Произошли слияния суффиксов и корней, приставок и корней, а также чередования и фонетические изменения.)</p> <p>– Какой словарь оказал нам на уроке большую помощь? (Этимологический.)</p> <p>– А история какого слова показалась вам наиболее интересной? <i>Ответы учащихся.</i></p> <p>– В течение многих веков русский народ хранил этот великий дар – русский язык. И наш долг – беречь его, заботиться о нём. Ведь только тот, кто умеет правильно и красиво говорить и писать, только тот, кто бережно обращается со словами русского языка, может считать себя образованным человеком. Вспомнят слова Анны Ахматовой, сказанные в трудном 1942 году:</p> <p style="padding-left: 40px;">И мы сохраним тебя, русская речь, Великое русское слово. Свободным и чистым тебя пронесём, И внукам дадим, и от плена спасём. Навеки</p>	Подводят итоги урока под руководством учителя, оценивают себя и товарищей. Отвечают на вопросы	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Оценивание работы учащихся на уроке

**Урок 98. ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ «ПАМЯТНАЯ ПРОГУЛКА»
(РЫБАЛКА, ПОЕЗДКА) В ЖАНРЕ ЗАМЕТКИ**

Цель деятельности учителя	Познакомить учащихся с особенностями заметки как жанра публицистики; подготовить к самостоятельной работе над заметкой; развивать творческие способности учащихся; показать значение умений собирать материал к сочинению, а также наблюдать и записывать свои наблюдения, формировать коммуникативные навыки
Тип урока	Урок развития речи
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> стили сочинения, понятия «начало и конец рассказа» как элементы композиции; <i>уметь</i> составлять собственный текст-описание по личным впечатлениям. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность осознавать цели учебной деятельности и пояснять их; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Заметка</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Существует такое мнение: «Окно в мир можно закрыть газетой». Можно по-разному воспринимать это высказывание: зачем закрывать всего лишь газетой прекрасный мир? Или: как здорово, что такой многообразный мир может отразиться, уместиться на страницах газеты!	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа	<p><i>Предлагает для анализа статьи и заметки, вырезанные из газет и журналов, и предлагает разложить их на две группы, выявив общие признаки. Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i></p> <p>– Заметка – это один из видов сочинений газетных жанров. Что вы знаете о заметке? (<i>Заметка – это самый малый газетный жанр. В основе ее лежит обычно один факт. Ее размер колеблется от десятка до сотни строк. Это один из популярных газетных жанров. В самом названии заключена ее суть: заметить – значит выделить что-то из окружающей жизни.</i>)</p> <p>– Какие особенности заметки вы можете отметить?</p> <p>(<i>1. Заметка подает читателю факт, ограничиваясь самым необходимым, отвечая на вопросы: что, где, когда произошло. 2. Заметки не эмоциональны. 3. Об авторе заметки мы узнаем лишь по данным в конце материала.</i>)</p> <p>– Да, верно. Все, что вы перечислили, свойственно заметке. Но все же есть важнейшее требование к заметке. Какое?</p>	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Групповая	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы по теме	<p>– Назначение заметки – сообщать общественно значимые факты. Она агитирует фактами. Заметка не является простой регистрацией события или явления. Тематика заметок беспредельна. Но автор должен уметь замечать среди обилия жизненных фактов самые волнующие, самые злободневные и в то же время еще никем не отмеченные*. Жанр заметки имеет несколько разновидностей, которые отличаются друг от друга по своему назначению, композиции, языку или, как говорят журналисты, способу обработки. Какие разновидности заметок вы знаете?</p> <p>(<i>Ответ на слайде: «Короткая заметка без заголовка, или хроникальная; короткая заметка с заголовком о положительном, поучительном факте; короткая заметка с заголовком о недостатках, или критическая; полемическая заметка; заметка-отклик; расширенная заметка».</i>)</p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся</i></p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой информации</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Беседа по вопросам. Анализ текста, предложенного учителем	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаяющими ее на себя.</i></p> <p>– Сейчас вашему вниманию будет представлен текст. Ваша задача – доказать, что это заметка.</p> <p><i>(Текст на слайде.)</i></p> <p><i>«В воскресенье в городском парке культуры и отдыха состоялась выставка служебного собаководства. Зрители увидели около 50 собак разных пород. Ученик нашего класса Согорин Евгений представил на выставку своего любимца – пятнистого дога Рекса».</i></p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность обучающихся.</i></p> <p>Возможные варианты ответов: Данный текст – это заметка, так как этот текст очень лаконичен, предельно сжато сообщает о выставке. Подает читателю факт, ограничиваясь самыми необходимыми сведениями. Написано сухим, протокольным языком.</p> <p>Действительно, эту работу можно назвать заметкой, так как очень слабо выражено авторское «я», точно выражена суть информации.</p> <p>– Умение собирать материал не приходит сразу, нужно постоянно развивать в себе это умение: кропотливо, по крупице собирать факты во время наблюдений за окружающими явлениями, событиями, людьми. Так поступают журналисты и писатели.</p> <p>«У меня, – писал А. С. Макаренко, – собралось около четырех тысяч заметок. Что я записываю? Чей-нибудь рассказ, детали портрета, характеристики, маленькие смешные мысли, обстановку жилища. То, что способно удержаться в памяти очень короткий миг, а потом исчезнуть». С умением собирать материал тесно связано умение наблюдать. Как вы думаете, ребята, что значит уметь наблюдать? <i>(Наблюдать – значит ко всему присматриваться, прислушиваться. Когда что-нибудь наблюдаешь, то замечаешь много интересного. Наблюдаешь за каким-нибудь предметом, и тогда обращаешь внимание на все его особенности.)</i></p> <p>– Правильно. Наблюдать – значит уметь замечать самое характерное, важное, существенное в любом предмете, явлении, событии</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем; высказывают собственные мысли; обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы, воспринимают информацию на слух	Фронтальная, индивидуальная	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, работают по плану.</p> <p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	Устные ответы. Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Составление плана сочинения-описания события в жанре заметки	– Составьте план работы над заметкой о каком-либо событии, которое вы считаете интересным и значительным: прогулке, поездке, путешествии... <i>Организует и сопровождает деятельность детей. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i>	Составляют план работы над сочинением в жанре заметки	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей. Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи	Вопросы для уточнения информации
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Составление связных сообщений-описаний. Письменная работа	Примерный план работы над заметкой на слайде: 1. Назовите событие, о котором идет речь, дату и место проведения. 2. Расскажите об участниках события. 3. Назовите, в какой форме проходило событие (поход, поездка, путешествие по реке и т. п.). 4. Опишите места, которые вы посетили. 5. Найдите цель проведения прогулки. 6. Расскажите о реакции участников на происходящее. 7. Побеседуйте с участниками события, запишите 2–3 отзыва о нем, включите их в заметку. 8. Сделайте вывод. 9. Напишите заметку, проверьте орфографию и пунктуацию. <i>Контролирует правильность выполнения задания. Организует и сопровождает деятельность детей, контролирует правильность выполнения заданий</i>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Устные ответы. Письменные работы
7. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	– Молодцы, вы сегодня хорошо поработали. Прочитайте одну работу и ответьте, соответствует ли она заметке. Проанализируйте работу с точки зрения жанровых особенностей. <i>Заслушивают ответы учащихся</i>	Отвечают на вопросы. Определяют уровень приобретенных знаний	Индивидуальная, групповая	Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки	Оценивание работы учащихся на уроке

Уроки 99–100. ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

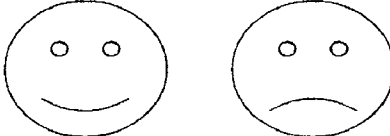
Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить умение видеть орфограмму в корне слова; уточнить знания учащихся об особенностях проверочных слов и способах проверки; развивать орфографическую зоркость; внимание, мышление, речь	
Тип урока	Комбинированный урок	
Планируемые образовательные результаты	<p>Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> особенности проверочных слов и способы проверки; <i>уметь</i> применять правило правописания безударных гласных в корне слова, осуществлять проверку безударной гласной в корне.</p> <p>Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): освоение способов учебного проектирования через решения проектных задач как прообразов будущей проектной деятельности старших подростков.</p> <p>Личностные: положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека</p>	
Методы и формы обучения	Проектирование; создание проблемных ситуаций; индивидуальная, групповая, фронтальная	
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://www.intergu.ru	http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://festival.1september.ru/subjects http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор	
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся; карточки со словами; схема с основными вопросами урока; алгоритм проверки безударной гласной; листы с изображенными на них корнями слов для работы в группах; сигнальные карточки; карточки для самооценки	
Основные понятия	<i>Орфограмма-буква</i>	

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	<p>Вступительное слово.</p> <p>– Я хочу вам рассказать историю. Дима написал своему другу Коле записку: «Приходи сегодня вечером с мячом, сыграем». Коля записку прочитал и пообещал прийти. Собрались ребята вечером.</p> <p>«Мяч будет, – сказал товарищам Дима. – Коля принесет».</p> <p>Пришел Коля, а в руках у него вместо мяча был деревянный меч.</p> <p>Ребята расстроились, что не придется поиграть в футбол</p>	<p>Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем.</p> <p>Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку</p>	Фронтальная	<p>Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)</p>	Листы обратной связи

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях	– Почему так получилось? – Как правильно записать это слово? <i>На слайде:</i> с м_чом – мяч – с мячом	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Фронтальная, индивидуальная	Познавательные: осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Обсуждение содержания текста, осмысление	<i>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолевать возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</i> – Какое правило не знал Дима? – Вспомним алгоритм проверки безударной гласной. Алгоритм • Прочитай слово. • Поставь ударение. • Выдели корень. • Определи безударную гласную. • Подбери проверочное слово. <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся</i>		Индивидуальная, групповая	Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы. Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний	Устные ответы
	Физкультминутка	Вот мы руки развели, Словно удивились, И друг другу до земли В пояс поклонились! Наклонились, выпрямились, Наклонились, выпрямились. Ниже, ниже, не ленись, Поклонись и улыбнись	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	Беседа по вопросам. Ознакомление с заданием	<i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаями ее на себя.</i> – Исходя из проблемы, назовите тему нашего урока. (<i>Тема нашего урока – «Правписание безударных гласных в корне слова».</i>) – Какие цели поставите перед собой? (<i>Продолжат учиться правильно писать слова с безударной гласной в корне.</i>) – В течение урока будем отвечать на вопросы	Работают с заданием. Отвечают на вопросы, выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. Регулятивные: планируют необходимые действия	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Составление плана, осмысление содержания текста по микротемам	<p>– Ответим на первый вопрос: что надо проверять? (<i>Гласные а, о, и, е, я – в слабой позиции.</i>)</p> <p>– Где надо проверять? (<i>Надо проверять в корне слова.</i>)</p> <p>– Как надо проверять? (<i>Надо подобрать однокоренные проверочные слова.</i>)</p> <p>– Чем надо проверять? (<i>Безударная гласная проверяется ударением.</i>)</p> <p><i>Дополняет ответы, организует и сопровождает деятельность учащихся.</i></p> <p>Составление схемы по итогам обсуждения (<i>подсказка на слайде.</i>)</p> <p>Что Где Как Чем</p> <p>а, о, и, е, я в корне подбирать однокоренные слова ударения</p> <p>надо проверять?</p>	Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Групповая, индивидуальная	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи</p>	Устные ответы
6. Первичное закрепление с комментированием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Беседа	<p>1) <i>На слайде слова:</i></p> <p>Слезать, перелезть, слез. Слежка, следить, наследие. Летит, слетать, долететь.</p> <p>– Внимательно прочитайте слова и определите, в какой строчке все слова с безударной гласной в корне. Запишите эти слова в тетрадь. Поработайте в парах. (В третьей строчке нет проверочного слова. Проверочное слово – «полет».)</p> <p>– Подчеркните в первых двух строчках проверочные слова. (<i>Слез, наследие.</i>)</p>	Работают с заданием в парах и группах. Выполняют письменные задания	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,</p>	Письменная работа
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Письменная работа. Обучающая игра	<p>– Почему эти слова являются проверочными? (<i>В этих словах на проверяемую гласную в корне падает ударение.</i>)</p> <p>2) Чтобы проверочные слова можно было быстро подобрать в уме, надо почаще собирать гнезда родственных слов. Поработайте в группах. На листочке записан «корень», вам нужно найти его «родственников» и записать.</p> <p>-лед-, -ход-, -бел-, -свист-, -боль-</p> <p>Проверка (зачитываются слова от каждой группы)</p>	Выполняют взаимопроверку. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Индивидуальная	<p>устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления</p>	

1	2	3	4	5	6	7
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– Подчеркните те из них, которые могут быть проверочными. – Почему вы выбрали эти слова? (<i>В этих словах на проверяемую гласную в корне падает ударение.</i>) 3) Работа с сигнальными карточками. <i>Дети должны обосновать правильность выбора.</i> Иг р а «Будь внимательным». – Я буду называть слова с безударной гласной в корне, а вы показываете сигнальную карточку с необходимой буквой и называете проверочное слово. Ночевка, беда, дела, цветок, мелок, бегун, листочек, горевать.</p> <p style="text-align: center;">Карточки</p> <div style="text-align: center;"> а о и я е </div> <p>– Молодцы! Проверьте Димин словарный диктант. Найдите, исправьте ошибку, запишите правильно слово и в уме подберите проверочное. Сенева, вада, бижать, трова, свистеть. Проверка. (<i>Синий – синева, воды – вода, бег – бежать, травы – трава, свист – свистеть.</i>) – Сколько слов Дима написал правильно? (<i>Одно.</i>) – Какое? (<i>Свистеть.</i>) – Что вы посоветуете Диме? (<i>Выучить правило правописания безударной гласной в корне слова.</i>) <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом</i></p>	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Фронтальная	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? – Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? Какое настроение у вас сейчас? – Дайте оценку нашей работе: выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека; осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Регулятивные: оценивают свою работу, планируют необходимые действия, операции; осознают правило контроля; исправляют и объясняют ошибки</p>	Листы обратной связи

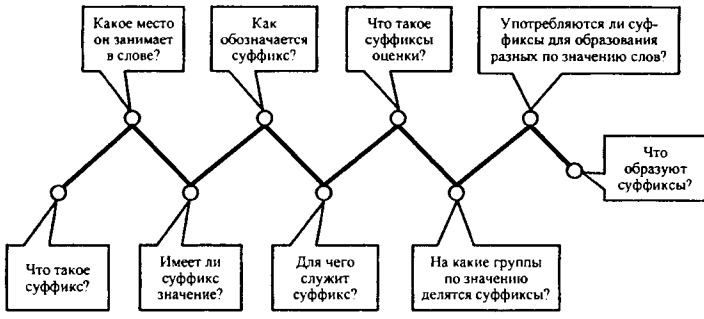
Уроки 101–102. СУФФИКС – ЗНАЧИМАЯ ЧАСТЬ СЛОВА*

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о суффиксе и его функциях; повторить известные из начальной школы сведения о суффиксе, его роли в слове; углубить представление о данной морфеме через наблюдение за словами с омонимичными суффиксами
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение суффикса, смысловое значение суффикса; <i>уметь</i> правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): умение находить, преобразовывать и передавать информацию; выполнять различные социальные роли в группе и коллективе, использовать современные телекоммуникационные технологии. Личностные : понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования
Методы и формы обучения	Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Словообразовательная роль суффикса</i>

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. – Тема нашего урока: «Суффикс – значимая часть слова». – Я надеюсь, что вы постараетесь показать свои знания по этой теме. Будем развивать наблюдательность, свою речь, обогащать словарный запас. – Вы будете работать в группах. Помните – важно не только самому выполнить задание, но и помочь своим товарищам. Ведь не только личный результат, но и результат работы всей группы приведет к успеху всего класса	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

* <http://festival.1september.ru/articles/515830>

1	2	3	4	5	6	7
<p>2. Актуализация и пробное учебное действие.</p> <p>3. Выявление места и причины затруднения</p>	<p>Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа по теме урока</p>	<p>– Заполните своеобразный маршрутный лист, на котором обозначены станции будущего путешествия.</p>  <p>Рядом с каждым вопросом поставьте условные обозначения:</p> <p>◇ – знаю; △ – знаю, но хотелось бы узнать больше; □ – не знаю</p>	<p>Заполняют маршрутные листы. Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Осваивают лингвистические термины. Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что имеют недостаток знаний для полных ответов</p>	<p>Групповая</p>	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>	<p>Устные ответы. Маршрутные листы. Вопросы для уточнения информации</p>
	<p>Физкультминутка</p>	<p>Руки кверху поднимаем, А потом их опускаем. А потом их разведем И к себе скорей прижмем.</p> <p>А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей! А теперь все дружно сели И работать захотели</p>	<p>Выполняют физические упражнения</p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Личностные: осознают необходимость заботы о здоровье</p>	
<p>4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения</p>	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с заданием</p>	<p><i>Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимаями ее на себя.</i></p> <p>– Ребята, мы продолжаем путешествие по удивительной стране под названием «Морфемика». Куда же мы отправимся сегодня? Заглянем в «маршрутный лист». Анализируя увиденную картину, придем к выводу, над чем же сегодня мы будем работать. Сформулируйте и запишите тему урока. Какие задачи нам необходимо решить на сегодняшнем уроке?</p> <p>Возможные варианты ответов – задачи урока:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие суффиксы называются суффиксами оценки? 2. На какие группы по значению делятся суффиксы? 3. Употребляются ли одинаковые суффиксы для образования разных по значению слов одной и той же части речи? 4. Что образуют суффиксы? <p>– В ходе урока мы будем составлять таблицу «Суффиксы и их значения» (слайд).</p>	<p>Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы. Знакомятся с заданием, слушают учителя, под руководством педагога составляют план работы на уроке</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или не успеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p>Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p>Регулятивные: планируют необходимые действия, операции, действуют по плану.</p>	<p>Вопросы для уточнения информации</p>

1	2	3	4	5	6	7																		
		<p>Итоговый вид таблицы.</p> <table border="1" data-bbox="487 223 1194 677"> <thead> <tr> <th data-bbox="487 223 836 261">СУФФИКСЫ</th> <th data-bbox="836 223 1194 261">ЗНАЧЕНИЯ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="487 261 836 329">-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-</td> <td data-bbox="836 261 1194 329">уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 329 836 397">-чик-, -щик-, -ист-, -тель-</td> <td data-bbox="836 329 1194 397">название лица по роду занятий, по профессии</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 397 836 465">-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-</td> <td data-bbox="836 397 1194 465">уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 465 836 503">-оват-, -еват-</td> <td data-bbox="836 465 1194 503">признак предмета</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 503 836 571">-ан-, -ян-, -анин-, -янин-, -ец-, -ск-</td> <td data-bbox="836 503 1194 571">название лица по месту жительства</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 571 836 609">-ец-</td> <td data-bbox="836 571 1194 609">принадлежность действия лицу</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 609 836 647">-ищ-</td> <td data-bbox="836 609 1194 647">увеличительное значение</td> </tr> <tr> <td data-bbox="487 647 836 677">-ищ-</td> <td data-bbox="836 647 1194 677">место</td> </tr> </tbody> </table>	СУФФИКСЫ	ЗНАЧЕНИЯ	-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-	уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки	-чик-, -щик-, -ист-, -тель-	название лица по роду занятий, по профессии	-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-	уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки	-оват-, -еват-	признак предмета	-ан-, -ян-, -анин-, -янин-, -ец-, -ск-	название лица по месту жительства	-ец-	принадлежность действия лицу	-ищ-	увеличительное значение	-ищ-	место			<p>Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	
СУФФИКСЫ	ЗНАЧЕНИЯ																							
-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-	уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки																							
-чик-, -щик-, -ист-, -тель-	название лица по роду занятий, по профессии																							
-ик-, -ушк-, -к-, -онк-, -еньк-, -ок-, -очк-	уменьшительно-ласкательное значение = суффиксы оценки																							
-оват-, -еват-	признак предмета																							
-ан-, -ян-, -анин-, -янин-, -ец-, -ск-	название лица по месту жительства																							
-ец-	принадлежность действия лицу																							
-ищ-	увеличительное значение																							
-ищ-	место																							
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах. Письменная работа по группам</p>	<p>– Итак, отправляемся в путешествие. На одной из станций нас поджидает животное (<i>показ картинки с изображением ежа</i>).</p> <p>– Кто это? (<i>Ёж, ёжик.</i>)</p> <p><i>Запись слов в тетрадях и на доске.</i></p> <p>– Обозначьте орфограммы в этих словах.</p> <p>– Что общего в составе этих слов?</p> <p>– О чём нам говорит корень? (<i>Животное, спинка и бока покрыты иголками.</i>)</p> <p>– Меняется ли значение слова с добавлением суффикса? Как? (<i>Ласково называем, указываем на маленькие размеры.</i>)</p> <p>– Так какую роль выполняет суффикс? Для чего он служит? (<i>Имеет уменьшительно-ласкательное значение.</i>)</p> <p>– Вспомните известные вам уменьшительно-ласкательные суффиксы, приведите примеры слов с ними.</p> <p>– Заполним первый пункт таблицы.</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>	<p>Работают с заданием. Заполняют первый пункт таблицы</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадях.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Устные ответы. Выполнение письменной работы</p>																		

1	2	3	4	5	6	7
6. Первичное закрепление с комментарием	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Эвристическая беседа	– Можно ли оценить отношение к ежу, выраженное с помощью суффикса <i>-ик-</i> ? (<i>Доброе, ласковое.</i>) – Так что же мы можем оценить с помощью суффикса? (<i>Размеры животного, отношение к нему.</i>) – Можно ли поставить знак равенства между выражениями «уменьшительно-ласкательные суффиксы» и «суффиксы оценки»? (<i>Ответ фиксируется в таблице.</i>) – Какие же ещё значения имеют суффиксы? Ответ на этот вопрос мы найдём на следующей станции, где нас ожидает текст	Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод. Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе. Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы	Листы обратной связи
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах. Письменная работа. Беседа	Текст на слайде. <i>На город напали полчища из царства Неграмотности. Лётчики сбрасывали на городок орфографические ошибки, артиллеристы обстреливали глупостью, парашютисты-десантники меж синеватых облаков стали спускаться на речевых ошибках и сеять в Слованске бессмыслицу. Почернели улочки города. Но каждый слованец поднялся на защиту Родины. Самое драгоценное, речь и мысль, жители спрятали в глубокие каменные убежища. И перешли в наступление! Вражеский ошибконосец взорвался на mine прилежания, а сосредоточенность прогнала речевые ошибки.</i> – Самостоятельно поработаем с текстом (результат – заполнение таблицы). 1-я группа (задания репродуктивного уровня): выпишите слова с суффиксами <i>-чик-</i> , <i>-щик-</i> , <i>-ист-</i> , <i>-тель-</i> , <i>-оват-</i> , <i>-еват-</i> и определите их значение. 2-я группа (задания конструктивного уровня): вспомните и запишите суффиксы со значением «житель какой-либо страны, города, края». Найдите в тексте слова с подобным значением и выделите суффиксы. (<i>Слованец, ошибконосец.</i>) – Одинаковое ли значение вносит суффикс в эти слова? (<i>Разные: название лица по месту жительства и принадлежность действия лицу.</i>)	Работают в группах, заполняют таблицу, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с одноклассниками делают вывод	Индивидуальная, групповая	Личностные: оценивают содержание усваиваемого материала с нравственно-этической точки зрения. Познавательные: самостоятельно выделяют и формулируют цель; осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти). Регулятивные: самостоятельно планируют необходимые действия, операции, работают по плану. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения	Письменные работы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>3-я группа (задания творческого уровня): выпишите слова с суффиксом <i>-ищ-</i>, определите значение (полчища, убежище). – Одинаково ли значение этих слов? (<i>Разное: увеличительное значение и место.</i>) – Какой можно сделать вывод, анализируя слова с суффиксами <i>-ец-</i>, <i>-ищ-</i>? (<i>Слова одной и той же части речи с одинаковыми суффиксами могут иметь разное значение.</i>) <i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий</i></p>				
8. Включение в систему знаний и повторение	<p>Проверка и обсуждение работ учащихся. Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание выполненных работ</p>	<p>– Только ли новые слова образуют суффиксы? Чтобы узнать это, мы продолжаем путешествие. Давайте подумаем, как мы можем назвать эти суффиксы? Какой термин нам для этого понадобится? <i>На слайде появляется запись: СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ</i> – Обозначьте орфограммы-гласные в данном слове. Сколько здесь суффиксов? Какой вывод можно сделать? <i>(Вывод: в слове может быть несколько суффиксов.)</i> – А какие ещё бывают суффиксы? Ответ на этот вопрос найдите самостоятельно, открыв учебник. – Как называются суффиксы, образующие форму слова? <i>На слайде появляется запись: ФОРМООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ</i> – Найдите в тексте и выпишите слова с формообразовательными суффиксами. – Произведите морфемный разбор слова <i>сеять</i>. – Почему <i>-ть-</i> не входит в основу? (<i>Как и окончание, он образует только форму слова.</i>) – Вот мы и прибыли на конечную станцию нашего путешествия. Достаточно ли вы были внимательны? С этой целью я предлагаю вам выполнить следующие задания. 1-я группа: выписать из текста словосочетания, включающие слова с суффиксами оценки. 2-я группа: придумать и записать 2–3 предложения о том, как дальше развивались события в городе Слованске. Выделить в словах известные суффиксы, определить их значение. 3-я группа: написать 2–3 предложения о том, каким стал Слованск через пять лет. Выделить в словах известные суффиксы, определить их значение. <i>Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом непосредственно на уроке</i></p>	<p>Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод, выполняют задания</p>	<p>Фронтальная, групповая</p>	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека. Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Письменные работы. Оценка работы учащихся на уроке</p>

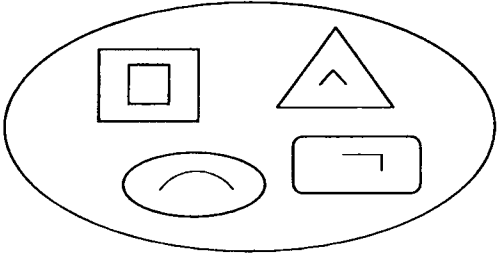
Урок 103. ПРИСТАВКИ. ИХ СЛОВООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ

Цель деятельности учителя	Актуализировать и восстановить знания о роли приставок, познакомить с основными правилами правописания приставок; формировать умение применять на практике правила правописания приставок, развивать орфографическую зоркость
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые образовательные результаты	Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями): <i>знать</i> определение приставки, смысловое значение приставки; <i>уметь</i> правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; объяснять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем. Метапредметные (компоненты культурно-компетентного опыта/приобретенная компетентность): способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях. Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию
Методы и формы обучения	Создание проблемных ситуаций, анализ и синтез языковых явлений; индивидуальная, групповая, фронтальная
Образовательные ресурсы	http://www.uroki.net http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects http://www.intergu.ru http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192
Оборудование	Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем или группой подготовленных обучающихся
Основные понятия	<i>Приставка как значимая часть слова</i>

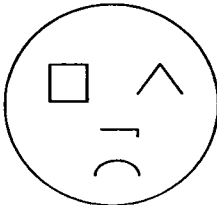
Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)	Промежуточный контроль
1	2	3	4	5	6	7
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Вступительное слово. Привет, друзья! Примите приглашение. В нашей стране мы ждём вас с нетерпением. Познаете вы много разных тайн. Морфемы тут живут и здесь, и там. – Сегодня мы с вами будем исследователями*. – Кто такие исследователи? – Какими близкими по значению словами их можно заменить? (<i>Путешественник, первопроходец...</i>)	Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку	Фронтальная	Познавательные: осознают учебно-познавательную задачу. Регулятивные: планируют необходимые действия, операции. Коммуникативные: работают в парах (обмениваются мнениями, учатся понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей)	Листы обратной связи

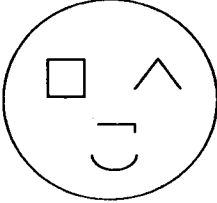
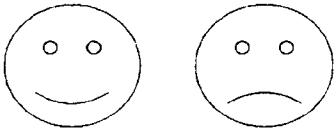
* <http://nsportal.ru>

1	2	3	4	5	6	7
2. Актуализация и пробное учебное действие	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Просмотр мультимедийной презентации	<p>– Сегодня мы с вами отправимся по океану Знаний в страну... (слайд).</p> <p>– Что за страну мы посетим?</p> <p>– Чем интересна эта страна? (Она состоит из островов.)</p> <p>– Какие острова находятся в этой стране? (Острова Корень, Суффикс, Приставка, Окончание.)</p> 	Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания	Индивидуальная, фронтальная	<p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу</p>	Устные ответы
3. Выявление места и причины затруднения	Эвристическая беседа, ответы на вопросы. Обучающая игра	<p>– Мы с вами уже начали изучать страну Морфемику и исследовали несколько островов. Один из них перед вами (слайд). Что это за остров?</p> <p>– Расскажите об этом острове. (Корень – это...)</p> <p>Создает проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолеть возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).</p> <p>Игра «Верно – неверно».</p> <p>Учитель. Верно ли, что слова «портной» и «портфель» произошли от одного исторического слова?</p> <p>Дети. Неверно. Слово <u>портной</u> исконно русское слово и произошло от слова <u>порт</u>, что означает «полотно». Слово <u>портфель</u> произошло от французского слова <u>портер</u>, что значит «носить»).</p> <p>Учитель. ... слова «ветеран» и «ветчина» произошли от одного исторического слова?</p> <p>Дети. Верно. Слова <u>ветеран</u> и <u>ветчина</u> произошли от латинского слова <u>ветус</u>, что означает «старый»).</p> <p>Учитель. ... слово «газета» образовано от слова «газ»?</p>	Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы.</p> <p>Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний.</p> <p>Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации</p>	Устные ответы

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Д е т и . Неверно. Слово <i>газета</i> образовано от итальянского слова <i>газа</i>, что значит «сорока». Изображение сороки было на мелкой монете, которую отдавали раньше за лист бумаги с информацией. Слово <i>газ</i> произошло от греческого <i>хаос</i>, что значит «беспорядок».</p> <p>У ч и т е л ьслово «мелодия» можно проверить словом «милый»?</p> <p>Д е т и . Неверно. Слово <i>мелодия</i> возникло на базе сложения двух греческих слов: <i>мело</i> – «песня» и <i>оде</i> – «песня». Слово «милый» от латинского <i>милис</i> – «нежный, спокойный».</p> <p>У ч и т е л ьслова «плотник» и «плот» родственные?</p> <p>Д е т и . Верно. В древности словом <i>плот</i> называли соединенные друг с другом <i>бревенчатые стены домов</i>. Такие <i>плоты</i> делают <i>плотники</i>.</p> <p><i>Дополняет ответы</i></p>				
	Физкультминутка	<p>Приготовься, детвора! На зарядку нам пора! Начинаем бег на месте, Финиш – метров через двести! Раз-два, раз-два... Выше, выше голова! Хватит, прибежали, Потянулись, подышали.</p> <p><i>Бег на месте, на предпоследней строчке остановиться, на последней потянуться, руки вверх и опустить их через стороны</i></p>	Выполняют элементарные физические упражнения	Фронтальная	<i>Личностные:</i> осознают необходимость заботы о здоровье	
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Эвристическая беседа.</p> <p>Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления,</p>	<p><i>Дополняет ответы. Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися, принимающими ее на себя.</i></p> <p>– Сегодня мы с вами начнём исследовать ещё один остров. А что это за остров, вы сейчас отгадаете.</p> <p>– Служит для образования новых слов.</p> <p>– Часть слова.</p> <p>– Стоит рядом с корнем.</p> <p>– Может состоять из 1, 2, 3, 4 букв? И т. д. (<i>Это приставка</i>)</p> <p>– Кто внимательно слушал, тот уже сможет сформулировать правило.</p> <p><i>Выслушивает и дополняет ответы.</i></p> <p>– Как вы думаете, когда исследователь начинает работу, то какое у него настроение?</p> <p>– У вас на парте есть у каждого листочки, попробуйте составить выражение лица, соответствующего вашему настроению. Но составлять мы будем с помощью символов Морфемики. (<i>Слайд</i>.)</p>	Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем; высказывают собственные мысли; обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы	Индивидуальная, групповая	<p><i>Личностные:</i> осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.</p> <p><i>Познавательные:</i> извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> планируют необходимые действия,</p>	Вопросы для уточнения информации

1	2	3	4	5	6	7
	составление связанных рассказов	<p>У меня человечек немного грустный, но я думаю, что в конце урока он улыбнётся, потому что мы обязательно справимся со всеми заданиями.</p>  <p>– А какой человечек получился у вас? (У кого он грустный, я думаю, к концу урока повеселеет, а у кого уже весёлый, я надеюсь, таким и останется)</p>			операции, действуют по плану. Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач	
5. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта	<p>Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.</p> <p>Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связанных рассказов об изученных нормах. Письменная работа. Игра</p>	<p>– Гуляя по острову, один из исследователей заметил что-то необычное и решил поделиться с нами. Посмотрите на доску и попробуйте отгадать, кого он увидел.</p> <p><i>соробака корозаяц</i></p> <p>– Запишите на доске и в тетради, что это за животные.</p> <p>– Он долго наблюдал за этими животными и увидел, что они очень любят...</p> <p><i>огорбузы помипуста моркофель</i></p> <p>Запись на доске и в тетради с комментированием.</p> <p>– Можем ли мы назвать первые части этих слов-путаниц приставками? Почему?</p> <p>Работа по плану на слайде.</p> <p>а) Доказать, что приставка – часть слова. б) Исследовать, для чего служит приставка. в) Вспомнить отличия приставки и предлога.</p> <p>– Приставки – великие труженицы. Если мы зададимся целью отыскать хотя бы маленькое стихотворение или рассказ, где бы не было приставок, мы поставим перед собой непосильную задачу. Хотите в этом убедиться? Давайте вспомним стихи Агнии Львовны Барто, которые вам читали, когда вы были совсем маленькие.</p> <p>Работа группами.</p> <p>Каждой группе раздаются карточки со стихами А. Барто, нужно найти слова с приставкой и доказать, что она часть слова.</p> <p>– Если даже в детских стихах мы обнаружили множество слов с приставками, что говорить о более сложных литературных произведениях...</p>	<p>Отвечают на вопросы, под руководством педагога выполняют задания, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Фронтальная, групповая</p>	<p>Личностные: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся.</p> <p>Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p>Регулятивные: контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы</p>	<p>Устные ответы. Письменные работы</p>

1	2	3	4	5	6	7																														
<p>6. Первичное закрепление с комментированием.</p> <p>7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний и формирование рациональных способов применения их на практике.</p> <p>Беседа по вопросам.</p> <p>Письменная работа. Игра</p>	<p>– Наш друг исследователь так испугался, что ничего не смог рассказать, кроме этого (<i>слайд</i>).</p> <p>Прочитайте.</p> <p style="text-align: center;">Я хадил сегодня н лез, Там на дерево залез, А потом спускался внис Да нечаянно повиз.</p> <p>– Исправьте ошибки и найдите слова с приставками.</p> <p>– А сейчас давайте поиграем в игру с приставками.</p> <p>Представьте, что вы сидите перед телевизором.</p> <p>Учитель. Я вам говорю: в- Что вы сделаете?</p> <p>Дети. Включим телевизор.</p> <p>Учитель. А если скажу: пере- ?</p> <p>Дети. Переключим телевизор на другой канал.</p> <p>Учитель. А если вы-?</p> <p>Дети. Выключим телевизор.</p> <p>Учитель. Какой вывод можно сделать?</p> <p>Дети. Каждая приставка имеет определённый смысл, образует новые слова. Чтобы исследовать до конца, для чего служит приставка, поиграем дальше.</p> <p>1-й вариант.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Пере-</td> <td>За-</td> <td>При-</td> <td>Раз-</td> <td>До-</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">считать</td> </tr> <tr> <td>Под-</td> <td>От-</td> <td>По-</td> <td>На-</td> <td>Вы-</td> </tr> </table> <p>2-й вариант.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Пере-</td> <td>Из-</td> <td>При-</td> <td>Раз-</td> <td>До-</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">учить</td> </tr> <tr> <td>Под-</td> <td>От-</td> <td>По-</td> <td>На-</td> <td>Вы-</td> </tr> </table> <p>– Для чего служит приставка?</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность учащихся, контролирует правильность выполнения заданий. Создает условия для устранения перегрузки учащихся и овладения новым учебным материалом</i></p>	Пере-	За-	При-	Раз-	До-	считать					Под-	От-	По-	На-	Вы-	Пере-	Из-	При-	Раз-	До-	учить					Под-	От-	По-	На-	Вы-	<p>Принимают участие в работе, выполняют упражнения</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>Личностные: осваивают новые виды деятельности, участвуют в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	<p>Вопросы для уточнения информации. Выполнение письменной работы</p>
Пере-	За-	При-	Раз-	До-																																
считать																																				
Под-	От-	По-	На-	Вы-																																
Пере-	Из-	При-	Раз-	До-																																
учить																																				
Под-	От-	По-	На-	Вы-																																

1	2	3	4	5	6	7
8. Включение в систему знаний и повторение	Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание	<p>– Сравнения приставки и предлоги. В чем между ними сходство? Чем они различаются? Игра «Да – нет».</p> <p>Хлопните всего разок. Если в слове есть предлог, А приставку услышали – Хором все её назвали.</p> <p><i>Поехали, до_школы, перешел, за_ворота, добежал, нарисовать, по_траве, про_кота.</i></p> <p>Мы с вами выполнили успешно все пункты нашего плана. Я пока на остров Приставка не могу поставить флажок – ведь мы его до конца не изучили, а будем продолжать учить дальше. Но я хотела бы проверить ваше настроение. Моё настроение стало очень хорошим, так как мы с вами справились со всеми заданиями и очень хорошо работали.</p> 	Устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: понимают, в чем значение знаний для человека.</p> <p>Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.</p> <p>Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	Вопросы для уточнения информации
9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)	Заключительная беседа по вопросам	<p>– Что нового узнали на уроке? – Какие трудности у вас появлялись в процессе работы? Как вы их преодолевали? – Понравилось ли вам на уроке? – Какое настроение у вас сейчас? – Выберите одну из предложенных на вашем столе карточек и покажите мне. Урок понравился – карточку с улыбающимся лицом, нет – карточку с грустным лицом.</p> 	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке. Заполняют дневники достижений. Строят небольшие монологические высказывания	Индивидуальная, групповая	<p>Личностные: приобретают мотивацию процесса образования.</p> <p>Познавательные: устанавливают взаимосвязь между объемом приобретенных на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий; приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.</p> <p>Регулятивные: оценивают свою работу</p>	Оценивание работы учащихся на уроке. Листы обратной связи

ЛИТЕРАТУРА

1. *Богданова, Г. А.* Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы : книга для учителя / Г. А. Богданова. – М. : Просвещение, 2012.
2. *Богданова, Г. А.* Уроки русского языка в 5 классе : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г. А. Богданова. – М. : Просвещение, 2012.
3. *Ладыженская, Т. А.* Русский язык. 5 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.]. – М. : Просвещение, 2013.
4. *Ладыженская, Т. А.* Обучение русскому языку в 5 классе : метод. рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразоват. учреждений. / Т. А. Ладыженская [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.
5. *Логвинова, И. М.* Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС / И. М. Логвинова, Г. Л. Копотева // Управление начальной школой. – 2011. – № 12.
6. *Сайтанова, Н. И.* Русский язык. Тестовые упражнения. 5–6 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. И. Сайтанова. – М. : Просвещение, 2012. – (Текущий контроль).
7. *Соловьева, Н. Н.* Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. Н. Соловьева. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Тростенцова, Л. А.* Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич, Н. В. Ладыженская. – М. : Просвещение, 2012.

Интернет-ресурсы:

Ладыженская, Т. А. Обучение русскому языку в 5 классе / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова. – Режим доступа : http://www.prosv.ru/ebooks/ladizenskaya_russkii_5/03.htm.

<http://www.uroki.net>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.intergu.ru>

<http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html>

<http://festival.1september.ru/subjects>

<http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192>

<http://www.vlivkor.com>

<http://nsportal.ru/shkola/russkii-yazyk/library>

<http://school.xvatit.com>

http://labstend.ru/site/index/foles/school/rus/Rus190_0002.png

<http://www.klass39.ru/zhi-shicha-shha-chu-shhu>

<http://okgoods.ru/cat>

<http://www.chain-grschool.edu.tomsk.ru>

<http://www.prodlenka.org/otkrytye-uroki-publikacii>

<http://uchi.ucoz.ru>

<http://www.openclass.ru>

<http://festival.mgg-sh.ru/modules>

<http://pedsovet.su>

<http://shcola6amursk.ucoz.ru>

<http://www.obuch.iukhta.ru>

<http://home-task.com>

<http://www.e-g-r.ru>

<http://www.testsoch.com>

<http://svetlovaekm.ucoz.ru>

<http://rus.1september.ru>

<http://proshkolu.ru>

<http://www.rusedu.info>

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ УРОКОВ	4
Фаза совместного проектирования и планирования учебного года (сентябрь)	4
Уроки 1–2. Роль языка в жизни общества. Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы.....	4
Урок 3. Стили речи.....	9
Уроки 4–5. Орфограмма. Части слова	13
Уроки 6–7. Безударные гласные в корне слова.....	17
Уроки 8–9. Правописание согласных в корне слова. Непроизносимые согласные	21
Урок 10. Гласные <i>и, у, а</i> после шипящих	25
Уроки 11–12. Правописание гласных в приставках. Раздельное написание предлогов с другими словами	29
Урок 13. Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i>	34
Урок 14. Диктант	38
Урок 15. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	40
Урок 16. Части речи (самостоятельные и служебные части речи)	42
Урок 17. Имя существительное.....	45
Уроки 18–19. Подробное изложение «Хитрый заяц».....	51
Фаза совместной постановки и решения системы учебных задач (октябрь – первая половина апреля)	54
Урок 20. Имя прилагательное	54
Урок 21. Сочинение по картине. Устное описание картины А. А. Пластова «Летом» (по упр. 109)	59
Урок 22. Местоимения. Раздельное написание местоимений с предлогами.....	59
Урок 23. Глагол. Спряжение глагола, личные окончания глаголов	63
Урок 24. Правописание безударных личных окончаний <i>-ишь, -ешь</i> в глаголах	69
Урок 25. <i>Не</i> с глаголами. <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	73
Урок 26. Наречие	77
Урок 27. Текст. Основная мысль текста.....	81
Урок 28. Служебные части речи. Предлоги и союзы.....	85
Урок 29. Диктант	88
Урок 30. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	90
Урок 31–32. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Типы словосочетаний.....	92
Урок 33. Разбор словосочетания	96
Уроки 34–35. Предложение. Виды предложений по цели высказывания	99
Урок 36. Виды предложений по интонации	104
Урок 37. Устный анализ тем сочинений (упр. 157). Сочинение на свободную тему	108
Урок 38. Члены предложения. Грамматическая основа. Подлежащее	108
Урок 39. Сказуемое. Способы выражения сказуемого	112
Урок 40. Тире между подлежащим и сказуемым	115
Урок 41. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения.....	119
Урок 42. Дополнение	122
Урок 43. Определение	126
Урок 44. Обстоятельство	131
Урок 45. Предложения с однородными членами	134
Урок 46. Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах	138
Урок 47. Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением	142
Урок 48. Письмо	146
Урок 49. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	148
Урок 50. Текст: заголовок, основная мысль текста.....	150

Уроки 51–52. Простое и сложное предложение. Союзное и бессоюзное сложное предложение ...	155
Урок 53. Синтаксический разбор сложного предложения	160
Уроки 54–55. Основная мысль в сочинении по картине (Ф. П. Решетников «Опять двойка»)	165
Урок 56. Диктант	172
Урок 57. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	174
Уроки 58–59. Прямая речь.....	176
Урок 60. Диалог и монолог. Знаки препинания в диалоге	181
Урок 61. Обобщение по разделу «Синтаксис и пунктуация»	185
Урок 62. Диктант	189
Урок 63. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	191
Уроки 64. Фонетика. Звуки речи и буквы. Гласные звуки	194
Урок 65–66. Позиционное чередование звуков. Чередование гласных и согласных в корне.....	198
Урок 67. Звонкие и глухие согласные	204
Уроки 68–69. Согласные твердые и мягкие, парные и непарные. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.....	208
Урок 70. Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> . Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, ю, я</i> ...	213
Уроки 71–72. Описание предмета	217
Уроки 73–74. Фонетический разбор слова. Обобщение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография»	222
Урок 75. Диктант	227
Урок 76. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	230
Уроки 77–78. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»).....	233
Урок 79. Слово и его лексическое значение	233
Урок 80. Однозначные и многозначные слова	239
Урок 81. Прямое и переносное значение слов.....	243
Урок 82. Омонимы	247
Уроки 83–84. Синонимы	251
Урок 85–86. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	257
Урок 87. Антонимы	262
Уроки 88–89. Контрольная работа по теме «Лексика»	267
Уроки 90–91. Изложение по тексту К. Г. Паустовского «Первый снег» (упр. 375).....	270
Урок 92. Диктант	273
Урок 93. Анализ диктанта. Работа над ошибками.....	276
Урок 94. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	279
Урок 95. Окончание и основа слова	284
Урок 96–97. Корень слова. Однокоренные слова. Исторические изменения в составе слова.	289
Урок 98. Подготовка к сочинению «Памятная прогулка» (рыбалка, поездка) в жанре заметки.....	294
Уроки 99–100. Правописание безударных гласных в корне слова	298
Уроки 101–102. Суффикс – значимая часть слова.....	302
Урок 103. Приставки. Их словообразующая роль.....	307
Литература	313

Охраняется законом об авторском праве. Воспроизведение всего пособия или любой его части, а также реализация тиража запрещаются без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

Приглашаем к сотрудничеству

учителей, методистов и других специалистов в области образования для поиска и рекомендации к публикации интересных материалов, разработок, проектов по учебной и воспитательной работе. Издательство «Учитель» выплачивает вознаграждение за работу по поиску материала. Издательство также приглашает к сотрудничеству авторов и гарантирует им выплату гонораров за предоставленные работы.

E-mail: met@uchitel-izd.ru

Телефон: (8442) 42-17-71; 42-23-41; 42-23-52

Подробности см. на сайте издательства «Учитель»: www.uchitel-izd.ru

РУССКИЙ ЯЗЫК:

5 к л а с с

Технологические карты уроков по учебнику

Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой

I часть

Составитель

**Галина Владимировна Цветкова,
кандидат педагогических наук**

Ответственные за выпуск

Л. Е. Гринин, Н. Е. Волкова-Алексеева

Редактор-методист Г. П. Попова

Технический редактор Н. М. Болдырева

Редактор-корректор Р. Ш. Энсани

Компьютерная верстка О. В. Анненковой

Дизайн обложки Н. А. Цибановой

Издательство «Учитель»

400079, г. Волгоград, ул. Кирова, 143

Если Вы напишете по адресу: **400079, г. Волгоград, ул. Кирова, 143, издательство «Учитель»** или позвоните по телефону: **(8442) 42-24-79, 42-20-63, 8-800-1000-299** (звонок по России бесплатный), Вам будет выслан полный каталог пособий и книг издательства «Учитель».

Адрес электронной почты (E-mail): manager@uchitel-izd.ru

По вопросам оптовых поставок обращаться по тел.: 42-03-92, 42-40-12, 42-25-58.

Подписано в печать 06.08.13. Формат 60 × 84/8.

Бумага газетная. Гарнитура Тип Таймс. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 36,74. Тираж 9 000 экз. (1-й з-д 1–3 000). Заказ № 1073.

**Отпечатано с оригинал-макета в ОАО «Калачевская типография».
404507, Волгоградская обл., г. Калач-на-Дону, ул. Кравченко, 7.**